ILAVSKÝ MESAČNÍK 1-2

Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava | Ročník XVI. | február 2010 | Cena: 0,20 € (6 Sk)

V Bruseli schválili projekt pre deti

Mesto Ilava sa rozhodlo zapojiť do programu spolupráce európskych miest a obcí v rámci programu Európa pre občanov, a tým podporiť myšlienku budovania aktívneho európskeho občianstva, teda zbližovanie a spájanie ľudí ako i kultúr krajín Európy. Mesto Ilava obdržalo pozitívne stanovisko k projektu na tému: **Medzikultúrny dialóg a prosperita ľudí v Európe**. Projekt je priamou dotáciou z Bruselu. Hodnota dotácie je 10 700 €. Konkrétny projekt je pod názvom Družobné partnerstvá miest – stretnutia občanov. V zastúpení Mgr. Anny Bakošovej pripravilo mesto projekt so štyrmi partnermi z troch európskych krajín a to maďarským mestom Györ, poľským mestom Mikolów, českým mestom Klimkovice ako i českou obcou Všechovice. Je to aktivita, ktorá má medzi žiakmi Ilavy a zúčastnených miest svoju tradíciu a tento rok by ju malo usporiadať mesto Ilava, ktoré tieto náklady vyriešilo



v rámci projektov a výziev z Bruselu. Mesto v rámci projektu spojí tohto roku v máji (27. až 31. 5.) v spoločných aktivitách štvordňového stretnutia 180 zahraničných a 80 domácich účastníkov projektu z Maďarska, Poľska a Česka. Takto do projektu zapojí najmenej 260 občanov z piatich európskych miest a štyroch európskych krajín. Tematicky sa projekt zameral na žiakov záverečných ročníkov základných škôl, tvoria až 77 % účastníkov projektu. Pre nich sú pripravené bohaté športové aktivity: florbal, futbal, stolný tenis, plážový volejbal, vybíjaná, volejbal a pod. Zámerom je pripraviť podmienky na ich väčšiu vzájomnú interakciu, ale i vznik nových priateľstiev a prekonávanie jazykových bariér. Mladí by sa takto zároveň mali učiť prijímať kultúrne rozdiely ich vrstovníkov z iných národností, čo by ich malo podnietiť k väčšej tolerancii, znášanlivosti a spolupráci. Pre mesto Ilava je obzvlášť dôležitá spolupráca s maďarským mestom Györ, s ktorým bude v rámci projektu podpísané oficiálne partnerstvo. Podujatie budú sprevádzať aj odborné diskusie zaoberajúce sa problematikou mladých a to rastúcou kriminalitou na školách, jej prevenciou, otázkou poklesu hranice trestnoprávnej zodpovednosti, internetom - novou voľno časovou aktivitou a jej dôsledkami. K týmto témam budú diskutovať zúčastnení pedagógovia a zástupcovia miest. Mesto pripravilo projekt v spolupráci s Trenčianskou regionálnou rozvojovou agentúrou ako i Exekutívnou agentúrou pre vzdelávanie, audiovíziu a kultúru. V programe bude aj návšteva ilavského múzea po rekonštrukcii historickej expozície, ako i záverečné vyhodnotenie spojené s „medzinárodnou“ diskotékou účastníkov projektu v DK Ilava.

A. Bakošová

Pozvánka

na verejné mestské zastupiteľstvo

Primátor mesta Ilava vás pozýva na riadne verejné MZ, ktoré sa uskutoční dňa 23. 2. 2010 o 15:30 hod. v DK Ilava

V tomto čísle...

- z detských karnevalov a súťaží...
- významní rodáci...
- divadelné reportáže...
- z histórie športu...

Oznamujeme čitateľom Ilavského mesačníka, že noviny budú vychádzať opäť s mesačnou periodicitou. -r-

Preloženie trafostanice

V uplynulom období mesto Ilava spoločne s riaditeľom UNVV a UVTOS plk. Mgr. Ladislavom Resekom požiadalo SSE, aby odstránil trafostanicu pod UNVV na pozemku, ktorý v minulosti mesto predalo UNVV- v tomto priestore plánuje postaviť parkovisko pre svojich zamestnancov a návštevy, tým sa podstatne uvoľní parkovací priestor pred kostolom. Trafostanicu je nutné odstrániť z dôvodu využitia plochy pozemku na čo najviac parkovacích miest. Do funkcie bude rekonštruovaná teraz nefunkčná trafostanica nižšie pri autobusovej zastávke.

Predpokladáme, že už v prvom polroku roku 2010 by autá príslušníkov väznice a návštev parkovali už nie v meste, teda nevchádzali by do centra, ale parkovali by pod väznicou.

-mt-

Technické služby mesta

oznamujú občanom, že od 1. 1. 2010 je povinnosť TRIEDIŤ komunálny odpad na sklo, plasty, papier a kovy. TSM na zber kovového odpadu vyčlenili kontajner, ktorý je umiestnený na dvore TSM (6.00-14.00) a občania ho tiež môžu odovzdať v rámci zberu odpadu každý prvý pondelok v mesiaci.

-tsm-

Poďakovanie

Nebezpečná situácia na vodných tokoch Ilava – Sihoť je tamojším občanom známa počas celej zimy v rámci hromadenia z vôd Porubského potoka pri jeho ústí do Podhradského potoka a ich zamŕzania. Následkom náhleho oteplenia a dažďov vzniklo vzdutie vodnej hladiny. Zvýšilo sa tak nebezpečenstvo preliatia koryta a zaplavenia časti Sihote.

Preto by sme sa chceli poďakovať našej spoluobčianke pani Kisovej, ktorá nebezpečnú situáciu nahlásila hasičom z Dubnice. Tí, aj za pomoci bagra (pán Janto) od fy Spark Roman Kalus, včas uvoľnili hladinu Porubského potoka, a tak odvrátili možnosti vzniku povodní.

Text a foto: -mt-



Z krátkych oznamov...

● Oznamujeme občanom, že v DK sa za posledné mesiace nachádzajú stratené a nevyzdvihnuté veci (peňaženky, kľúče, šperky...). Majitelia sa môžu informovať na t.č. 4455570-72.

-r-

● **Novootvorená predajňa Športové odevy Panter-sport na Moyzesovej ulici (vedľa O2) pozýva na nákup za výhodné ceny. Otvorené:**

Po-Pi: 9.00-17.30 hod
So: 9.00-12.00 hod.

-r-

● SLČK oznamuje, že od 8.2. do 26.2. 2010 organizuje Valentínsku kvapku krvi. Odber krvi v NsP Ilava sa uskutočňuje každý utorok v čase od 8.00 do 9.00hod.

-r-

● **8.3.2010 o 15.30 hod. v DK Ilava sa uskutoční posedenie žien pri príležitosti MDŽ. V programe vystúpia žiaci ZUŠ v Ilave. V druhej polovici marca sa uskutoční obvodové kolo 43. ročníka v prednese poézie a prózy - Vansovej Lomnička. Bližšie informácie na t.č. 4465394 alebo 0902621351**

-ZO ÚŽ Sl/ Ilava-

Cirkevné oznamy:
Termíny tohtoročných sviatostí:
Prijímanie: 30.5. 2010
Birmovka: 13.6. 2010

● **V zbierke pre obete zemetrasenia na Haiti bolo za Žilinskú diecézu vyzbieraných 229.481,34,- Eur = 6.913.355,- Sk., čo predstavuje prvenstvo vo všetkých diecézach na Slovensku. Toto prvenstvo platí aj v zbierke Dobrá novina. Pán Boh zaplať!**

● Ilavský p.dekan oznámil cez víkend 13.-14.2. veriacim, že skôr, ako sa bude konať oprava fasády kostola, budú sa musieť počas roka opraviť obe veže ilavského kostola, ktoré sú vo veľmi zlom technickom stave. Finančné zbierky na opravu budú vopred vyhlásené.

-r-

Matrika

Narodenie:
Alexandra Bartková
Margita Baginová
Radoslav Hakáč
Adrián Čelko
Lukáš Kršák
Adam Barinka
Kristián Novotný

Manželstvo uzatvorili:
Filip Angel
a Tatiana Nemcová
Peter Kotras
a Jana Katerinčinová
Martin Miček
a Katarína Černá
Tibor Škandík
a Mgr. Erika Šatková
Jozef Marcin
a Alexandra Matovičová

Blahoželáme jubilantom:
70 rokov:
Terézia Demitrová
Mária Haluštíková
Alojz Jarník
Félix Ondraščin
Jozef Burdej
Jolana Ivánková
Milan Jantoš
Marta Martinková

75 rokov:
Zita Podmajerská
Helena Šiblová
Štefánia Hebrová

80 rokov:
Agnesa Urmínska
Agáta Bagínová

85 rokov:
Michal Gerhard
Anna Liptaiová
Albína Melišová
Jozef Nemlaha

95 rokov:
Emília Jarníková

Navždy nás opustili:
Michal Hajas
Anna Bezecná
Oľga Holobradá
František Kuric
František Čuga
Jakub Vrábel
bývalý občan Pavel Fraštík

akademický maliar Jozef Kuriak – Dubnica nad Váhom,
„Česť jeho pamiatke!“ (F. Jakúbek)

Okienko do štatistiky:
Za sledované obdobie sa do nášho mesta prisťahovalo 15 občanov, z trvalého pobytu sa odhlásilo 14 občanov.

