

ILAVSKÝ MESAČNÍK

10

Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava

Ročník XIV.

október 2008

Cena: 6 Sk (0,20 €)

Barossova ulica už slávnostne pomenovaná

V piatok 26. septembra, pod vedením predsedu Nadácie Gábra Barossa, Dr. Pétera Schmidta, navštívila Ilavu zahraničná delegácia družobného maďarského mesta Győr, ktorá so sebou priviezla pamätnú tabuľu pripomínajúcu význam a veľkosť osobnosti slávneho slovenského rodáka Gábra Barossa, pôsobiaceho počas svojho krátkeho, mimoriadne činného a plodného života v službách vlády niekdajšieho Uhorska.

Pamätná tabuľa Gábra Barossa bola nainštalovaná a pre verejnosť slávnostne odhalená už v sobotu, 4. októbra v mestskej časti Klobušice, na ulici IBV nesúcej v súčasnosti meno tohto prvého uhorského ministra železníc a priemyslu.

-TCH-



Primátor mesta Ing. Štefan Daško a Dr. Péter Schmidt pri odhalení pamätnej tabule Gábra Barossa

Podakovanie

Pani Marta Sabadková ďakuje touto cestou primátorovi Ing. Daškovi, že sa mohla zúčastniť na spomienkovej slávnosti a stretnúť so zástupcami mesta Győr – menovite dr. Schmidtom, ktorý bol s Mgr. Jozefom Sabadkom iniciátorom myšlienky spolupráce medzi oboma mestami. Zároveň ďakuje všetkým, ktorí nezabúdajú, spomínajú a oceňujú prácu jej nebohého manžela a naďalej rozvíjajú družobnú spoluprácu medzi Ilavou a Györom.

Rekonštrukcia strechy barokového kostola Všetkých svätých v Ilave

Na aktuálnych záberoch vidieť značné poškodenie strechy, najmä jej nosných častí. Pôvodné obhliadky a projekt prostredníctvom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky vypracovaný na tento účel, nerátal s takým rozsahom poškodenia. Kostol bol dokončený okolo roku 1722 a krov je pravdepodobne ešte pôvodný. V priebehu posledného storočia bol niekoľkokrát opravovaný, o čom svedčia aj nápisy na stenách povaly. Vždy však išlo len o nevyhnutnú nápravu a „látanie“ zlého stavu najviac poškodených častí. Až odstránenie terajšej plechovej krytiny ukázalo skutočné poškodenie a stav strechy farského kostola. Bude preto nevyhnutné vymeniť pravdepodobne nielen najviac poškodené

časti a krytinu, ale takmer celý krov! To si vyžiada ďalšie nemalé finančné prostriedky, ktoré niekoľkonásobne prevyšujú pôvodné odhady. Taktiež sa predlži čas, za ktorý sa dá táto náročná rekonštrukcia uskutočniť, čo dúfajme, najmä kvôli počasiu nehrozí tento nádherný barokový chrám.

Tí, ktorí by chceli pomôcť a prispieť k tejto časovo a finančne náročnej rekonštrukcii, môžu tak spraviť aj prostredníctvom príspevku na účet, slúžiaci na tento účel:

0063662298/0900

Za všetky obetované prostriedky, modlitby, námahu, či inú pomoc a podporu patrí úprimná vďaka.

Mons. Anton Galus



Informácie o triedení odpadu

Technické služby mesta ukončili rozvoz nádob na triedený zber papiera a vriec na triedenie plastov do rodinných domov. Týmto sa završilo úsilie mesta Ilava zaviesť separovaný zber komunálneho odpadu na území mesta. Do každej domácnosti bol doručený leták, v ktorom je uvedené aký druh odpadu majú občania triediť.

Na triedenie papiera sú určené modré nádoby. Do modrej nádoby nepatria: obaly od trvanlivého mlieka, džúsov, papier znečistený olejom, potravinami, kovové alebo plastové súčasti papierových výrobkov, použité papierové vreckovky, papierové plienky, celofán a fólie.

Na zber plastových PET fliaš sú určené plastové vrecia (rodinné domy) a kontajnery so žltým uzáverom. Do vytriedených plastov patria: PET fľaše z nealkoholických nápojov, sirupov, vína a pod. bez zvyšku nápojov, bez uzáverov, stlačené.

Na triedený zber skla sú na území mesta rozmiestnené zelené kontajnery – kontajnery so zeleným uzáverom. Do kontajnera na sklo nepatrí: porcelán, keramika zrkadlá, obrazovky, žiarivky, autosklo, drôtené sklo, sklo kombinované s inými látkami, znečistené sklenené obaly, kovové a plastové uzávery týchto sklenených obalov.

Rozmiestnenie kontajnerov na sklo je nasledovné:

Sihof - obchod, Vodárne, bytovka 178, bytovka č. 241

Železničná stanica – bufet

Záhradnícka ulica – pri dome č. 279

Hurbanova ulica – pri Technických službách mesta

Kúpalisko – Šport bar

Skala - obchod, otoč pri hájovni, pri lávke cez Porubský potok

Pivovarská ulica - Obchod COOP Jednota, bytovka 524

SNP ulica – kotolňa, bytovka č. 509, č.510

Kukučínova ulica – bytovka č.472, č.691

Medňanská ulica - základná škola, bytovka č. 517, č. 894, č.516

Štúrova ulica – Potraviný Horečná, bytovka č. 374, č.372,

Hviezdoslavova ulica – Arkus,

Sládkovičova ulica - oproti domu č. 300

Mesto – Potraviný na námestí, Moravec / pri Veži/, Omega,

Košecká ulica – Optika

Ružová ulica – Vináreň

KLOBUŠICE - obchod pri kríži, Potraviný BALA, bytovka, ulica Vodárenská, IBV, Detský domov

ILIAVKA – dedina

Občania, ktorí ani v čase náhradného termínu rozvozu nádob na triedený zber komunálneho odpadu do rodinných domov neboli doma, si nádobu môžu vyzdvihnúť na TSM Ilava, v pracovných dňoch od 6.00 do 14.00hod.

TSM Ilava

Zoznam záujmových útvarov na šk. rok 2008/09 v CVČ Ilava

Oddelenie spoločenských vied

Literárno – dramatický

Tanečný

Žurnalistický

Kuchársky

Strojopis

Orientálny tanec

Divadelný

Bábkové divadlo

Kultúra a umenie

Maľovanie na sklo a hodváb

Olejomaľba nad 10 rokov

Aranžérsky

Keramický

Hrnciarsky

Modelovanie z hliny

Drôtovanie

Pletenie košíkov -pedig

Výroba šperkov

Tvoríme s fantáziou

Paličkovanie pre zač. a pokroč.

Oddelenie vedy a techniky

1. Internetové kluby

2. Základy práce na počítači

3. PC pre seniorov

4. Tvorivé dielne

5. Informačné centrum mladých

– Eurodesk

6. PC MS Windows

7. Prírodoveda

8. Poľovnícky

9. Rybársky

Telovýchova a šport

1. Turistický

2. Pilates cvičenie /fit lopta/

3. Pilates cvičenie pre MC

4. Florbal

Kurz (Spravidla 3-5 dňové)

Kurz práce s PC MS Windows

Kurz drôtovania

Kurz strojopisu

Kurz pletenia košíkov

Kurz servítkovej techniky

Kurz hrnciarsky

Kurz paličkovania

Kluby

1. Klub joga

2. Klub literárno – dramatický

3. Klub učiteľov

4. Klub umelcov

5. Klub mladých

6. Klub paličkovania

Nová ponuka

Stolný tenis

Sebaobrana

Hra na gitaru

Záujemcovia sa môžu hlásiť denne od 8.00 – do 18.00 v CVČ Ilava.