Veľké ĎAKUJEM od žiakov Špeciálnej základnej školy v Ilave

Posledné mesiace uplynulého roka sa v Špeciálnej základnej škole v Ilave niesli v duchu príprav vianočného programu. Takmer denne, už pred začiatkom vyučovania, počas prestávok aj popoludní znel našou školou spev kolied a slová vinšov.



Na programe s názvom „Od Adventu do Vianoc“, ktorý bol prierezom ľudových zvykov a tradícií sa okrem žiakov veľkou mierou podieľali pani učiteľky Mgr. Gabriela Koštialiková, Mgr. Petra Matuščinová a Miroslava Kušnierová.

Úsilie všetkých vyvrcholilo úspešným vystúpením na benefičnom koncerte „Daj Boh šťastia tejto Zemi“, ktorý sa uskutočnil 13.12.2009 v Dome kultúry v Ilave.

Okrem veľkého aplauzu bol pre našich žiakov veľkým prínosom aj finančný obnos 233 eur získaný z príspevku na dobrovoľnom vstupnom. Finančné prostriedky boli využité na podporu žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia.

Do rodín sme zakúpili teplé deky, posteľnú bielizeň a hygienické potreby.

Žiakom, ktorí denne dochádzajú z okolitých obcí, sme uľahčili cestovanie jednorazovým dobitím kreditu na cestovnej karte.

Účinkujúcim v programe sme pre spomienku zakúpili šatky.

Všetkým, ktorí prispeli na tento účel, sa chcem touto formou v mene žiakov Špeciálnej základnej školy v Ilave srdečne poďakovať.

Text a foto:
Mgr.Viera Prekopová
riaditeľka školy

Rozprávkové bytosti v Dome Kultúry



V pondelok 8. februára sa po dome kultúry preháňali masky od výmyslu sveta. Konal sa totiž tradičný karneval základnej školy. Už pred začiatkom sa pani učiteľky snažili navodiť veselú atmosféru výzdobou a balónmi, chystali koláče, čaj i ceny pre najlepšie masky. Tie boli veľmi pestré a nápadité, porota ocenila hlavne tie, ktoré si deti vyrobili doma či už samy alebo s rodičmi. Medzi deti prišiel i primátor mesta so sladkosťami... -r-

KARNEVAL

Čo sa v našej škôlke stalo?
Čože je to, aká zvesť?
Všetky deti kričia: „Hurá !
Prišiel k nám maškarný ples.
Bude tanec, bude bál,
veľký detský karneval.“
A už mestom správa letí,
na oslavu prišli deti,
mamičky, oteckovia, tety,
deduškovia, babičky,
bračekovia, sestričky.
Dookola posadali,
na zábavu pozerali.
Na karneval prišla myška,
prišiel medveď, prišla líška,
pridal sa k nám aj pán kráľ,
do tanca princeznú vzal.

Takto veselo a s dobrou náladou sa v utorok 9.2.2010 o 16.00 hod. uskutočnil v Dome kultúry v Ilave karneval detí z materskej školy.

V spolupráci so zamestnancami DK, členmi ZRŠ, pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami MŠ sa podarilo vytvoriť na karnevale veselú atmosféru. -jh-

20. výročie oslávili veselohrou Susedky

Divadelníci zo súboru Pod vežou sa po 20 rokoch zároveň rozlúčili so svojím publikom.

V nedeľu 17. januára pri príležitosti 90. výročia divadelníctva v Ilave a 20. výročia svojho súboru uviedli premiéru veselohry Susedky, pod ktorú je autorsky i režijne podpísaný známy divadelník Stano Meliš. Inscenácia čerpá námet z dedinského prostredia: dve susedky sa už od mladosti nemajú rady, a preto si robia celý život napriek. Ako v každom správnom príbehu aj v tejto veselohre dlhoročné spory vyrieši až láska Janka a Zuzky. Potlesky počas jednotlivých obrazov svedčili o tom, že divákom sa hra páčila. Výborné výkony podali Anna Živčicová, Jarka Staňová, Milka Kovačiková, Stano Meliš, ale hlavne Daniel Mikloši z DS Malá Múza (všetci na snímke), ktorý mal iba 24 hodín na zvládnutie svojej úlohy za chorého herca Bohumila Pastierika.

Na začiatku nedeľného predstavenia vystúpila herečka Janka Heisarová a oboznámila divákov s históriou súboru. Zároveň poďakovala svojim kolegom


Foto: O.Tomášová

z DS Pod vežou za 20-ročnú dôstojnú divadelnú reprezentáciu mesta v celom Trenčianskom kraji. Zdôraznila, že herci sa veselohrou Susedky lúčia so svojím dlhoročným publikom v Ilave, o čom svedčila aj záverečná pieseň hercov: „Zbohom ostávajte, divadelné dosky...“ Na dojímavú atmosféru slov z piesne po skončení premiéry nadviazal aj primátor mesta Ing. Štefan Daško.

Stanovi Melišovi odovzdal za mesto kyticu kvetov a ďakovný list za dlhoročnú a dôstojnú reprezentáciu mesta v oblasti divadelnej činnosti. V oceňovaní pokračovala riaditeľka Považského osvetového strediska Mgr. Daniela Čižmárová, ktorá spolu s kolegyňou Ľubkou Bašovou všetkým zúčastneným hercom odovzdala ďakovné listy a kytice kvetov.

Za 20 rokov svojej činnosti uviedol súbor 24 premiér, 181 vystúpení v mestách i obciach nášho kraja, v súbore sa vystriedalo 35 hercov. To všetko pod taktovkou režiséra Stana Meliša, s výnimkou prvého predstavenia „U nás taká obyčaj...“, ktoré súviselo so založením súboru - režíroval dubnický režisér Ivan Piško.

Pri príležitosti tohto podujatia si mohli diváci vo vestibule pozrieť aj výstavu mapujúcu vývoj ilavského ochotníckeho divadla od r. 1920, ktorá potrvá do konca februára. **-sm,mp-**

Pripomíname si...
Jozef Majerech Mrzúch

10. januára sme si pripomenuli 90. výročie narodenia významného občana nášho mesta, kultúrneho buditeľa a historika, autora knihy Remeselnícke a cechové organizácie na Slovensku - Jozefa Majerecha Mrzúcha.

Narodil sa 10.1.1920 v Ilave, kde vyštudoval aj školy – u otca sa vyučil hostinskej živnosti, na základe čoho neskôr pracoval ako čašník. Od mladosti sa angažoval v kultúrno-spoločenskom a športovom živote mesta. V r. 1941 narukoval do Podolínca, kde tiež organizoval divadelné predstavenia, pracoval v odbore Matice slovenskej a redigoval posádkové noviny. Od začiatku vojenčiny si viedol denník, kde spomína aj na zajatecký tábor v Hamburgu. Po návrate domov pracoval v Stavebnom podniku Ilava, neskôr v Severoslovenských tehelniach Žilina, nakoľko jeho otcovi odobrali koncesiu hostinca. Následne prešiel ďalšími funkciami: plánovač, vedúci výroby, výrobný inšpektor, hlavný požiarny technik...

Už počas týchto rokov sa veľmi intenzívne začal zaoberať bohatou históriou mesta Ilava, históriou tehliarskeho priemyslu a cechovými organizáciami. Bol usilovným zberateľom dokumentov, fotografií a predmetov z tejto oblasti. V r. 1975 sa stal členom Slovenskej historickej spoločnosti pri SAV. Od r. 1980, kedy odišiel na dôchodok, naďalej rozvíjal svoju činnosť: napísal viacero štúdií, bol dopisovateľom do Ilavských novín, aktívne pracoval v MO-MS a v kultúrnej komisii pri MZ. Stál pri zrode znovuvytvorenia Mestského múzea v Ilave, zabezpečoval výstavy na kultúrno-spoločenské témy, bol spoluautorom monografie ILAVA, ako aj autorom mnohých štúdií o meste Ilava (Barokový kostol rehole trinitárov v Ilave, Pivovar Ilava 1635-1985, Kronika sídliska Skala...).

Jeho bohatá činnosť bola veľakrát ocenená, napr. r.1981, mu vydavateľstvo Osveta Martin udelilo 2. cenu ako spoluautorovi ilavskej monografie, či v r. 1995, kedy prevzal od ústredia Združenia divadelných ochotníkov v Martine Čestné uznanie za celoživotnú prácu v ochotníckom divadle.

-jj, mp-

Výnimočný Ilavčan - Stanislav Gabaš

- Pán Gabaš, z telefonátu Červeného kríža som sa dozvedela, že v Považskej Bystrici sa na sklonku minulého roka – 21.12. 2009 odovzdávali ceny... Vy ste dostali jednu z výnimočných: „Kňazovického medailu“, ktorú majú na Slovensku iba niekoľkí občania. Poviete nám o tom viac?

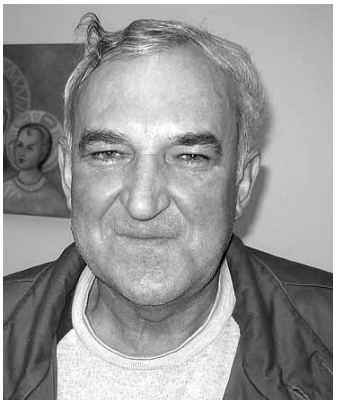
- Prvýkrát som daroval krv ako 18-ročný (r.1968). Išiel som do Ilavy na transfúznu stanicu a vyšlo to tak, že som ročne daroval krv aj 3 až 4-krát. Po presťahovaní z Červeného Kameňa do Ilavy (r. 1974) som začal darovať aj plazmu. Keď bolo treba, zavolali z transfúzky a išiel som. Koľkokrát zavolali kamaráti, že sa stala nejaká havária, že potrebujú krv, išiel som. Naposledy som daroval krv asi pred štyrmi rokmi. Potom som mal úraz chrbtice, operáciu chrbtice a nohy a dnes som na plnej invalidke. Inak som bol vyučený zámočník. Spolu som daroval krv 122-krát...

- To je naozaj výnimočné. Koľko máte vlastne vyznamenaní?

- Všetky. Bronzovú, striebornú, zlatú, diamantovú Jánskeho plaketu (prof. Jánsky vynašiel krvné skupiny). A teraz mám najvyššie ocenenie - medailu primára Kňazovického (na snímke). V Považskej Bystrici nás v tento deň oceňovali viacerých, ale ja som mal jediný medailu najcennejšiu.

- Keď sa pozerám na plaketu, z popisu sa dozvedám, že profesor MUDr. Ján Kňazovický vykonal ako prvý lekár na Slovensku transfúziu. Ako primár v Košiciach a Martine vychoval mnoho významných odborníkov a bol najdlhšie pôsobiaci chirurg na Slovensku. Ako vás vlastne našli? Existujú o darovaní nejaké štatistiky, na základe ktorých vás – mimoriadnych darcov pozývajú?

- Raz ma stretla pani primárka Vazovanová z našej ilavskej transfúznej stanice a povedala:



„Stanko, tú Považskú vám vybavím“... Hoci v Ilave nás je viac darcov nad sto odberov, treba spomenúť aj pána Tomíka a Junga. Aj oni darovali krv stokrát a nikto o nich nevie.

- Tak aspoň teraz tieto vzácne mená zverejníme! Ako relaxujete? Čo vám pomáha k takej zdravej krvi?

- Zjem všetko, nefajčím, občas si dám vínko. Pred odbermi nesmiete mať cholesterol a byť nachladnutý. Bol som odjakživa aktívny športovec, aj s deťmi - dcéra dokonca hrávala ženský hokej. Chodím rád aj do prírody. Jednu z dvoch palíc na leto vždy odhodím a začína turistika: hríby, varenie gulášov v lesnom spoločenstve... Tam mám veľa kamarátov.

- Dozvedeli ste sa niekedy, kam vaša krv išla? Máte nejakú spätnú väzbu?

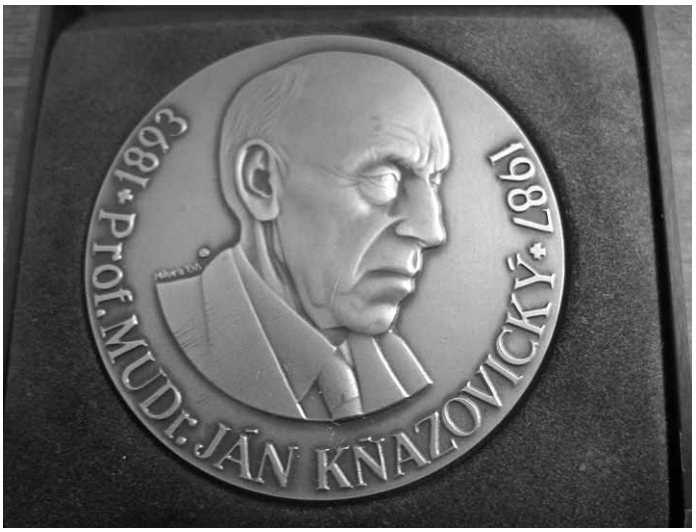
- Mám, koľkokrát mi prišiel telegram, poďakovanie, prišli aj osobne, našli ma podľa štítku na krvi. Prišla pani a povedala, že som zachránil jej manžela, či som niekomu pomohol krvou... Na Novej Dubnici sa raz obarili deti, dal som im pol litra plazmy, aj odtiaľ prišlo poďakovanie.

- Súvisia s takýmito medailami aj finančné odmeny? Počula som, že v Rakúsku za krv platia.

- Veď preto stále vyhlasujú v televízii, že je v Bratislave nedostatok krvi. Bratislavčania chodia darovať do Viedne, kde za krv dostanú 3500 korún, v Bratislave len 1800 korún. Písal som žiadosť aj sem na úrad o nejaký finančný príspevok, ale poskytli mi len auto do Považskej Bystrice na prevzatie ceny, aj za to treba poďakovať. Raz sme dostali všetci traja darcovia od pána Sabatku po tisíc korún.

- Pán Gabaš, ďakujem vám veľmi pekne za krásny vzor ľudskosti. Prajeme vám veľa zdravia a požehnania za všetky záchrany životov, ktorým vaša krv pomohla.

Text a foto: -mp-



Blahoželáme... Vojtech Šarluška

Narodil sa 24.2.1935 v Ilave, zmaturoval na gymnáziu v Púchove, v štúdiu pokračoval na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, odbor filológia - história. Pracoval v Štátnom archíve v Bojniciach a Nitre, pôsobil v Archíve literatúry a umenia Matice slovenskej v Martine. Člen Slovenskej historickej spoločnosti, Slovenskej literárnovednej spoločnosti, Historického odboru Matice slovenskej. O významných Slovákoch prednášal na vedeckých konferenciách, sympóziách v rôznych miestach SR. V archívnej dokumentačnej činnosti spracoval písomnosti a fondy, je spoluautor sprievodcu po fondoch Štátneho archívu v Bratislave – pobočka Nitra. Z oblasti výskumu zverejnil prácu Účasť Matice slovenskej na historickom výskume Slovenska v 19.-20.storočí. Je zostavovateľom mnohých publikácií, vybraných listov a kníh historického významu, autorsky pripravil na vydanie fotosúbory P.J.Štefánika, Š.M.Daxnera, J.Bottu. Napísal viaceré heslá do Slovenského bibliografického slovníka, pripravil na vydanie inventár Rukopisy historických knižníc na Slovensku, píše recenzie o knihách do časopisu Verbum. Nášmu vzácnemu rodákovi, významnému historikovi blahoželáme k 75. narodeninám!

K pozdravu sa pripája aj Mgr. Milan Tomana:

„Prajem Ti Vojtech môj, veľa zdravia, lásky a pohody v kruhu svojich najbližších. Teš sa, že tvoja práca na poli kultúry bola a je prínosom i pre naše a Tvoje rodné mestečko...“

Mgr. Milan Toman

TRETÍ ILAVSKÝ muzikál - PERINBABA

Divadelný súbor HUGO v spolupráci s folklórnymi súbormi MLADOSŤ, VRŠATEC, STRÁŽOV, tanečným súborom ZUŠ Ilava a dvoma hosťujúcimi členmi DS MALÁ MÚZA uviedol koncom decembra (na štvrtú adventnú nedeľu) veľkolepý a výpravný MUZIKÁL PERINBABA. Muzikál bol realizovaný nasledovnými projektovými partnermi: Mesto Dubnica nad Váhom, Mesto Ilava, Kulturní a vzdělávací středisko Valašské Klobouky, Dechová hudba Valaška, Dům dětí a mládeže Valašské Klobouky, OS Klobučan v rámci projektu „Cez Karpaty na vohľady: Rozvoj spolupráce v oblasti prezentácie ľudovej kultúry prihraničných regiónov Valašskokloboucka - Ilavskodubnicka".

Rozprávkový muzikál nielen pre deti zachytil odvekú túžbu človeka po šťastí, porozumení a láske, snahu prekonať ťažkosti a zvíťaziť nad smrťou. Pranieroval chamtivosť a túžbu po rýchlom zbohatnutí. Príbeh rozpráva o Jakubovi, ktorý svojou odvahou oklame i kmotru Zubatú. Pani Zima - Perinbaba riadi kolobeh sveta a z dobrého srdca vychováva malého Jakubka, ktorý takmer zahynul v lavíne. Život v rozprávke je dokonalý, chlapček sa stal nesmrteľným, nestarne, nič mu nechýba. Zasnene pozoruje svet ľudí a pred jeho očami vyrastá malá Alžbetka na krásnu slečnu. Jakub zatúži stať sa obyčajným človekom a žiť so svojou láskou. Napriek neplechám, ktoré šibalský chlapec vyvádza, má Perinbaba Jakuba rada a pomáha mu aj potom, ako opustí jej sídlo a vydá sa na zem medzi ľudí hľadať svoje životné šťastie. Musí sa však popasovať so zlou macochou, jej dcérou Dorou a tiež so smrťou, ktorá po ňom stále „pasie".