Matrika

Narodenie:

Adrian QiKe Yan

Samuel Brnák

Karolína Mešková

Jakub Palček

Tomáš Varga

Timothy Kazda

Jakub Janco

Manželstvo uzatvorili:

Ján Chudý

a Dagmar Kaniová

Ing. Marián Hudcovský

a Mgr. Ivana Čermáková

Roman Pečela

a Ingeborga Gabrišová

Vladimír Hnat

a Lenka Strapková

Jozef Marek

a Gabriela Petrovičová

Dragan Jovičič

a Antónia Spišiaková

Jozef Struhár

a Lenka Ilončíaková

Michal Hýbela

a Katarína Ocelíková

Ladislav Beneš

a Ing. Miroslava Hoštáková

Jana Záhradníková

a Ing. Marián Vala

Blahoželáme jubilantom:

80 rokov:

František Košík

Gizela Kotlabová

Jozefína Schillerová

75 rokov:

Jaroslav Behan

Juliana Hnilicová

Filip Pribol

Navždy nás opustili:

Silvester Bagin

Stanislav Škrátok

Pavol Ševčík

Jaroslav Žovinec

Okienko do štatistiky:

V sledovanom období sa do nášho mesta prihlásilo k trvalému pobytu 10 občanov, odhlásilo sa 8 občanov. Dva manželské páry boli rozvedené.

Pripomíname si...

Ján Terlanday – kňaz, literát, dobrodinec
(k 300. výročiu jeho narodenia)

Narodil sa 3.11. 1708 v Chynoroch. Filozofiu a teológiu študoval v Nitre, Trnave a Viedni, kde dosiahol doktorát. Po vysviacke za kňaza pôsobil ako kaplán v Trenčíne, neskôr ako farár v Púchove, v r. 1748 prešiel do Ilavy. Počas tohto pôsobenia ho vymenovali za kanonika nitrianskej kapituly, neskôr za biskupského vikára, pápežského prepošta a rožňavského biskupa. V r. 1765 sa stal knihovníkom kapitulskej bibliotéky v Nitre, kde aj v r. 1770 zomrel.

Vzácnou časťou bohatého literárneho odkazu J. Terlandaya je satirická báseň „Ja sem pater minorita“, v ktorej zironizoval zábavnou formou správanie sa vtedajších mníchov. Báseň bola vydaná aj v Kollárových Národných Spievankách. Málokto z Ilavčanov vie, že Ján Terlanday sa zaslúžil o získanie relikvie sv. kríža, ktorú dal k dispozícii nitrianskemu biskupskému úradu rímsky biskup Heinrich Lasso de la Vega. Na jeho podnet dalo naše mesto postaviť stĺp a sochu Panny Márie, ktorá bola

počas pôsobenia Monsignora Jána Šmelku v r. 1992 nahradená novou. Dodnes je zachovaný originál latinskej básne, ktorú napísal Ján Terlanday pod názvom: Pokorná prosba Ilavčanov k blahoslavenej Panne.

Úryvok z diela Pokorná prosba Ilavčanov k blahoslavenej Panne Márii pri príležitosti vztýčenia jej sochy r. 1752, ktorú napísal kňaz Ján Terlanday:

„...Svätá Panna, patrónka tujajšieho ľudu,

Prosím Ťa, s láskavým srdcom vypočuj naše prosby.

Kráľovná neba, priviň tento svoj ľud do svojho materinského srda.

On, koriac sa pred Tebou, vyslovuje túto prosbu:

Nech v našej Ilave po všetky dni šťastie tróni!

Tento Bohu oddaný ľud mocne verí, že Ty vznešená

Bohorodička vyprosíš u Pána úľavu jeho bied...“

-JK-

Sviečka za nenarodené deti

Krajiny združené v Organizácii spojených národov (OSN) oslavia 10. decembra 2008 60. výročie vyhlásenia Všeobecnej deklarácie ľudských práv. Radikálne skupiny, ktoré podporujú vykonávanie umelých potratov, plánujú pri príležitosti týchto osláv predložiť Valnému zhromaždeniu OSN petície, v ktorých požadujú prijatie všeobecného práva na potraty.

Pripomíname všetkým záujemcom, ktorí chcú pomôcť pri organizovaní projektu Sviečka za nenarodené deti, aby sa ozvali do kancelárie Fóra života číslom telefónu 0903 533 946 alebo na e-mailovej adrese kancelaria@forumzivota.sk. K dispozícii majú originálne označené sviečky, ktoré



je možné ponúkať vo farnostiach za dobrovoľný príspevok 30 Sk. Na požiadanie zdarma zasielajú plagáty a obrázky s modlitbou o úctu k životu.

-R-

Koncert na počesť Štefana Raussa

Posledný septembrový víkend sa v ilavskom rímsko-katolíckom kostole uskutočnil nádherný koncert – pietna spomienka na bývalého ilavského starostu, vládneho komisára, organistu, učiteľa a riaditeľa školy, kronikára mesta, dlhoročného vedúceho Spevokolu Ilavan Štefana Rausa (1880-1958).

Na úvod oboznámil prítomných so životom a aktivitami Štefana Rausa jeho vnuk pán Michal Kobza, ktorý sa tak ako jeho deda tiež venuje písaniu ilavskej kroniky.

Po tomto príhovore sa divákom pod klenbami kostola začali rozliehať krásne spevácke duetá v podaní Michala a Milana Ševčíka ml., ktorých sprevádzal na organe ich otec Milan Ševčík. Všetci pôsobia v katedrálom Spevokole sv. Emeráma a v kostole sv. Ladislava v Nitre. Účinkoval aj Zmiešaný spevácky zbor Ilavan, Ninka Klačko-



Vedúce spovokolu Ilavan V. Winklerová, J. Pišková, organista M. Ševčík st., so synmi Milanom a Michalom.

vá s hrou na flaute, moderovala Mária Tarabová z DS Malá múza Ilava.

Koncert určite patril medzi najkrajšie v tomto roku

v Ilave, potvrdili to viacerí zúčastnení diváci. Veľká vďaka všetkým účinkujúcim.

-OT-

Koncert v kostole pod záštitou

Zmiešaného speváckeho zboru Ilavan, Domu kultúry v Ilave a organistov Ševčíkových z Nitry bol dôstojnou pietnou spomienkou na človeka, ktorý celý svoj život zasvätil Ilave ako verejný činiteľ, pedagóg a organista.

Atmosféra chrámu, v ktorom sa koncert konal, slová znejúce na počesť tohto skromného človeka, ale aj organové skladby a sakrálna piesne sa hlboko vryli do srdca prítomných.

Rodinní príslušníci, a jeho pamätníci budú dlho s dojatím spomínať na výnimočný koncert pripravený z vďaky vzácnemu človeku, ktorý sa zaslúžil o rozvoj cirkvi v našom meste.

Zmiešanému speváckemu zboru Ilavan, pracovníkom DK v Ilave, rodine Ševčíkovej a Mons. Galusovi patrí veľké ĎAKUJEME!

Ing. Michal Szabó, Ing. Michal Kobza, RNDr. Jozef Kobza, Eva Borzová, Marta Wáclavová

Z histórie Ilavy (1550 – 1780) - I. časť

Magistrát mestečka a jeho zloženie. Štruktúru magistrátu mestečka možno poznať na základe údajov z mladšieho obdobia, a to 18. storočia. V roku 1756 popri richtárovi (ak nepočítame notára) tvorilo užšiu obec 12 osôb. Prvých dvoch prísediach nazývali obecní starší. Ďalej tu bola funkcia kapitána (capitaneus), ekonóma a magazinára (aconomus et magazinarius) a okrem nich tu 7 prísediach malo funkciu inšpektorov, ktorí mali v rámci svojej kompetencie dozor nad dôležitými oblasťami v mestečku. Prvým z nich bol kostolník (inspector ecclesiae). Okrem svojej funkcie bol aj vyberačom pokút pre potreby farnosti. Dozor nad kompou do Pruského mal inšpektor k prevozu (inspector tractus). Dozor nad lesmi mal inšpektor k rovinám (inspector silvarum). Dohľad nad mierou – váhami mal inšpektor k miere (inspector mensurae). Dohľad nad dodržiavaním nariadení ohľadom predaja mäsa mal inšpektor k mäsu (inspector carniarum). Dohľad nad protipožiarnymi aktivitami mal inšpektor k ohňu a komínom (inspector caminorum). Dohľad ohľadom bezpečnosti potoka a rieky Váh mal inšpektor k riekam (inspector fluviorum). Všetci dvanásť boli prísediaci, resp. prisašní (assessores, jurati). Popri nich užšiu obec tvorili tzv. mladší (juniores), ktorí vypomáhali richtárovi ako aj starším. Inšpektorom vypomáhali tzv. k boku (ad latus). Týchto pomocníkov bolo dohromady 21. Avšak v neskoršom období počet mladších kolísal. Užšiu obec v tomto roku tvorilo dohromady 33 osôb. Medzi širšiu obec patrilo 12 volencov a 2 hlásnici, ktorí popri svojej funkcii vykonávali aj funkciu hájnikov. Dohromady magistrát mestečka tvorilo 47 osôb, avšak je potrebné zdôrazniť, že počet volencov a ako aj počet mladších sa mohol meniť z roka na rok. Magistrát mestečka nemal stále sídlo, ale zasadal v dome konkrétneho richtára.