Mladí divadelníci pod vedením osvedčeného režiséra Andreja Škvaru spracovali s úpravami scenár podľa Ľubomír Feldeka. Piesne doplnila vlastnými textami a vlastnou hudbou mimoriadne talentovaná Dagmar Mišíková, ktorá sa predstavila tiež v úlohe Smrti v alternácií s Editou Hrehušovou. Najväčším prekvapením v hereckom vývoji sa stal predstaviteľ Jakuba Lukáš Behan. Pernibabu v podaní Janky Heisarovej alternovala Laura Pekarková. Scénograficky



K. Mönichová (Alžbetka) a L. Behan (Jakub)

sa o výpravu postarala Zdenka Cíbiková a kolektív súboru. Výnimočné choreografické „kúsky" nacvičila s dievčatami ZUŠ Ilava Viera Porubanová, Richard Benech ľudové tance a Štefan Mucha cigánske tance – obaja z FS Mladosť a Vršatec. Výrobu krásnych pestrých kostýmov mala na starosti Justína Janeková, Emília Filová a Monika Ďurišová. Hudba bola vyrobená v nahrávacom štúdiu PIANO Trenčín.

Je nemožné na týchto stránkach vymenovať takmer osemdesiatku šikovných hercov, tanečníkov a všetkých účinkujúcich tohto mimoriadneho diela, ktoré zaručilo už tradičnú preplnenú divácku návštevnosť ilavského domu kultúry.

Je dôležité tiež spomenúť hlavného sponzora celého podujatia, ktorým je MsÚ Ilava: na prípravu a uskutočnenie podujatia poskytlo takmer dvojmiliónové finančné prostriedky aj za cenu prekleňovacieho úveru, ktorý bude hradiť do doby, kým vyhlasovateľ projektu nezačne postupne presúvať grantové peniaze späť na mestský účet.

V rámci projektu bola do domu kultúry zakúpená nová osvetľovacia technika, kulisy, ako aj cimbal pre FS Strážov. Pre čitateľov nášho mesačníka som oslovila troch predstaviteľov muzikálu, aby sa s nami podelili o svoje dojmy...

Janka Heisarová – Perinbaba

- Janka, ako si sa k ústrednej úlohe Perinbaby dostala?

- S Andrejom som spolupracovala už v predchádzajúcom muzikáli Soľ nad zlato. Perinbaba bola pre mňa akási „životná šanca", milé prekvapenie... Snažila som sa jej zhostiť zo všetkých síl.

- Ako sa ti pracovalo s mladým kolektívom, boli tam aj nové tváre...

- Sú to krásni mladí ľudia a robí sa mi s nimi výborne.

- Piesne si si skúšala nacvičovať aj doma ako pri predchádzajúcej úlohe? Alebo už to nebolo potrebné?

- Naopak, bolo veľmi potrebné zapnúť si pri domácich prácach CD – musela som si pri všetkom prespevovať. Hoci to v Perinbabe aj v Soli na zlato boli len po dve piesne.

- Ty si v úlohe Perinbaby stále na scéne. Je to ťažké hrať a pritom „nehrať"?

- To je asi to najobtiažnejšie, zvlášť na takom malom priestore. Vždy som si musela nájsť niečo zmysluplné...(oprašovanie, upratovanie, čítanie...)Pomohla mi v tom „dlhoročná herecká skúsenosť☺.

- Čo tvoje ďalšie divadelné plány? Máš chuť na nový muzikál, na komédiu, či drámu?

- Dobrá otázka. Nerobím si plány..., hralo sa teraz dosť veľa... Ak budem schopná a zdravá, porozmýšľam a vyberiem si - ak bude ponuka. Nebránim sa ničomu. Ľudia od divadla by mi chýbali...:)

- Ako reaguje manžel na tvoju kariéru aktívnej ochotníckej herečky?

- Vzhľadom na to, že už nemáme malé deti, dalo sa všetko - hoci nácviky stáli ozaj veľa času. Ale nakoniec ma pochválil.

- Zaujímala ťa postava filmovej Perinbabky – Giuliety Massini?

- Naschvál som si Perinbabu teraz cez Vianoce nepozrela, hoci táto pani mi je veľmi sympatická aj s jej manželom F. Fellinim. Bola pre mňa svojská, myslím, že dala do tejto úlohy niečo rozprávkovo reálne – aspoň ako si spomínam na túto rozprávku spred desiatich rokov ale teraz su ju už pozriem s radosťou.

Lukáš Behan - Jakub

- Lukáš, bol to už tvoj štvrtý muzikál. Kde sú začiatky Tvojho polyfunkčného umenia múz?

- Určite u pani učiteľky Margušovej v ZUŠ Ilava, ktorá dokázala elegantnou, nenásilnou formou plnou úžasnej empatie vo mne a Dáške rozvíjať to, čo v nás videla skôr ako všetci ostatní. Nikdy nás nenútila do vecí, na ktoré by sme vnútorne nemali, a z jej citlivej práce som cítil akoby sa vždy riadila nepísaným pravidlom, že nadprirodzenosť stavia na prirodzenosti, za čo jej patrí môj obdiv a nesmierna vďaka. Občas sa v ZUŠ ešte stavím, rada mi pomáha vo svojom voľnom čase oprašovať techniku spevu. Je to dôležité, lebo hlasivky sú sval a ak sa zanedbá cvičenie, ochabnú. V tom mi pomáha aj muzikál.

- Vieme, že okrem Tvojho čoraz lepšieho herectva a spevu si tentoraz aj tvoril hudbu.

- Najpodstatnejšiu časť v skladaní textov a ich následnom zhudobnení urobila Dáška Mišíková. Moja účasť v rámci tvorby v tomto muzikáli je vytvorenie scénickej hudby a v zhudobnení dvoch textov Ľubomíra Feldeka, konkrétne piesne spievajúce priamo Perinbabou. Chcel som ju naladiť do pohodového štýlu, aký Janka Heisarová bez pochyby vyžaruje. Mojou snahou bolo „ušiť" tie skladby priamo na jej hlas.

- Vedel si o sebe, že vieš skladať hudbu?

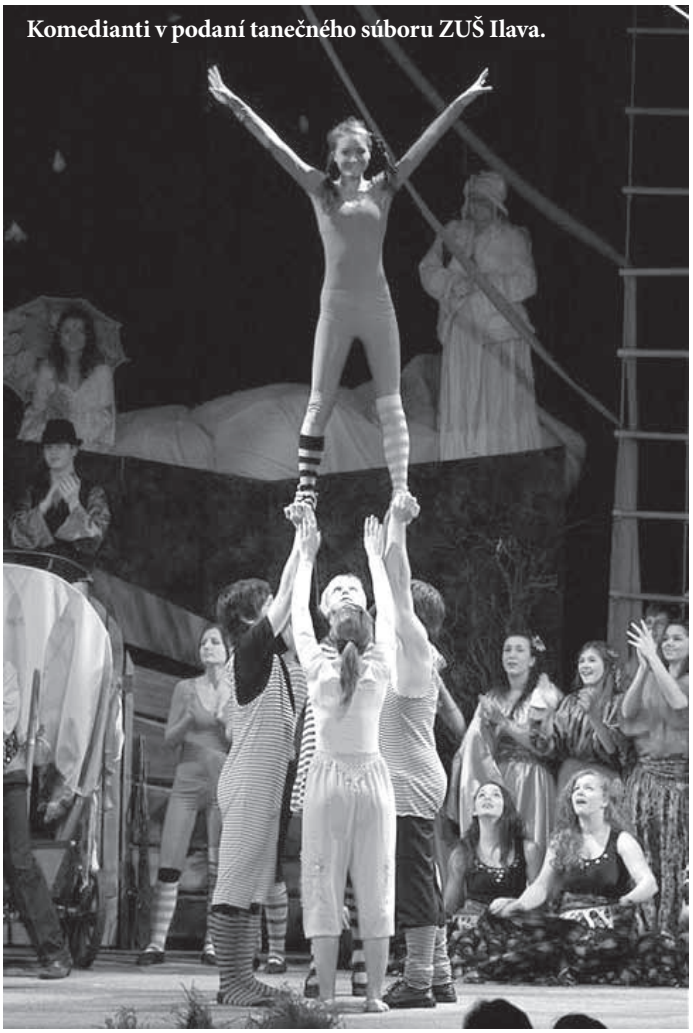
- Nevedel ☺. Položil som ruky na klaviatúru a niekedy z tých strávených hodín vyšli aj veci, ktoré sa vraj dali počúvať. V súvislosti s tým si spomínam aj na jednu „pikošku" z nahrávania - raz som prišiel do štúdia v Trenčíne, kam som mal priniesť štyri skladby, no ale ja som mal iba dve. Kým ostatní nahrávali ešte svoje veci, kontrabas, sláčiky... nejakým zázrakom som tie dve zvyšné stihol vymyslieť, a prišiel som na to, že ani v štúdiu ešte nie je neskoro. No nebolo mi všetko jedno.

- Máš nejaký spevácky vzor?

- Bocelliho. Obdivujem jeho eleganciu a citlivosť prednesu. Raz som mal možnosť vidieť ho na koncerte v Košiciach. Stačilo, aby len vyšiel na javisko a pocit aký som vtedy zažil bol neopísateľný. Niečo podobné som cítil iba pri pápežovi Jánovi Pavlovi II., a vlastne ešte pri mame ☺.

- Aké máš umelecké motto?

- Motto nemám, ale pokúsim sa to zhrnúť asi takto. Je nesmierne dôležité uvedomiť si, že ak idem na javisko iba s cieľom, aby som to „nejako odspieval, či odohral" tak to nestačí. Ja musím dať divákom predovšetkým kus zo svojho srdca, lebo keď im nedám seba, nedám im vlastne nič. Myslím, že ľudia by mali odchádzať z divadla nie s tým, ako bola nasvietená scéna, alebo akú hudbu si tam vypočuli, hoci to všetko sú veci takisto veľmi potrebné, ale odnášať by si mali predovšetkým emócie a to, či v nich hra niečo zanechala; dobré, alebo zlé...



Komedianti v podaní tanečného súboru ZUŠ Ilava.

- Čo Ťa čaká v budúcnosti?

- Momentálne mám plnú hlavu školy. Po trojročnej pauze by som rád nastúpil na štúdium práva. Potom zvážim, ako budem stíhať všetko ostatné...



Vynikajúce herecké výkony v podaní M. Tarabovej (Dora), J. Trenčanovej (macocha) a T. Arendáša (otec).

- Nebojíš sa v dnešnej dobe bez chrbtových kostí, byť právnikom?

- Nebojím. Všade treba charakterných ľudí. Sám poznám viacerých výnimočných právnikov, aj oni ma držia v optimizme a sú mi vzorom... no chcel by som viac učiť, ako byť v praxi... ale to je ešte veľmi ďaleko.

<u>Janka Jakúbková – Alžbetka</u>

- Janka, hoci si dlhoročná speváčka a tanečníčka vo FS Strážov, spievaš aj so svojou kapelou svadby, bola to tvoja prvá herecká skúsenosť. Nebála si sa?

- Bála... Bývala som v divadle už dve hodiny pred vystúpením, chodila som ako bez duše a pomáhalo mi, že som bola ticho, zahĺbená do seba. A keď som už mala vyjsť na scénu a povedať prvú vetu, veľmi mi pomáhalo, že dve kolegynky herečky ma „vyskákali".

- ???Vyskákali?

- Zobrali ma za ramená a začali so mnou skákať. To mi veľmi pomohlo. Proste strach zo mňa vytriasli. Ale je to nutné so mnou robiť na každom predstavení...:)

- Vidíš, a my diváci nič také nebadáme, pre nás si krásne vyspievaná Alžbetka.

- Do tej úlohy sa dostávam stále viac a viac, chce to len prax.

- Čo najmladší divadelník v Ilave – tvoj syn Matúško?

- Zaujímalo ho jediné, prečo som stratila šatku. Inak najviac obdivuje Smrť – Dášku. Sú kamaráti. Pesnička „Ej tá moja kosa", je jeho naj...

- Prežívali ste doma aj s manželom svoje úlohy? On Silák v komediantoch, ty Alžbetka...

- Určite sme sa o tom rozprávali, o pocitoch... Videl ma až na predstavení, na skúškach sme sa akosi míňali.. nakoniec ma však celkom pochválil..

- Učarovalo ti teda divadlo viac ako folklór?

- Bola to dobrá skúsenosť, ale moja najväčšia srdcovka je určite folklór.

- Čo plánujete so súborom Strážov tento rok?

- Chceme postaviť nový tanec Goral -je to naša priorita. Pozveme si choreografa, v apríli budeme mať sústredenie. Bude to iste nátlak aj na hudbu. Dovtedy nás koncom júna diváci uvidia na galaprograme Strážova a Lašteka s pásmom Jánskych ohňov, potom tradične na jarmoku...

Súbor odohral predstavenia v Ilave a Dubnici nad Váhom, v októbri by mal hosťovať aj v Českej republike a na zimu sa Perinbaba vráti na ilavské javisko.

Viac info na: www.dshugo.sk

Foto: M. Mogora -mp-

Najlepší recitátori v okrese Ilava

V priebehu prvého kvartálu každého roka prebiehajú v CVČ Ilava súťaže v prednese. V januári sa konalo okresné kolo v prednese slovenskej povesti Šaliansky Maťko a vo februári bolo okresné kolo v prednese rozprávky Rozprávkové vretienko. V marci nás čaká Hviezdoslavov Kubín. Nepredbiehajme však udalosti a zrekapitulujme si zatiaľ to, čo už máme za sebou.

Ktorí sú teda najlepší recitátori okresu Ilava?

ŠALIANSKY MAŤKO:

I. Kategória

Denisa Koštialiková	ZŠ Ilava
Martin Romaňák	ZŠ Pod hájom Dubnica nad Váhom
Janka Rajníková	ZŠ J. Kráľa Nová Dubnica

II. Kategória

Emma Martináková	ZŠ J. Kráľa Nová Dubnica
Lenka Schvandtnerová	ZŠ Centrum I Dubnica nad Váhom
Emma Brnáková	ZŠ Ilava

III. Kategória

Karolína Letková	ZŠ Pruské
Lucia Púryová	ZŠ J. Kráľa Nová Dubnica
Adriana Holbová	ZŠ Ilava

ROZPRÁVKOVÉ VRETIENKO:

I. Kategória

Patrícia Hladká	ZŠ Pruské
Terézia Matejíčková	ZŠ Mikušovce
Ján Jamrich	ZŠ Ladce

II. Kategória

Samuel Teicher	ZŠ Pod hájom Dubnica nad Váhom
Nikola Marušincová	ZŠ J. Kráľa Dubnica nad Váhom
Emma Poliaková	ZŠ Centrum I Dubnica nad Váhom

Z každej súťaže vždy prvý z kategórie postupuje reprezentovať okres Ilava na krajské kolo. Držíme im palce.

D. Illyová

Zápis do MŠ v Ilave a Klobušiciach

● Riaditeľka MŠ Ilava, Medňanská ul. 512, 01901 Ilava oznamuje, že zápis detí do materskej školy pre školský rok 2010/2011 sa uskutoční v dňoch 15.2.2010 - 15.3.2010

● Riaditeľka MŠ Ilava - Klobušice, Okružná ul. 53/5, 01901 Ilava oznamuje, že zápis detí do materskej školy pre školský rok 2010/2011 sa uskutoční v dňoch 15.2.2010 - 15.3.2010

Žiadosti o prijatie do MŠ si môžete vyzdvihnúť denne od 10,00 do 12,00 hod. v MŠ alebo si ich stiahnuť na stránke mesta Ilava /www.ilava.sk/.

Abeceda na diskotéke

Deň pred polročným vysvedčením pripravilo CVČ Ilava pre deti prvého stupňa ZŠ besedu so spisovateľom PaedDr. Jánom Pochaničom PhD. Celé podujatie bolo vtipné a kreatívne. Žiaci sa výborne bavili na odpovediach autora, ktorými nezaprel humor jemu vlastný.

Ujo Janko, ako mu deti hovorili, pochádza zo Sobraniec a v súčasnosti prednáša na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove. Napísal pre deti zaujímavé rozprávky, ktoré vyšli aj na CD. Svojím nezabudnuteľným hlasom ich narozprával herec z Divadla Jonáša Záborského v Prešove Jožo Stražan.

Názov rozprávkového CD je Abeceda na diskotéke. Ján Pochanič so svojimi rozprávkami a prózou už bodoval na viacerých regionálnych, celoslovenských i medzinárodných súťažiach. Za svoje dielo získal dvakrát titul Laureát Chalupkovho Brezna, niekoľkokrát zlaté pásmo a mnohé iné ocenenia. Známe sú jeho rozprávky Nešťastko z východu, Hus rozhodca, Ako ryby prišli o frizúru, ale aj moderná rozprávka Internetová Mariška.

Ján Pochanič okrem CD s rozprávkami, ktoré nedávno pokrstil cestovinovou abecedou známy spevák Maťo Husovský, pripravuje ďalšie projekty a prekvapenia pre najmenších. „Už dnes mám hotovú knihu s 33 rozprávkami a kompletnými ilustráciami, ktorou chcem zvýšiť čitateľskú gramotnosť detí. Verím, že práve táto kniha pozdvihne úroveň všetkých kvalít čítania u žiakov predškolských i školských zariadení nielen v Zemplíne. Snažím sa, aby svetlo rozprávkového sveta uzrela kniha čo najskôr," uviedol spisovateľ.

Na autogramiáde mali všetci možnosť zakúpenia CD, na ktorom sú rozprávky, šité deťom na mieru. Obohatia im slovnú zásobu, pomôžu hravou formou učiť sa a v neposlednom rade sú veľmi vhodné na rôzne recitačné súťaže pre deti. Ako sme sa na besede mohli dozvedieť, v blízkej budúcnosti budeme môcť rozprávky počúvať aj zo Slovenského rozhlasu.

Pánovi spisovateľovi ďakujeme a tešíme sa na ďalšie stretnutia.

Poznámka: V prípade záujmu si môžete CD zakúpiť v CVČ Ilava

D.Illyová

Pekne žiť

V živote každého človeka je niekoľko významných momentov, na ktoré sa nezabúda, na ktoré sa často spomína.

Patrí k nim aj také významné rozhodnutie, ako je rozhodnutie o odchode na zaslúžený odpočinok.

Aj v našej materskej škole sme sa koncom minulého roku pri príležitosti odchodu do dôchodku rozlúčili s pani učiteľkou Martou Mazánikovou a s pani školníčkou Jarmilou Suchánkovou.

Tento čas si každá z nich zaslúžila dlhoročnou obetavou prácou.