Kompetencie magistrátu mestečka k obyvateľom mestečka. Magistrát mestečka v prvom rade slúžil ako prostredník medzi obyvateľmi a panstvom, keď magistrát v prospech zemepána evidoval a vyberal peňažnú dávku. Magistrát taktiež ako pre zemepána, tak aj pre faru evidoval pozemky obyva-

V nasledujúcich číslach IM budeme na pokračovanie uverejňovať niektoré časti z diplomovej práce Mgr. Miroslava Tomana, ktorú venoval skúmaniu každodennosti života Ilavy v novoveku.

teľov, z ktorých sa platila cirkevná daň. Pred magistrátom mestečka si obyvatelia nechávali potvrdzovať zmluvy, ktoré už uzatvorili medzi sebou, ako napríklad kúpa domu a dohody o delbe majetku medzi rodinnými príslušníkmi, pričom magistrát mestečka tu bol len svedkom a do obsahu zmlúv nezasahoval, avšak bolo dôležité z hľadiska bezpečnosti, aby sa zmluvy pred ním overovali. Kompetenciou magistrátu mestečka bolo to, že upravoval vo forme nariadení vnútorný život ako napríklad zriaďovanie nového cintorína a úprava varenia piva v mestečku. V prípade menších sporov medzi obyvateľmi bol magistrát rozhodcom. Magistrát mohol udeľovať pokuty za menšie priestupky, krádeže a výtržnosti. Na príkladoch, ktoré sa nám podarilo počas výskumu zhromaždiť, si môžeme ukázať, aké boli hlavné kompetencie richtára ako aj celého magistrátu.

Scudzovanie. Obyvatelia, ktorí chceli predat alebo kúpiť hnuťelný a nehnuteľný majetok, pričádzali pred richtára a jeho magistrát a z dôvodu lepšej dôveryhodnosti si nechávali potvrdzovať kúpno – predajnú zmluvu. Magistrát mestečka len dosvedčoval a potvrdzoval zmluvy, ktoré už boli medzi obyvateľmi uzavreté. V písomnostiach sme sa stretli s tým, že aj sám magistrát považoval za potrebné, aby sa obyvatelia za týmto účelom k nemu dostavovali.

Kúpa a predaj. Kúpa a predaj domov medzi obyvateľmi sa diala za prítomnosti richtára a magistrátu mestečka. Nemuselo ísť len o predaj domov, ale aj o obrábané pozemky. V písomnostiach sme sa stretli s tým, že suma, za ktorú obyvatelia kupovali, resp. predávali, svoje domy a pozemky bola rôzna. Jazykom písomností je slovenčina, avšak pri starších písomnostiach sa niekedy stretávame aj s latinčinou.

V roku 1564 za richtára Jána Škadru kúpil Juraj Valachovič (Blachovič) od Doroty Mlynárky (Molendka) záhradu za 41 zlatých. V ten istý rok Félix Zubor kúpil záhradu od Jána Novomestského (No-

vomeščana) pod Zábrehmi a Ján Bajza kúpil dom od Mateja Bohunického, ktorý sa nachádzal blízko mlyna. Nakoniec Ondrej Smola kúpil od Mateja Strniska štyri jutrá oráčín, ktoré sa nachádzali neďaleko Sedmerovca za 5 zlatých a 75 denárov, taktiež mu predal aj jednu lúku za Drieňovou.

V roku 1565 Juraj Sobiech kúpil od Mikuláša Repku dom za 13 zlatých a 75 denárov. V roku 1565 v prítomnosti celého úradu a richtára Jána Zajaca Ján Vojtko kúpil dom od Martina Dadečku. Dozvedáme sa tak o mene richtára, ktoré nie je v zozname ilavských richtárov. Preto bude toto meno potrebné doplniť do tohto zoznamu.

9. septembra roku 1566 za richtára Benedikta Červinku Martin Obchodník (Mercator) kúpil dom od Juraja Sobiecha za 18 zlatých. Taktiež sa tu dozvedáme o ďalšom mene ilavského richtára, ktoré doteraz chýbalo v zozname ilavských richtárov.

V roku 1567 sa za prítomnosti richtára Baltazára Seratora začala plniť po smrti Jakuba Strniska jeho vôľa, keď poručil svojej dcére a jej deťom, aby užívali oráčiny (kopanice), avšak Matej Strnisko bude povinný pre panstvo voziť hnoj. V tom istom roku Ján Faber kúpil jedno jutro od Václava Prašického za 5 zlatých a 25 denárov. Ondrej Faber, syn Michala Fabera, kúpil dom od Pavla a Mateja za 46 zlatých pred úplným úradom. Tento dom bol v susedstve s domom vdovy po Jurajovi Májových. Ondrej Repka kúpil dom (emit domum) od Jána Šimona za 36 zlatých. Peter Prášek kúpil dom od Ondreja Hrehuša za 19 zlatých. Taktiež Matej Šavlík kúpil dom od Martina Chreňu (Choren) za 18 zlatých pred richtárom ako aj pred úplným úradom. Juraj Šebík kúpil dom od Jána Bielika (Bylyk) za 17 zlatých. Ján Nemec z Poruby kúpil 7 jutier oráčín na Zábrehu od Pavla Maxanta za 110 zlatých. Na týchto príkladoch vidíme, že cena za dom a polia bola individuálna.

V roku 1567 Matej Rybár kúpil 3 jutrá oráčín, ktoré sa nachádz-

li neďaleko Váhu za 9 zlatých a 50 denárov. Istý Rojík (Rogyk) kúpil jedno jutro oráčín od Jána Košíka za 10 zlatých. Od Jána Košíka kúpil Martin Kupec dve jutrá za 14,5 zlatého. Matej Marci od svojho otca Tomáša kúpil šesť jutier za 49 zlatých.

V roku 1570 za richtára Mateja Vojtku kúpil Adam Sükenník dom za 28 zlatých od Margity, manželky nebohého Mateja. Tento grunt mu dobrovoľne predala.

Aj v tomto prípade sa dozvedáme meno ilavského richtára, ktoré doteraz v menoslove richtárov chýbalo.

V roku 1571, keď bol richtárom Juraj Hrubý, kúpil Ján Makový dom od svojej nevlastnej matky (macochy) Barbory Suchomelovej, kde s ňou bývali aj jeho bratia Juraj a mladší brat Michal, ktorí dovolili Jánovi kúpiť dom za 100 zlatých pred úplným úradom takým spôsobom, že ak by chcel niekedy v budúcnosti tento dom predať, tak ho môže predať len im. Zuzana Matušková kúpila dom od Michala Čiernického, s tou podmienkou, že ak by sa ho niekedy rozhodla predať, má ho najprv dať na odpredanie deťom Michala Čiernického alebo jeho známym (priateľom). Juraja Hrubého poznáme aj zo starších záznamov ako richtára Ilavy, keď ním bol aj v roku 1568, avšak z tohto záznamu však plynie, že bol richtárom aj v roku 1571.

V roku 1573 za richtára Štefana Kožu, Ján Mlynár kúpil dom od Ondreja Smolku. V tom istom roku Juraj Vražda kúpil dom od Eliáša Vojtku za 15 zlatých.

13. októbra v roku 1656 sa konalo v richtárskom dome Juraja Bystrického dosvedčenie o tom, že vždy bolo dobrým zvykom z minulosti, že kúpa, alebo predaj zemí, danie do zálohu, alebo predanie na úrok, prebiehala pred richtárom, ako aj magistrátom z dôvodu lepšej – hodnovernejšej istoty. Avšak v súčasnosti sa to zo strany obyvateľov mestečka zachováva len zriedkavo. Preto magistrát mestečka zdôrazňuje, že je lepšie ak sa predanie pozemku alebo jeho zálohovanie dialo pred ním, a to z dôvodu dôveryhodnosti, ale aj aby sa v budúcnosti dali vylúčiť možné spory medzi predávajúcim a kupujúcim.