Dovoľte, aby som sa im za celý kolektív zamestnankýň materskej školy ešte raz poďakovala a zaželala im veľa zdravia, šťastia, spokojnosti a ešte mnoho rokov v kruhu najbližších. Verím, že si vždy nájdu cestu do svojej materskej školy a prídu sa s nami podeliť o nové zážitky a skúsenosti, aby sme sa aj my, „takmer dôchodcovia" mali na čo tešiť.

„Pekne žiť, znamená nežiť pre seba!" Vy ste žili pre nás všetkých. A my sme mali tú česť, byť vaše kolegyne a s vami pracovať.

Ešte raz ďakujeme!

Pekne žiť, znamená nežiť pre seba
Za Vašu prácu ťažkú,
za Vašu dobrotu a lásku,
zo srdca ďakujeme.

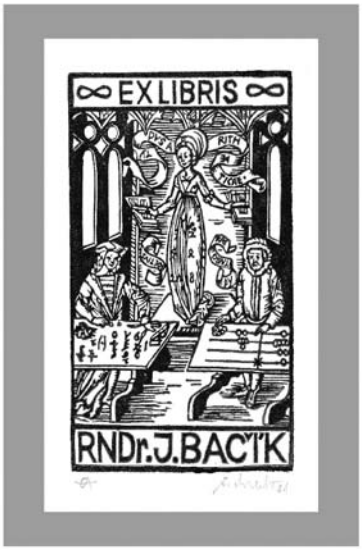
Harušíncová J., riaditeľka MŠ a kolektív zamestnankýň MŠ Ilava

Mesto Ilava-oddelenie kultúry, občianske združenie
EX LIBRIS AD PERSONAM HLOHOVEC

vás srdečne pozývajú

na výstavu ex librisov významného grafika a zberateľa

VIKTORA CHRENKA



VÝSTAVA OČI DUŠE

Ex libris / knižná značka /

je skvostom malej úžitkovej grafiky, ktorá v minulosti označovala vlastníctvo knihy. Malý tlačený lístok s menom majiteľa knihy, ex libris, čiže knižná značka, slúži na označenie vlastníctva knihy, je významným zdrojom historických informácií, významným objektom zberateľstva. Dnes sa zvyčajne nahrádza pečiatkou.

17. február - 4. marec 2010

V DOME KULTÚRY ILAVA

V prac. dňoch od 8.00 - 17.30 h., utorok do 15.00 h. Cez víkendy počas podujatí DK.

Škola rodinných financií

Vzdelávacie centrum Nadácie pre deti Slovenska už 9 rokov realizuje na stredných školách v rámci celého Slovenska program finančného vzdelávania Poznaj svoje peniaze. V rámci projektu bol na Slovensku vytvorený prvý vzdelávací program zameraný na finančné vzdelávanie priamo v komunitách - Škola rodinných financií. Cieľom projektu Škola rodinných financií je dostať finančné vzdelávanie do rodín, k sociálne slabším vrstvám. Cieľovou skupinou sú ľudia nad 15 rokov – nezamestnaní, mamičky na materskej dovolenke, deti odchádzajúce z detských domovov, absolventi škôl, dôchodcovia a samozrejme verejnosť .

Hlavné témy:

Hlavné zdroje príjmov - z čoho sa dá vyžiť
Ako si hľadať prácu?
Pracovno-právne otázky
Dane, poplatky a odvody
Životné istoty a peniaze
Osobný a rodinný rozpočet
Ako komunikovať s finančnou inštitúciou
Moderné platobné nástroje
Euro – nová mena
Úvery, pôžičky, splátky
Poistenie ako finančná služba
Základy investovania.

Obchodná akadémia v Ilave má záujem podieľať sa na zvyšovaní finančnej gramotnosti širokej verejnosti, a preto sa tiež zapojila sa do tohto projektu.

Vzdelávanie sa uskutočnilo v jej priestoroch v mesiaci november pod vedením lektorky Ing. Jany Živčicovej, ktorá vyučuje na škole ekonomické predmety a program finančného vzdelávania pre študentov Poznaj svoje peniaze.

O bezplatné vzdelávanie v projekte Škola rodinných financií prejavilo záujem 40 účastníkov, ktorí získali študijné materiály a v závere kurzu certifikát z finančního vzdelávania.

Účastníkov kurzu najviac zaujali témy: Základné pravidlá investovania, pracovnoprávne otázky a osobný a rodinný rozpočet. Odporučili by zúčastniť sa školenia aj ostatným. -OA-

Projekt finančne podporuje

PROVIDENT FINANCIAL

NADÁCIA PRE DETI SLOVENSKA

„Ešte kúsok z Vianoc“ - DD Klobušice

Štvrtok, 17. decembra 2009, nadišiel v detskom domove Ilava – Klobušice dlho očakávaný deň. Konečne sa všetci dočkali vianočnej besiedky, na ktorú sa už dlho pripravovali.

Stretli sa tu všetky deti z Klobušíc, z vysunutého pracoviska v Ladcoch i tie, ktoré sú umiestnené v profesionálnych rodinách. Nechýbali ani vychovávatelia, ostatní zamestnanci domova a samozrejme tiež pozvaní hostia. Medzi nimi bola aj pani riaditeľka ÚPSVaR Trenčín, pani riaditeľka Odboru sociálnych vecí a rodiny v Trenčíne, dlhoroční priatelia detí – zástupcovia poisťovne Allianz, primátor mesta Považská Bystrica, zástupcovia Cementárne Ladce, ADACOM Žilina, HKM Dubnica nad Váhom, spoločnosti Kaufland, taktiež triedni učitelia detí (napr. zo ŠZŠ v Ilave, SOŠS v Lednických Rovniach a ďalší).

Do programu a prípravy besiedky sa zapojili takmer všetky deti. V ich vystúpeniach nechýbali vianočné básne, pantomíma, pesničky, scénky, ale aj break – dance či hip – hop. Celý program uvádzala už skúsená moderátorka Simonka.

Prítomní hostia sa presvedčili o tom, že v Klobušiciach, Ladcoch i profesionálnych rodinách máme veľmi šikovné a tvorivé deti.

Po skončení kultúrneho programu deti prítomných hostí obdarovali darčekmi, ktoré vlastnoručne vyrobili. Ponúkli im pripravené pohostenie, v ktorom nechýbali ani koláčiky upečené deťmi a ich vychovávateľmi. S hrdosťou sprevádzali hostí po detskom domove, ukázali im spoločné priestory a tiež svoje izby, súkromné kráľovstvá, ktoré si samy udržujú a zútulňujú podľa vlastných predstáv. Porozprávali svojim hosťom a priateľom o úspechoch v športe, kultúrnej a záujmovej činnosti. Hosťom sa ešte raz touto cestou chceme poďakovať za ich čas, záujem, ochotu vypočuť si vety o každodenných radostiach i starostiach detí, a taktiež za vecné dary, ktoré nám pomáhajú pri lepšom materiálnom zabezpečení našich detí.

Kolektív
DD Ilava – Klobušice

Rozhovory pri čaji... Ján Moško

Dvakrát oboplával svet a vkročil na každý kontinent, videl okolo 60 štátov (okrem Grónska). Patrí do ilavskej námorníckej rodiny spolu s Viktorom Wiedermanom, Miroslavom Žmolíkom, či ešte žijúcim mladým Ing. Kovalom... V knižke Beluša – pohľad do dejín od J.Kočiša sa dozvedáme, že pred dvesto rokmi mal istý Ján Moško (prapradedo nášho hosťa) dva páry koní, ktorými jazdil pre sklo do Čiech. Rozvážal ho ďalej do dolných končín Uhorska a Sedmohradska... Možno aj po tomto svojom predkovi zdedil môj hosť túžbu po diaľkach... Zamestnanec DK Ilava, bývalý „second electrict", cestovateľ a námorník Janko Moško.

Prvá plavba...

V československej námornej plavbe Praha bol zamestnaný od mája 1986 do decembra 2002. Dovtedy pracoval v TSM Ilava ako prevádzkový technik. Keď mu počas „Kristových rokov" prišiel telegram na prvé nalodenie v živote, práve vybuchla černobyľská elektráreň. Zbalil si podľa rozpisu osobné veci do maximálnej váhy 30 kg a išiel do sveta. Cestou do Viedne Rakúšania kontrolovali vozne, či nie sú ožiarené. Bola to jeho prvá cesta v živote za hranice vtedajšieho Československa. Po noci vo viedenskom hoteli, pokračovali do juhoslovanského prístavu KOOPER. Tu už boli vidieť i brehy Talianska. V Rijeke sa naložili nákladné autá Tatry 815 na vojenské účely, ktorá smerovala do indickej Bombay Suezským kanálom cez Červené more. Tu námorník Janko zažil už naozajstné „húpanie" na mori – na otvorenom Indickom oceáne. Spätnú cestu československou loďou občas využila iná spoločnosť na odvoz svojho nákladu. Do Európy sa takto vozila bavlna, káva, kukurica, či ebenové drevo. Alebo sa vozilo uhlie z Austrálie do Japonska.

Na lodi...

Najväčšou loďou československej námornej plavby bola M/S TATRY – bola aj vlajkovou loďou ČNP. Bola dlhá 237 m, široká 43 m a maximálny náklad bol 64500 ton pri ponore 13,5 m pod vodou. Plavba z Európy do Brazílie napr. obnášala časovo dva-tri týždne, záležalo od počasia. Každý z najatých lodivodov, ktorí sa menili po 200km po rieke Amazonka, musel poznať hĺbku vody a úžiny natoľko, aby sa vedeli vyhnúť lodiam. Pri kormidle bol námorník, ktorý mal práve službu. Na mostíku sa slúžilo 4 hodiny, potom nasledovalo povinných 8 hodín voľna.

Panamský prieplav...

Štát Panama spojuje strednú a južnú Ameriku. Prieplav v strede Panamy, ktorý je dlhý 81,6km, široký 60-300m a hlboký minimálne 12,5m, spája Tichý a Atlantický oceán. Celá cesta prieplavom trvá 8 hodín, počas nej je veľká vlhkosť vzduchu a teploty okolo 50 stupňov nad nulou (v lete). Loď je v časti prieplavu pomocou troch dvojitých stavidiel poťahovaná štyrmi elektrickými lokomotívami. Úlohou tohto procesu je „preniesť" loď z jedného oceánu do druhého bez toho, aby sa musela oboplávať pevnina. Rozdiel v nadmorskej výške oboch oceánov je pritom 82m nad morom. Počas stavby prieplavu (dokončili ho v r. 1914) zahynulo veľa ľudí - malária a jedovaté hady urobili svoje... Svedčí o tom aj pomník v Paname. Ján Moško preplával Panamský prieplav dvakrát za život, raz v noci a raz počas dňa.

Spomienky...

Smutnou je aj spomienka na argentínsky prístav Bahia Blanca, kde stojí pomník vojakom, ktorí zahynuli pri bitke o ostrov Falklandy – Angličania tu vtedy potopili loď s 3000 - zväčša mladými chlapcami. Tu v prístave Rosalio spoznal Janko aj starú babičku z Uherského Hradišťa, ktorá odišla z domu ako 16- ročná, v dobách stretnutia s naším slovenským námorníkom mala 75 rokov. Veľmi sa jej cnelo za domovom a nevedela sa dojesť makových koláčov, ktoré napiekol kuchár na lodi. Asi preto jej nechal pri odchode celých 5 kg maku, nakoľko v Argentíne bolo jeho pestovanie zakázané...



Krst námorníka, po prvý krát plávajúceho cez rovník. J. Moško - černoch (vzadu).



Prechod cez Suezský kanál.

- Janko, torý štát ti utkvel najviac v pamäti?

- Ťažká otázka...možno India, pretože to bola moja prvá dlhšia trasa. A v Indii Bombay, je sa tam stále na čo dívať. Anglickej kráľovnej, keď prvýkrát vstúpila do Indie, tam postavili bránu, cez ktorú je pekný výhľad na oceán. V prístave sme kotvili me-



Kostol na Filipínach - prístav Mashinlock.

siac, takže som pochodil celé mesto. Podarilo sa mi tu raz aj zablúdiť. Povedal som si: „Vychádzam od týchto komínov, k nim sa aj vrátim. Keď sa však zotmelo, začali svietiť všetky. Došlo mi, že je zle... nevedel som ani slovo po anglicky. Po strastiplnom blúdení a návrate na loď mi bolo jasné, že musím začať s angličtinou. Táto príhoda ma inšpirovala k učeniu...

- Mnohí ľudia, ktorí Indiu navštívili, ju považujú za mimoriadne miesto plné zvláštnej atmosféry, je to už navždy „ich krajina". Prečo?

- Možno preto, že v Bombay je veľa chrámov a veľa náboženstiev, bohatstvo i bieda. Keď ide večer človek po ulici, musí dávať pozor, aby na niekoho nestúpil. Ľudia ležia na zemi na papieri, bývajú aj v betónových skružiach. Nič pre zlepšenie svojho života nerobia. Čakajú na smrť, veria, že im bude po nej lepšie. Počas jednej jazdy taxíkom mi jedna žena na križovatke dokonca z biedy núkala svoje malé dieťa. Najprv mi ho chcela predať za 50 dolárov, potom už len za 10. Bohaté Indky sa snažia prispôsobiť európskemu štýlu života, napr. chránia sa pred slnkom, aby boli bledšie. Páčilo sa mi aj v Nórsku, za polárnym kruhom. Pochodil som prístavy Mohyrana, Styernoy, Aalwik. Ľudia sú tu úprimní a láskaví, nevýhodou je len drsný severný kraj.

- Poznáš iba cestu loďou alebo si skúsil aj lietadlo?

- Keď sme sa vylodili, šlo sa domov. Autobusom alebo letecky. Letel som aj najdlhšou civilnou leteckou dráhou bez medzipristátia, trasou Tokio – Londýn. V Tokiu som navštívil reštauráciu, kde sa podával trojzubec – inak jedovatá ryba, ktorá dokáže usmrtiť až 50 ľudí. Vyšiel som tam aj na najväčšiu vežu Japonska (333m), za letu som videl zvrchu aj sopku Fudži. Lietadlá sú špeciálne vybavené, bez doplňovania paliva. Let trvá 15,5 hodiny. Za svetla sme vyrazili, preleteli pol zemegule a za svetla vystúpili v Londýne. Potom cez rakúsky Schwechat a Prahu domov...

- Máš aj nejaké adrenalínové zážitky?

- Počas plavby do Indie sme v Egejskom mori zachraňovali dvoch Grékov, ktorí sa plavili na člne, ale more ich zavialo ďaleko od brehov. Nemali už dostatok pohonných hmôt, na mori strávili 18 hodín... Vystreľovali rakety a my sme ich zaregistrovali – boli sme najbližšie. Naložili sme ich aj s člnom na loď a pri pobreží zasa spustili, boli už v bezpečí. Oveľa horšia však bola kolízia, ktorú sme zažili pri Murmansku na lodi M/S Bratislava. Totiž, keď sa loď vracia naprázdno, tak sa nakladací priestor naplní vodou, aby bolo ťažisko lode nižšie. Nám ale počas plavby vypadol hlavný motor a vlny rozkolísali loď zo strany na stranu. Lietalo všetko, čo býva normálne pri búrke upevnené: taniere, stoličky, stoly... Poruchu našťastie zistil jeden motorár, ktorý hneď začal s opravou. Z neskoršieho rozprávania palubných dôstojníkov sme sa dozvedeli, že stačilo 3-5 minút, aby sme sa pretočili do studených vĺn... Takých príhod by bolo na dlhé rozprávanie...

- Prejdime teda radšej na veselšiu tému – čo si mal na lodi najradšej?

- Počas plavby – polárnu žiaru. Úkaz, pri ktorom padajú do oceánu akoby malé hviezdičky. Alebo Južný kríž (my ho nevidíme), ktorý som videl z inej strany zemegule. Najviac ma fascinoval západ slnka, ktoré jednoducho zmizlo v mori... Akoby ho pohltil oceán.

- Janko, tvoje rozprávanie by bolo na niekoľko čísiel IM... Na záver si vypýtam tradičný recept.

- Recept tiež súvisí s morom, veď na lodi nebola bryndza. Z domu som jej vždy doniesol na more aj 5kg v drevenom súdku a kuchár toto jedlo navaril pre celú posádku... Ide o zemiakové placky s bryndzou. Nastrúhate si nahrubo 5-7 väčších zemiakov, pridáte trochu múky, 1vajce a soľ. Kyslú smotanu zmiešate s bryndzou, upražíte kocky oravskej slaniny. A potom už iba na horúce opražené placky nahrubo natriete bielu hmotu, polejete slaninkou a jedlo je hotové.

- Janko, ďakujem ti pekne za rozhovor a prajeme ti veľa šťastných kilometrov na vode, či na suchu☺

Zhovárala sa M. Pajánková

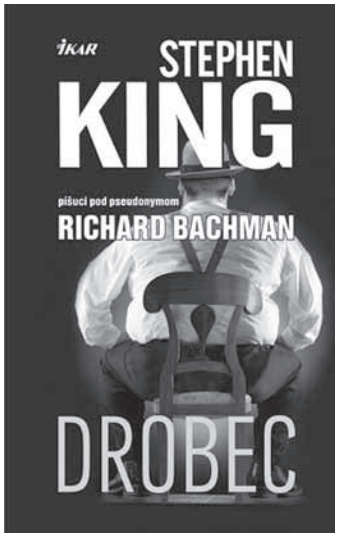


Certifikát z cesty okolo sveta.

Mestská knižnica

KING, Stephen:
„DROBEC“
Bratislava, Ikar 2008

„Byť hlúpy je väzenie, z ktorého človeka nikdy nepustia, nech je jeho správanie akokoľvek slušné. Človek v ňom trčí na doživotie.“



Drobec si uvedomoval, že je pribrzdený, magor, ako ho volali, ale retardovaný nebol. A ani drobný, ako by ste si mysleli. Naopak, vysoký cez dva metre a asi 130 kg ťažký.

Od troch rokov polosirota, odkázaný na život s otcom alkoholikom. Obrovský bol už odmalička, ale inak šikovné nadané dieťa, ktoré milovalo knihy a vedelo čítať než išlo do školy. Keď ho však otec- patologický pijan- opakovane zhodil zo schodov (ťažko ho zachránili), z malého Claytona Blaisdella vyrástla spomalená obluda s dierou v čele.