O ostatných kompetenciách si povieme v budúcom čísle IM.

-MT-

Detský výtvarný salón



Účastníci výstavy Detský výtvarný salón

Koncom septembra si mohli ilavskí občania pozrieť vo veľkej zasadačke DK desaťdňovú výstavu pod názvom Detský výtvarný salón. Vernisáž diel mladých ľudí prostredníctvom svojich diel priniesla nezvyčajnú atmosféru krištáľovo čistého tajomstva detských duší, zarámovanú do sveta farebnej fantázie. Títo mladí lu-

dia – účastníci kurzu olejomalby pri DK Ilava využívajú voľné chvíle na zobrazenie krásy vonkajšieho sveta a predkladajú divákovi to, čo niekedy v našom uponáhľanom živote už nestíhame vnímať...

Stojím pred reprodukciami Záborského Kostolika od mladého autora, 14 ročného Mateja Pa-

holka a pýtam sa na jeho dojmy: „Kedysi sme boli zo školy na podobnej výstave. Obrazy sa mi páčili, mama ma teda prihlásila na maľbu na sklo. Neskôr nás tá istá pani učiteľka (Mgr. A. Teicherová) viedla aj v kurze olejomalby. Maľujem väčšinou podľa predlohy, mám už 8 obrazov. Najťažšia bola táto Krajina“ – ukazuje na obraz, kde je naozaj poctivo vykreslený obraz vodnej hladiny. Svoje obrazy – ako Matej tvrdí – by nikdy nepredal. „Sú predsa moje!“ Podobnú odpoveď má aj jeho sestra, 12-ročná Nikolka, ktorú k maľbe inicioval brat. Zimnú krajinu so zvláštnou atmosférou by som si od nej naozaj rada kúpila. Darovala ju však už svojej babke, ktorá jej obraz iba prepožičala na výstavu. Obaja súrodenci sa zhodli na tom, že sa im najviac páčia obrazy, kde nechali najviac svojho úsilia. Nuž, ako vidno, Ilava sa nemusí obávať o nastupujúcu generáciu mladých, talentovaných výtvarníkov. Veríme, že v budúcnosti nám predstavia svoje ďalšie diela a rozvinú svoj talent v zatiaľ neznámych výtvarných dimenziách. -mp-

Z krátkych oznamov...

● Na základe výzvy Ministerstva výstavby a regionálneho rozvoja SR, predložili mestá Dubnica nad Váhom, Ilava a Valašské Klobouky projekt „Cez Karpaty na vohľady: Rozvoj spolupráce v oblasti prezentácie ľudovej kultúry prihraničných regiónov Valašskokloboucka – Ilavsko-dubnicka“. Tento projekt bol ministrom schválený v celkovej výške 323 595,- EUR. Na Ilavu pripadá 61 955,- EUR (1 866 456,- SK). Hlavným cieľom projektu je podpora kultúrneho rozvoja a spolupráce cezhraničných regiónov Valašských Klobúkov a Ilavy, v oblasti tradícií ľudovej kultúry a ochotníckeho divadla. Spoločným podujatím bude muzikálové predstavenie spolupracujúcich folklórnych a divadelných súborov, ktoré bude prezentované v prihraničnom regióne. Vďaka projektu dôjde aj ku skvalitneniu technického a materiálového vybavenia kultúrno-spoločenských inštitúcií, čím sa celkovo zlepšia podmienky pre prezentáciu nielen ľudovej kultúry pre účinkujúcich a divákov.

Projekt sa začne realizovať v roku 2009.

● ZUŠ Ilava pozýva svojich žiakov a rodičov na ČARODEJNÍCKY BÁL dňa 29.10.2008 od 17.00 – 20.00 hod. do vyučovacích priestorov na ZŠ Medňanská. Pani učiteľky a učelia, ktorí sa premenia na Bielu pani, Báthoryčku, Piráta z Karibiku i Goléma sa tešia na Vašu účasť. Príďte, budeme sa spolu čarovne zabávať!

● CVČ Ilava oznamuje ženám, dievčatám i mužom, že cvičenie jogy prebieha každý utorok o 17.30 hod. v DK Ilava pod vedením lektorky p. Spurnej. So sebou si treba priniesť karimatku alebo deku.

● CVČ poriada každý piatok od 14.30-16.30 hod. vo svojich priestoroch (zadný vchod DK) krúžok paličkovania a práce s hlinou. Informácie v prípade záujmu: osobne v CVČ Ilava, alebo na t.č. 042 4465 184, alebo 0908 141 060. Všetci ste vítaní!

Pod'akovanie Únie nevidiacich

VIDÍTE TOTO ČÍSLO?

To je dobre, pretože keď naň pošlete **SMS**, prispějete sumou **30 Sk** (1,00€) do verejnej zbierky **Biela pastelka**, ktorá pomáha nevidiacim a slabozrakým žiť kvalitnejší život.

24. septembra 2008 sa v našom meste uskutočnila celonárodná zbierka Únie nevidiacich a slabozrakých Slovenska „Biela pastelka“. Naša ZO ÚNSS so sídlom v Dubnici nad/Váhom ďakuje dobrovoľníckam-dvom študentkám: Ivetke Mikolášovej a Vladke Kucharíkovej z Obchodnej akadémie Ilava za ochotu a pomoc pri zbierke. V meste Ilava vyzbierali 4 167,-Sk.

Tiež ďakujeme obyvateľom mesta a okolitých obcí, ktorí prispeli na dobrú vec. Peňažné prostriedky budú použité na špeciálne programy pre nevidiacich a slabozrakých.

Výbor ZO ÚNSS
v Dubnici n/V

Svoj príspevok môžete vložiť do konca roka aj na účet zbierky

4030016212/3100,

alebo zaslať sms správu v sieti Orange Slovensko a T-mobile Slovensko na číslo: 820 -R-

INZERCIA

● Predám garážovú bránu, informácie na t.č.:
0902 621 351, 4465394

Kde bolo, tam bolo, bolo raz jedno kráľovstvo – takto sa začína veľa rozprávok, ktoré sme počúvali a čítali so zatajeným dychom.

Kto by sa nechcel vrátiť do tých krásnych detských čias?

A práve v jednu stredu, 1. októbra 2008, sa naša škola zmenila na „kráľovstvo“, kde sa rodičia s deťmi zúčastnili imatrikulácie svojich prváčikov.

Táto slávnosť sa na našej škole konala po prvýkrát a všetci boli plní očakávania. Hneď ako sa škola zaplnila a každý si našiel svoje miesto, mohol sa rozprávkový začať.

Ticho nastalo hneď, ako zazneli fanfáry, počas ktorých prichádzala kráľovská rodina. Pán kráľ prečítal prvé slová z príbehu o Rozprávkovej škole. Ten, kto sa chcel stať členom kráľovstva, musel ukázať veľkú odvahu a šikovnosť.

IMATRIKULÁCIA



Spoločná kráľovská fotografia s deťmi ZŠ.

Svojou usilovnosťou deti presvedčili všetkých prítomných o tom, že chcú byť jeho súčasťou. Ani jedna z disciplín neodradila

deti natoľko, aby si nezaslúžili pochvalu kráľovnej. Po prekonaní piatich prekážok, prečítala žiakom „ŽIACKE DESATORO“,

po ktorom zložili sľub cechu žiakov.

Nastala najviac očakávaná chvíľa – každý žiak bol odmenený svojou triednou pani učiteľkou rozprávkovou medailou. Najväčšou poctou však bolo pripínanie stužiek, ktoré budú deťom pripomínať tento pamätný deň.

Keďže žiadna slávnostná udalosť sa nezaobíde bez hudby a tanca, čakala na všetkých ešte kráľovská diskoteka.

Na záver kráľovská rodina prítomným poďakovala a všetci sa spokojní rozišli domov.

Dúfam, že táto slávnosť v žiakoch a rodičoch zanechala len tie najlepšie dojmy.

Všetci sa už odtiaľ môžeme tešiť na budúcich prváčikov, ktorí v septembri zavítajú do našej rozprávkovej školy.

Mgr. Lýdia Horáková

My sa eura nebojíme!

Možno mnohí z vás ani nezaregistrovali, že 24. september bol v tomto roku venovaný euru. Nakoľko sa presne o 100 dní od tohto dňa začne na Slovensku používať euro ako mena, bol vyhlásený za DEŇ EURA.

Tento dátum však neunikol pozornosti žiakov 1.stupňa na ZŠ Medňanská v Ilave. S eurom mali možnosť oboznámiť sa bližšie nielen na vyučovacích hodinách, ale aj prostredníctvom „EUROKOMI-

SÁRA“, ktorý prišiel v tento deň ich vedomosti nielen preveriť, ale aj o mnohé zaujímavosti doplniť. Žiaci mali možnosť prezentovať nielen to, čo zachytili v médiách, ale aj poznatky, ktoré získali študovaním euro-nástenky či letákov. Pohotovo reagovali nielen na to, kedy sa začne euro používať a aká je jeho presná hodnota, ale vedeli posúdiť i prednosti zavedenia eura. Ťažkosť im nerobilo ani nakreslenie oficiálneho znaku eura, či jeho rozmieňanie

na centy. Bez dlhého rozmýšľania vymenovali hodnoty jednotlivých mincí a bankoviek, porozprávali o ich ochranných prvkoch. Za každú správnu odpoveď boli odmeňovaní eurami – perníkovými napodobeninami mincí. Každý zo zúčastnených si okrem sladkej odmeny odniesol aj dobrý pocit, že sa eura a jeho zavedenia naozaj nemusi báť.

Ubezpečila nás o tom aj pani Kolenová, pracovníčka VÚB v Ilave, ktorá prijala naše pozvanie na toto podujatie. Podrobne informovala žiakov o tom, prečo je pre Slovensko

euro výhodnejšou menou, ako, kde a dokedy bude prebiehať výmena korún za eurá. Zdôraznila, že príchod eura neznamena zdražovanie ani zaokrúhľovanie cien smerom nahor. Všetkým žiakom vyslovila obrovskú pochvalu, pretože ich vedomosti boli mnohokrát na vyššej úrovni ako u niektorých dospelých.

Verím, že aj rodičia, či starí rodičia týchto žiakov, v ktorých možno ešte stále pretrvávajú neopodstatnený strach z týchto zmien, zvládnu prechod z koruny na euro tak bravúrne ako oni.

Mgr. Jana Košťaliková

So špeciálnou ZŠ „Na kolesách proti rakovine“

Ide o športovo-kultúrno-vzdelávací projekt, ktorý na Slovensku prebieha už od roku 2003. Zakladateľom je bývalý paralympionik, víťaz Paralympijských hier v Sydney v roku 2000 v dráhovej cyklistike Radovan Kaufmann. Kampaň sa stala významným projektom Slovenského paralympijského výboru. Okrem zbierania finančných prostriedkov je cieľom kampane taktiež robiť i širokú osvetu a vyzdvihnúť športovú stránku celého projektu. Jej podstatou je totiž prejsť stanovenú symbolickú trasu na nemotorovom kolieskovom prostriedku, čím účastníci prispievajú aktívnou formou k boju proti rakovine.

Zbierka, ktorá sa konala v mi-

nulom mesiaci, bola i v tomto roku určená deťom, mládeži i dospelým s cieľom zapojiť sa do športovej aktivity. Formou zvládnutia stanovenej dĺžky trate na akomkoľvek nemotorovom kolieskovom dopravnom prostriedku a prispením symbolickou sumou na podporu boja proti rakovine sa verejnosť stáva súčasťou projektu. Už po tretíkrát sa tejto iniciatívy zhostil kolektív učiteľov a detí Špeciálnej základnej školy v Ilave. Vyzbieraná finančná čiastka na podporu boja proti rakovine v sume 12 554-Sk za Ilavu a 3617-Sk za Hornú Porubu, bola určená na podporu nákupu laserového mikrodisekčného mikroskopu – MICROM. Prístroj umožňuje oddelenie nádorových buniek od

nenádorových a stanovenie presnej diagnózy. Ďalšia časť finančných prostriedkov, ktoré sa vyzbierajú,

bude použitá na nákup protéz, ortéz a športových vozíkov pre paralympijských športovcov. -MK-



Súťažiaci deti v Hornej Porube



Mestská knižnica

Dostálová Růžena:
„BYZANTSKÁ VZDĚLANOST“
Praha, Vyšehrad 2003

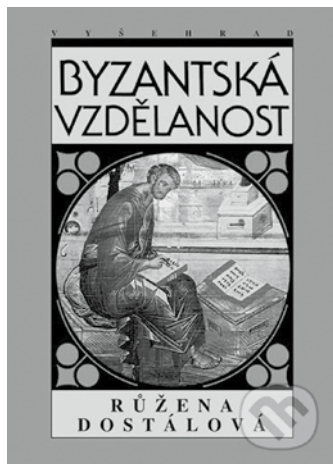
Vo všeobecnosti možno povedať, že kultúra európskeho kresťanského stredoveku sa delila na dve rozdielne oblasti – na latinský západ a grécko-slovanský východ, ktorý mal dlho svoje duchovné sídlo v hlavnom meste Byzantskej ríše – Konštantínopole.

I keď západná, ako aj východná kultúra čerpala z kresťanských tradícií antickej Rímskej ríše, neskôršie môžeme badať odlišnosť vo vývoji. Tá bola posilnená barbarickými vpádmi, ktorým sa Východorímska ríša oproti Západorímskej ríši úspešne ubránila. Neskôr sa však nástupnícky štát po Východorímskej ríši – Byzantská ríša – začal uberať vlastným individuálnym smerom, ktorý bol posilňovaný kontinuálnym pokračovaním Rímskej ríše na východe, lebo ako je známe to, že Byzantínci samých seba nazývali „Rimania“.

Vďaka týmto skutočnostiam možno kontinuálne sledovať vývoj knižnej kultúry od konca antiky po dobytie hlavného mesta Východorímskej ríše – Konštantínopolu

v roku 1453.

Kniha svojím zameraním na jednu časť byzantskej kultúry – knižnú vzdelanosť dobre poukazuje na ten fakt, že východ a západ boli dve di-



ametrálne odlišné filozofické oblasti. Odlišnosti môžeme napríklad nájsť v cirkevnom obrade a architektúre chrámov. Čo sa týka práva – tu tiež pokračovala kontinuita rímskeho práva neskôr upravená cisárom Justinianom. Na západe sa

po zániku Rímskej ríše stretávame s vplyvom germánskeho práva.

V Byzancii existovala dlhodobá priama kontinuita antických inštitúcií, ktorá na Západe chýbala. Odlišnosti môžeme nájsť aj v rozvrstvení obyvateľstva, keďže na Západe bolo stavovské delenie obyvateľstva, kde každý stav bol uzavretou skupinou, v Byzancii bola vládnuca trieda nestabilná, bola otvorená vzostupu nižších vrstiev obyvateľstva.

Tým, čo západ a východ spája sú antické tradície Rímskej ríše spolu s neskorším navrstvením kresťanstva. Západoeurópska renesancia ako taká pravdepodobne nebola možná bez veľkého množstva byzantských vzdelancov (maliarov, spisovateľov), ktorí utekali pred tureckým nebezpečenstvom dlhšiu dobu pred zánikom ríše.

Charakter Byzantskej ríše bol dotváraný geografickou polohou na pomedzí Európy a Ázie a Stredomorím a tak sa možno v Byzancii stretnúť s orientálnymi prvkami, ktoré do tejto oblasti prenikali už za starovekého Grécka. Tak aj prenikali v neskoršom období do literatúry, kde napríklad boli obľúbeným žánrom rozprávky, konkrétne aj dnes známe dielo Tisíc a jedna noc.

Byzantínci boli aj dobrí historici, ktorí skúmali dejiny pred vznikom

svojej ríše a s rovnakou precíznosťou pristupovali v čase zániku Byzantskej ríše k zachycovaniu aktuálneho diania.

Kniha zachytáva všetky dôležité časti vzdelanosti ako školstvo, právo, rétorika, historiografia, beletria a poézia, ako aj ostatné žánre knižnej vzdelanosti priamo vychádzajú z antických tradícií, z ktorých kresťanská Byzantská ríša si vyberala to, čo považovala za vhodné. Aj vďaka nej sa nám do dnešných dní zachovalo veľa z diel antických autorov.

Veľkým prínosom knihy je aj to, že opisuje vývoj byzantskej vzdelanosti niekoľko storočí po zániku Byzantskej ríše na jej niekdajšom území, lebo pádom ríše automaticky tento druh myslenia nezaničil, ale súbežne existoval s dominantnejším susedným tureckým žvlom. Dôkazom pokračovania byzantského myslenia je aj existencia Konštantínopolského patriarchátu, ktorý existuje v Istanbule do dnešných dní.

Kniha je síce určená pre náročnejšieho čitateľa, ktorý hľadá súvislosti medzi východným a západným európskym myslením, ale aj bežný čitateľ si príde na svoje, lebo tu môže nájsť cenné informácie o vývoji dnes populárnych literárnych žánrov, ktorými sú beletria a poézia. -MT-

Od polovice októbra si záujemcovia výtvarného umenia mohli vo výstavnej sieni DK Ilava pozrieť výstavu známeho dubnického výtvarníka Jozefa Vydrnára. Uvádame ukážku z príhovoru kurátora tejto výstavy PhDr. Mariana Kvasničku.

„...Rád si spomínam na niektoré veci, ktoré som si v jeho maliarskom, kresliarskom, grafickom, sochárskom, sakrálnom a monumentalistickom diele našiel. Úplne na začiatku tejto - viac ako odbornej známosti, bol obdiv k Jozefovej kresbe, ktorá je viditeľnou rukou jeho výtvarného myslenia. Bola a je to línia a linearita vymýšľavá, hravá, spontánna, niekedy viac dekoratívna ba aj folkloristická, inokedy exaktná a abstrahujúca – vždy však ponorená v procesoch, príbehoch, energiách, fraškách, výmysloch a meandroch života. V súvislosti s linearitou ako veľmi nápadným rysom skupiny výtvarníkov vókol Jozefa som použil vlastný pracovný termín „dubnická škola“, čo má pre mňa rovnakú váhu, ako keď poviete napr. škola barbizonská, alebo london school. Do tejto oblasti jasnej

Vzácná udalosť

linearita patria všetky tie grafické listy a kresby, kde sa to drôtovanie sveta líniou stáva nielen spôsobom vyjadrenia, ale aj obsahom výpovede.“

„...Duch Jozefovho dúchania do pahrieb predstavivosti, pracuje s viacerými súvisiacimi predstavami a zachytáva takto asociatívny proces - ak chcete alchýmiu toho, ako a prečo svet drží pohromade. Táto tvorba, vážení, je okrem vizuálneho aj teologickým prieskumom, lebo ukazuje k nehotovosti a k sústavnému stávaniu sa sveta, ako hlboko zdôvodneného zámeru záhadného Programátora. Jozef-

fovu vedu pre oblasti, ktoré sa dajú poznať, a vieru pre priestory, na ktoré racionalita vždy nedosiahne, spája jeho nevyčerpatelná a húžev-

natá predstavivosť, ako najhlbší prejav duše, v ktorej sú skryté archetypy a symboly ľudského rodu. V tomto zmysle považujem dielo Jozefa Vydrnára za výnimočné a nad akúkoľvek pochybnosť nadregionálny (aj keď v regióne a jeho tradíciách kotviaci) jav, ba zjavenie...“ -R-



Medzi gratulantov J. Vydrnára (v strede) patril aj známy bratislavský rezbár V. Morávek (vpravo)

„Môj dobrý priateľ“

Už ako chlapci sme počúvali našich otcov a pradedov, čo v živote zažili. Napríklad v krčme u pána Jozefa Majerecha- Mrzúcha na Mäsiarskej ulici v Ilave. Po celodennej práci si sem chlapi prišli posediť, osviežiť sa dobrým pivkom, či pofajčiť fajku s tabakom značky Taras Bulba... Raz, ako tam tak sedíme s krčmárovým synom Jožkom, zrazu sa otvorí dvere a vstúpi urastený pán: „Dobrej den vám preji, pane hospodo! Mám takovou rížeň, udělejte mi velkého ležáka! A tyhle ty kluci, co tady dělají?“ – uprel pohľad na moje výkresy a Jožkove zošity. Boli sme totiž začiatocní „umelci“: ja maliar a Jožko literát. Sadol si s pivkom v keramickom pohári medzi nás. Všimol som si, že na pravej ruke mal stopy po farbách. Ani neviem, ako zo mňa trochu bojzливо vyhrklo: „Vy ste maliar?“ „No jó, akademický malíř Joža Úprka, jsem z Moravy, na Slovensku se mi veli-

ce líbí – Čičmany, Zlíchov, Trenčanské Teplice... Maluji obyčejné lidi v krojích. Ukážu vám.“ Pred krčmou stála brička na dvoch veľkých kolesách a v nej zapriahnutý krásny arabský biely kôň. Ukázal nám obraz, na ktorom spovedal pán farár ženičku v čičmanskom kroji. „Bydlím v Klobušicích, postavil sem tam ateliér, pridte mě navštívit!“ Predtým, ako Joža Úprka odišiel späť na Moravu, spriatelil sa aj s mojim otcom.

S Jožkom Mrzúchom sme teda mali vzácny zážitok. Tento môj kamarát vedel perfektne napodobniť Vlastu Buriana, preto sme ho tak aj volali. Bol odo mňa o dva roky starší, z vojny na východnom fronte mi rozprával hrozné zážitky. Dostal sa do zajatia, až skončil v nemeckom Norimbergu. Je pochovaný na ilavskom cintoríne. Stále naňho spomínam, nemôžem zabudnúť... Jožko, odpočívaj v pokoji!

Ferko Jakúbek



Ocenení žiaci ZUŠ Ilava s pani učiteľkou Mgr. Z. Cibikovou v Galérii mesta Bratislava v súťaži Umenie z blízka.

KONCERT TRI ORIEŠKY PRE RICHARDA RIKKONA



5.11.2008

V DOME KULTÚRY
OD 18.00 HOD.
USTUPNÉ 199 Sk

PREDPREDAJ USTUPENIEK
V DK V PRACOVNÝCH DŇOCH
OD 7.00 - 17.30 HOD,
V UTOROK DO 15.00 HOD
www.ilava.sk

V ILAVE

Prekrásna hudba, obľúbené melódie predvedené s brilantnou technikou hry a neobyčajnou hĺbkou emočného umeleckého výrazu-to je medzinárodne uznávaný klavírny virtuóz Mgr. Art. Richard Rikkon. Na návštevníkov koncertu čaká prekvapenie v podobe troch orieškov - Richard Rikkon sa predstaví aj ako korepetitor svojich malých hostí, hudobne nadaných detí z miestnych ZUŠ. Koncerty v rôznych mestách tak budú mať vždy iných malých hostí, preto aj každý z koncertov bude odlišný, jedinečný a neopakovateľný. Projekt je aktivitou Európskeho roka medzikultúrneho dialógu 2008.

Úspešný september v Základnej umeleckej škole Ilava

Vyučovanie je na všetkých školách už v plnom prúde. ZUŠ Ilava nie je výnimkou. Možno len tým, že hneď zo začiatku školského roka zaznamenala vynikajúce úspechy.

Prvé dva - z výtvarného a hudobného odboru sme si pripomenuli v IM 9.

Tretím úspechom bola okresná výtvarná súťaž Detská výtvarná Dubnica. Tri žiačky z triedy p.uč. Mgr. Dany Vlčkovej získali diplom za ocenené práce, krásne a hodnotné knihy

Za kvalitnú a zodpovednú pri-

pravu patrí poďakovanie pedagógom a za vynikajúcu prácu a výborné výsledky patrí pochvala našim žiakom. Výborný štart do nového školského roka je veľmi potešujúci. Je veľkou inšpiráciou a motiváciou pre celý kolektív ZUŠ.

V tomto školskom roku oslávi škola svoje 55. výročie založenia a za posledných päť rokov má svoj stály potenciál - t.r. 451 žiakov. Pre rodičov, ale aj pre širokú verejnosť má pripravené zaujímavé aktivity, školské projekty, verejné vystúpenia, koncerty a výstavy. -RH-

Maľujeme, čarujeme

Mnohí z nás si dajú záležať na tom, aby prostredie, v ktorom pracujú, žijú, v ktorom sa často pohybujú, bolo pekné. Pre dobrý pocit, pre oči a kvôli dobrej pohode.

Tak je to aj so školským interiérom. Mnohé školské priestory ožili farebnou škálou dúhy a premenili sa na príjemné, oku i duši lahodiace chodby, kabinety a učebne.

V ZUŠ Ilava si neobjednali profesionálnych odborníkov, ani maliarov a nepomáhali ani rodičia. Steny sa postupne menia na čarovné a pestré obrazy pod štetcom detskej fantázie.

Stačil kreatívny nápad obnovy maľovky. Žiaci zažili pri realizácii návrhov pocit zodpovednosti i dobrodružstva a z obyčajnej chodby sa stáva galéria našich detských výtvarníkov. -RH-

Špeciálna základná škola v Ilave

POZVÁNKA

na IV. ročník stolnotenisového turnaja
o putovný pohár riaditeľky ŠZŠ Ilava

KDE? v priestoroch ŠZŠ Ilava a v
telocvični ZŠ Ilava

KEDY? utorok 21.10.2008 o 9.00 hod.

Program:

8.30	prezentácia účastníkov
8.45	porada vedúcich družstiev
9.00	slávnostné otvorenie
9.00-12.00	vzájomné zápasy
13.00	vyhodnotenie
13.30	obed

TEŠÍME SA NA VÁS !!!!!

Z umeleckých príspevkov



Takáto jesenná nádielka sa „urodila“ na balkóne manželov Kobzových :).

Pozvánky na podujatia v Ilave

Október – Mesiac úcty k starším - Posedenie s dôchodcami (na pozvánky):

- Dom kultúry v Iliavke: 28.10.2008 o 14.00 hod.
- Dom kultúry v Ilave: 29.10.2008 o 14.00 hod.
- Dom kultúry v Klobušiciach: 30.10.2008 o 14.00 hod.

31. 10. 2008 o 19.00 hod. - Koncert skupiny Cigánski diabli
- vstupné v predpredaji: 180-Sk + pred vystúpením 250-Sk

5. 11. 2008 o 18.00 hod. - Tri oriešky pre Richarda Riccona
- koncert klavírneho virtuóza známeho aj zo súťaže Slovensko hľadá Superstar, ktorý bude aj korepetitórsky sprevádzať tri deti z ilavskej ZUŠ - vstupné 199-Sk
Vstupenky si môžete zakúpiť v pracovných dňoch:
v mestskej knižnici a DK Ilava v čase:
7.00-17.30, v utorok: 7.00-15.00

7.11.2008 o 16.00 hod. - Vernisáž výtvarných diel Daniela Heviera Zlaté listy
- kultúrny program: Daniel Hevier a Ľubomír Turcer
- v dopoludňajších hodinách sa v DK uskutoční beseda s autorom pre ZŠ v Ilave

9. 11. 2008 o 19.00 hod. - derniéra komédie DS Malá múza
- M. Gavran: Hľadá sa nový manžel, vstupné: dobrovoľné

22. 11. 2008 o 17.00 hod. - rozlúčka s muzikálom Soľ nad zlato
- uvádza regionálny DS Hugo z Ilavy, vstupné: dobrovoľné

25. 11. 2008 - 16.00 hod. - Vernisáž výstavy vo vestibule DK
- vystavujú deti z výtvarného odboru ZUŠ Ilava

29. 11. 2008 o 19.00 hod. - derniéra drámy DS Malá múza
- Š. Králik: Trasovisko, vstupné: dobrovoľné

Jesenná

*Zas blúdi parkom poštár čas
Vietor mu kradne listy z klobúka
Do biela svieti clivé ticho v nás
Dážď zmýva farby z dúhy oblúka*

*Slnko sa studom chveje v sivej sieti
Keď starý strom svoj striptíz tancuje
Z listov sa sype na zem ortieľ smrti
Jablko cinká smutné requiem*

*Virtuóz vietor organ nalačil
Modlitbu spieva so sýkorkami
Za plameň čo by v srdciach zapálil
Nádej pre dievčatko so zápalkami*

-OĎ-

Pozvánka

Mesto Ilava v spolupráci s Obvodnou organizáciou Únia žien Slovenska TN 2 – Ilava
Pozýva

4. 11. 2008 o 15.00 hod. do DK Ilava
nielen svoje členky na prednášku

EURO – AKO NA TO

*Ako sa predpripraviť, metodické pokyny,
praktické rady, najaktuálnejšie informácie*

MESTO ILAVA
PRIMÁTOR MESTA

pozýva všetkých priaznivcov cyklistiky na jesenné

CYKLO - PRETEKY



25.10.2008 Sobota od 10.00 hod.
Prezentácia na štarte od 8.45 do 9.45 hod.

Štart: Mikulova lúka na začiatku Iliavčanskej doliny
Cieľ: Iliavka

Trasy: Ilava-Iliavka (pre mladších)
Ilava-Iliavka-Horná Poruba (Štyri lipy)-Ilava-Iliavka

Súťaží sa v 5. kategóriách:

1. rodičia s deťmi
2. 8 - 10 rokov
3. 10 - 12 rokov
4. 12 - 15 rokov
5. hlavná kategória 15 a viac bez obmedzenia

Podmienka účasti: preukaz zdravotného poistenia, každý súťaží na vlastnú zodpovednosť. Deti musia mať podpísaný súhlas rodiča s účasťou v súťaži.

Odmena v hlavnej kategórii - poukážka na mobilný telefón
od Telefónica 02 - Dubnica nad Váhom v hodnote 6000 Sk
podľa vlastného výberu pre víťaza (muža i ženu).
Odmenení budú súťažiaci vo všetkých kategóriách.

Prihlášky: do 24.10.2008 - 12.00 hod. treba potvrdiť účasť
v DK Ilava - športový referát, tel: 0908 544 531

HLAVNÍ SPONZORI:
TELEFÓNICA 02 DUBNICA NAD VÁHOM
CYKLO ŠATKA KLOBUŠICE * IL SPORT ILAVA

Viac info: www.ilava.sk, DK Ilava - športový referát 0908 544 531

Z listu čitateľa...

Občianstvo je trvalý právny zväzok medzi fyzickou osobou a štátom, z ktorého vyplývajú práva a povinnosti pre obe strany. Každý má právo na život, nedotknuteľnosť osoby a jeho súkromia, osobnú slobodu na zachovanie ľudskej dôstojnosti, každý má právo vlastníť majetok, obydľie, listové tajomstvo, slobodu pohybu a pobytu, slobodu myslenia, svedomia, či náboženského vyznania. Z týchto občianskych práv vyplýva ochrana osobnosti, najmä života a zdravia, občianskej cti, súkromia a svojho mena. Myslím, že aj keď ide viac-menej o známe zásady, nezaškodí si ich pripomenúť. Zamyslime sa, či dodržiavame občianske práva medzi sebou, či úrady, voči nám - práve v októbri, ktorý sa nazýva mesiacom úcty k starším.

-JK- (poslucháč univerzity III. veku, odbor: „Človek a spoločnosť“)

Novootvorená predajňa

CHOVATEĽSKÉ POTREBY

Ružová ulica 111

(areál bývalej papučiarne)

pozýva na nákup.

Ponúka široký výber krmív, hračiek, chovateľských potrieb a doplnkov pre psy, mačky, vtáky, hlodavce a akváriové rybičky.

Pon - Pia: 8.00-12.00, 13.00-17.00

Sobota: 8.00-12.00

Mestská liga malého futbalu Ilava



O súboje nie je počas zápasu núdza...

24. ročník MLMF Ilava prechádza do svojej druhej fázy súťažných zápasov. Už prvé vzájomné futbalové súboje našich miniligových mužstiev naznačili, že sezóna je veľmi vyrovnaná a každého zrejme zaujíma, čo prinesú odvetné zápasy. V prvej časti sezóny sa zrodili mnohé prekvapenia, ktoré dôkladne zamiešali celkovou tabuľkou sezóny 2008/09. Niektoré mužstvá kompletne či aspoň čiastočne pred vstupom do novej sezóny pomenili svoje zostavy a vzbudili tak

rešpekt i pred papierovo silnejším súperom. Do prvej trojky sa v priebehu niekoľkých kôl dostala až päťica mužstiev, okrem stabilných ťahúnov Aquatecu (bývalý Red Black) a Eurošrotu i Kozáci a mužstvo právom označované za „čierneho koňa“ súťaže Silver Arrows. V úzadí nezostal ani Texas či Las Belas.

Viac informácií o Mestskej lige malého futbalu Ilava nájdete aj na stránke www.futbalilava.sk

-MK-

Celková tabuľka po 10. kole MLMF Ilava (12. októbra 2008)

Poz.	Mužstvo	Z.	V	R	P	Rozdiel	Góly	Ink. góly	Body
1.	Aquatec	9	9	0	0	73	106	33	27
2.	Las Belas	9	7	0	2	34	74	40	21
3.	Eurošrot	9	6	1	2	49	76	27	19
4.	Silver Arrows	9	6	0	3	29	63	34	18
5.	Kozáci	9	5	0	4	14	71	57	15
6.	Texas	9	4	1	4	-1	63	64	13
7.	FC Kľomat V1	9	3	0	6	-8	44	52	9
8.	IL Sport	9	3	0	6	-38	36	74	9
9.	Builders	9	2	0	7	-38	41	79	6
10.	CMK Leones	9	2	0	7	-41	37	78	6
11.	Long Island	10	2	0	8	-73	44	117	6
12.	Lúky p/Makytou	10	2	2	6	-10	11	21	8
13.	Dulov	10	2	0	8	-11	16	27	6
14.	Pružina	10	2	0	8	-14	11	25	6

Tabuľka prvých 20 strelcov súťaže po 10. kole MLMF Ilava (12. októbra 2008)

Poz.	Hráč	Mužstvo	Góly	Poz.	Hráč	Mužstvo	Góly
1.	Pagáč P.	Aquatec	43	11.	Golej M.	Las Belas	13
2.	Palkovič R.	Kozáci	28	12.	Pružinec B.	Builders	13
3.	Barták D.	Texas	18	13.	Remenár P.	Eurošrot	13
4.	Kvasnica D.	Kozáci	18	14.	Turza R.	CMK Leones	13
5.	Pagáč A.	Builders	17	15.	Bajzík P.	Kozáci	12
6.	Furka K.	Las Belas	16	16.	Holba M.	Silver Arrows	12
7.	Kameništiak J.	Silver Arrows	16	17.	Klabník J.	Eurošrot	12
8.	Cabaj T.	Aquatec	14	18.	Krčeň J.	Eurošrot	12
9.	Šedo V.	Silver Arrows	14	19.	Rexa M.	Texas	12
10.	Cabaj B.	Aquatec	13	20.	Topák J.	Las Belas	12

Mestský futbalový klub Ilava

Ilavské futbalové mužstvá sa po-majstrovských zápasov, postúpili až na 3. miesto v celkovej tabuľke. Naopak menej sa už darilo dorastencom, ktorí po dobrom nástupe do sezóny zažili sériu niekoľkých zápasov bez víťazstva a prepadli sa do druhej polovičky tabuľky. Starším žiakom sa konečne podarilo zdolať svojho súpera a dúfame, že spolu s dorastencami budú postupovať stále vyššie v tabuľke. Najväčšiu radosť prináša pohľad na tabuľku mladších žiakov, ktorí nenechávajú nič na náhodu a svojím súperom veľakrát uštedria vysokú nádielku gólov a právom sú tak na prvom mieste v tabuľke.

Celková tabuľka po 10. kole MLMF Ilava (12. októbra 2008)

Poz.	Mužstvo	Z.	V	R	P	Rozdiel	Góly	Ink. góly	Body
1.	Beluša	10	9	0	1	38	47	9	27
2.	Horná Poruba	10	8	1	1	20	27	7	25
3.	Ilava	10	5	2	3	7	18	11	17
4.	Malé Lednice	10	5	2	3	-1	12	13	17
5.	Plevník	10	5	2	3	-2	16	18	17
6.	Púchov B	10	5	1	4	4	24	20	16
7.	Brvnište	10	5	1	4	-9	11	20	16
8.	Horovce	10	4	1	5	1	21	20	13
9.	Papradno	10	3	3	4	-8	15	23	12
10.	D. Mariková	10	3	2	5	-7	14	21	11
11.	Udiča	10	2	3	5	-8	18	26	9
12.	Lúky p/Makytou	10	2	2	6	-10	11	21	8
13.	Dulov	10	2	0	8	-11	16	27	6
14.	Pružina	10	2	0	8	-14	11	25	6

Aktuálna tabuľka pre 4. ligu dorastu Severozápad (po 10. kole)

Poz.	Mužstvo	Z.	V	R	P	Rozdiel	Góly	Ink. góly	Body
1.	Boleráz	10	8	2	0	24	37	13	26
2.	Handlová	10	7	2	1	16	26	10	23
3.	Lednické Rovne	10	6	4	0	9	23	14	22
4.	Piešťany	10	6	2	2	28	42	14	20
5.	Bánovce	10	5	3	2	9	25	16	18
6.	Hlohovec	10	5	2	3	4	19	15	17
7.	Moravany	10	4	3	3	10	26	16	15
8.	Skalica	10	5	0	5	-5	11	16	15
9.	Trenč. Stankovce	10	3	3	4	3	20	17	12
10.	Nováky	10	3	2	5	-6	13	19	11
11.	D.Vestence	10	2	3	5	0	18	18	9
12.	Ilava	10	2	3	5	-10	16	26	9
13.	D. Kočkovce	10	3	0	7	-23	12	35	9
14.	Hrnčiarovce	10	2	2	6	-17	10	27	8
15.	Vrbové	10	1	2	7	-29	6	35	5
16.	Leopoldov	10	1	1	8	-13	7	20	4

Aktuálna tabuľka pre Krajskú súťaž starších žiakov Sever (po 8. kole)

Poz.	Mužstvo	Z.	V	R	P	Rozdiel	Góly	Ink. góly	Body
1.	Bošany	8	8	0	0	30	36	6	24
2.	Plevník	7	6	0	1	21	28	7	18
3.	Trenč. Jastrabie	8	6	0	2	19	27	8	18
4.	Trenč. Stankovce	8	5	1	2	8	25	17	16
5.	Nové Mesto n/V B	7	4	2	1	12	22	10	14
6.	Domaníža	7	3	1	3	6	16	10	10
7.	Stupné	7	3	1	3	4	18	14	10
8.	Horné Srnie	7	3	1	3	0	12	12	10
9.	Nováky	8	2	0	6	-15	8	23	6
10.	Kanianka	7	1	1	5	-21	2	23	4
11.	Ladce	7	1	1	5	-27	4	31	4
12.	Stará Turá	7	1	0	6	-15	5	20	3
13.	Ilava	8	1	0	7	-22	9	31	3

Aktuálna tabuľka pre 1. triedu mladších žiakov OBFZ PB (po 8. kole)

Poz.	Mužstvo	Z.	V	R	P	Rozdiel	Góly	Ink. góly	Body
1.	Ilava	7	5	1	1	40	43	3	16
2.	Ladce	7	4	0	3	7	22	15	12
3.	Prečín	6	3	1	2	13	20	7	10
4.	Košeca	7	3	1	3	4	13	9	10
5.	Nová Dubnica B	7	3	1	3	-14	12	26	10
6.	Lednické Rovne B	7	2	2	3	-9	9	18	8
7.	Visolaje	7	0	2	5	-41	2	43	2

-MK-

**ILAVSKÝ
MESAČNÍK**

Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava. Vydáva Mestský úrad Ilava. Adresa redakcie: Dom kultúry Ilava, Ul. Farská. Tel.: 042 44 555 70-2. E-mail: pajankova@ilava.sk, toman@ilava.sk, skvaro@ilava.sk, riecka@ilava.sk, tomasova@ilava.sk. Redakčná rada: KK pri MZ Ilava v zložení: Viola Bakošová - predseda, členovia: Anna Riecka, Mgr. Ružena Hromádková, Mgr. Božena Sláviková. Korektúra: Mgr. Magdaléna Kobzová. Tlač: ASSA, spol. s r.o. Púchov. Číslo povolenia: SK OMT - 16. Rozširuje DK Ilava. Náklad: 1 000 ks. Uverejnené príspevky sa nemusia zhodovať so stanoviskom redakcie. Vyhradzuje si právo na výber, krátenie a redakčnú úpravu príspevkov.