Jeho ďalší život bol krutý. Detský domov o štipku znesiteľnejší ako koncentračný tábor, adoptívne rodiny ho využili len na ťažkú prácu, potom ho vrátili. Spolužiak John, ktorý mu pomáhal s učením zomrel a farmár Bluenot, u ktorého chovanci sezónne brigádovali, a ktorý si ho chcel adoptovať, dostal infarkt.

Bluenot bol citlivý človek, jediný, ktorý mu prejavil ľudské teplo a dokázal rozvíjať jeho skryté schopnosti.

Clayton svoju silu nikdy nezneužíval, v podstate bol mierumilovný, len keď ho niekto vyprovokoval, alebo ubližoval slabým, vedel byť nebezpečný. Jediným úderom dokázal protivníka vyradiť zo života.

Živil sa príležitostnou prácou i krádežami, pretĺkal sa s outsidrami spoločnosti, až prišiel George, vychytralý kriminálnik, využívajúci jeho silu a dôverčivosť.

George, v snahe zabezpečiť im pohodlný život, vymyslel a podrobne naplánoval únos polročného syna bohatých Gerardovcov. Všetko bolo pripravené, keď náhle v kartárskej hre prišiel o život. Bleskovému bodnutiu Drobec nestihol zabrániť. Čo teraz? Bol by schopný sám spáchať únos a inkasovať výkupné? Je to neuveriteľné, ale s imaginárnym Georgom za chrbtom to dokázal.

Čitateľ s úžasom sleduje krok za krokom tohto obra so srdcom dieťaťa, až po jeho koniec. Nechtiac oceňuje jeho starostlivosť o malého Joa v treskúcej zime, že neváha obetovať svoj život, aby sa jeho „bábovi“ nič nestalo, a to nie kvôli výkupnému, ale z čireho citu k malému človiečikovi, ktorý ho dokázal v ňom prebudiť.

-Ľ.L.-

Knižné novinky

Beletria:
Murín, G.: Mafia na Slovensku
Keleová-Vasilková T.: Klamstvá
Dán, D.: Mucha
Sartre, J.P.:.: Múr
Repovská, J.: Bodka v adresári

Dar MK SR:
Zobrané diela:
Alfonza Bednára
B.Slančíkovej-Timravy
J.C.Hronského
S.H.Vajanského

Odborná literatúra:
Agresivita a kriminalita školní mládeže
Sociálna politika
Sebedůvěra
Historický žáner v slovenskej próze
Znak a pečať

Detská literatúra:
Brat, R.: Mordovisko
Brezina,T.: Klub záhad-Prízraky bez tváre
Brezina,T.: Klub záhad-Návrat zo záhrobia
Nagaj, O.: Čo slniečko videlo
Nagaj, O.: Hádanky
Zvieratá a les
Encyklopédia zemepisu sveta



Obyvateľom mesta iste neunikla výmena strešnej krytiny na jednej z najstarších budov námestia - niekdajšej mýtnej stanice a hostinca - dnešného hotela Moravec. Rekonštrukcia by podľa kompetentných mala pokračovať paralelne tento rok. Pohľad na časti krovu barokovej stavby, kde sa predpokladajú ručne tesané pôvodné drevené konštrukčné prvky z polovice 18. storočia. -mt-

VYHODNOTENIE
3. ročníka čitateľskej ankety

DETSKÁ KNIHA ROKA 2009

Najlepšou a najobľúbenejšou knihou ilavských detí, ktoré sa zapojili do hlasovania, je

„Danka a Janka“ od Márie Ďuríčkovej.

Druhý najväčší počet hlasov získala kniha

Jozefa Pavloviča „Deduško Večerníček“

a na tretie miesto sa dostal

„Smelý zajko v Afrike“ od Jozefa Cígera Hronského.

Celoslovenské vyhodnotenie i výherca knižného balíka budú známe v marci t.r.
Hlasovanie sa týkalo len slovenskej tvorby.

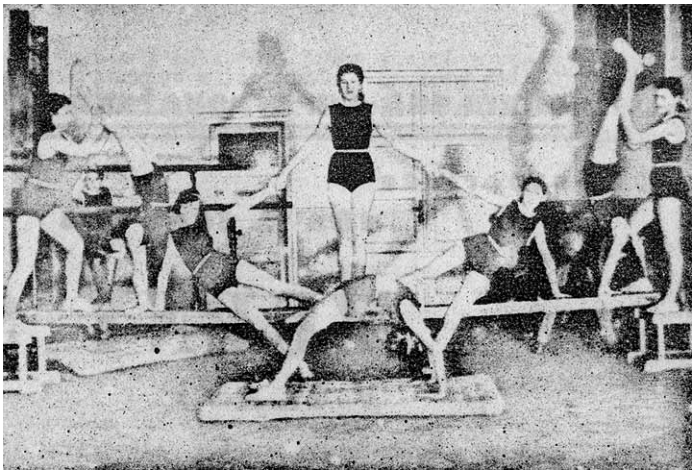
-ĽL-

90. výročie organizovanej telovýchovy v Ilave – IV. časť

Roky 1966-67 boli poznačené veľmi slabou aktivitou členov TJ Sokol.

Bez výrazných úspechov pracovali oddiely: futbalový, vzpierači, stolní tenisti a turisti.

Roky 1968-70 možno považovať v histórii TJ za prelomové. Výbor pracoval v zložení Ing. Ľ. Smrček, Ing. J. Dolinský, tajomník TJ Pavol Koval, Milan Hujo, Jozef Bakoš, Ján Barkáč, Ján Straňák, Ján Lysák, Miroslav Košík, Jozef Jakúbek, Milan Vronka, František Borčický, František Mazánik, Jaroslav Tlaskal, Pavol a Jozef Poliakovi a Ondrej Hladký.



Stolnotenisový oddiel postúpil do divízie.

Futbalový oddiel – dorastenci postúpili pod vedením P. Poliaka do krajskej 1. A triedy, muži obsadili pod vedením Kamila Bystrického druhé miesto. Vzniklo žiacke mužstvo pod vedením M. Košíka a umiestnilo sa na druhom mieste II. triedy.

V tomto roku sa prevádzala generálna oprava, úprava hracej plochy futbalového ihriska a začali sme výstavbu šatní na kúpalisku. Členovia TJ odpracovali 5 800 brigádnických hodín a spolu vytvorili dielo za 350 000 Kčs. Najviac práce odviedli pri zavedení ústredného kúrenia v Sokolovni. Túto akciu sa podarilo zabezpečiť cez stavebnú komisiu OV ČSTV a zaradiť do plánu investičných akcií SÚV ČSTV Bratislava. Bola vypracovaná úplná projektová a rozpočtová dokumentácia v celkovej hodnote 155 000 Kčs. Problémy s dodávateľmi boli riešené tým, že výstavbu prevzali Drobné prevádzky MsNV v Ilave, pričom TJ zaisťovala prevedenie prác brigádnicky, cestou Útvaru nápravných zariadení v Ilave . Touto spoluprácou a venovaním značnej časti osobného voľna tajomníkom TJ P. Kovalom a hospodárom TJ Ing. Dolinským sa podarilo previesť podstatnú časť prác tak, že vo februári 1969 mohlo byť plynové kúrenie vyskúšané. Za pomoci člena výboru P. Poliaka bolo prevedené obloženie stien do výšky 2 m. Materiál dodala Drevina Predmier.

V roku 1970 sme opravili vonkajšie omietky, komíny, prebehlo čistenie parkiet v hodnote 50 000 Kčs. Pri kopaní plynovej prípojky došlo k pretrhnutiu medzinárodného telefónneho kábla a telovýchovnej jednote hrozila pokuta 40 000 Kčs. Na súdne pojednávanie do Považskej Bystrice bol vyslaný starý pán Borčický, ktorý sa tam rozplakal, že nemáme peniaze na činnosť a súd pokutu neuznal. TJ zaplatila teda len za opravu – spojku 1 800,- Kčs.

Rok 1971- išlo hlavne o vytvorenie podmienok na udržanie oddielov vo vyšších súťažiach, o dokončenie vnútorných a vonkajších opráv Sokolovne, pokračovanie vo výstavbe a úprave kúpaliska a vybudovanie letného ihriska. TJ bola jednou z dvoch v okrese, ktorá vlastnila kompletné vybavenie telocvičného náradia a náčinia. Mala aj kvalifikovaných cvičiteľov a trénerov. Mládež mala možnosť zapojiť sa v oddieloch ZRTV, v stolnom tenise, vzpieraní, tenise, volejbale a futbale. Najpočetnejším bol futbalový oddiel -tri roky bojoval o postup do vyššej súťaže. Podarilo sa im to v ročníku 1970-71, kedy sa stali suverénnymi víťazmi okresného majstrovstva a postúpili do I.B triedy.

Na výročnej schôdzi bolo konštatované, že okrem OSP a MNV / poskytli fin. pomoc 26 000,- Kčs / ani jeden závod nebol schopný nás podporiť. Okresný výbor STO zabezpečil ďalšie telocvičné náradie.

Turistický oddiel prevádzal značkovanie turistických chodníkov a zabezpečoval účasť na rôznych podujatiach. Oddiel ZRTV obnovil činnosť vo svojich radoch.

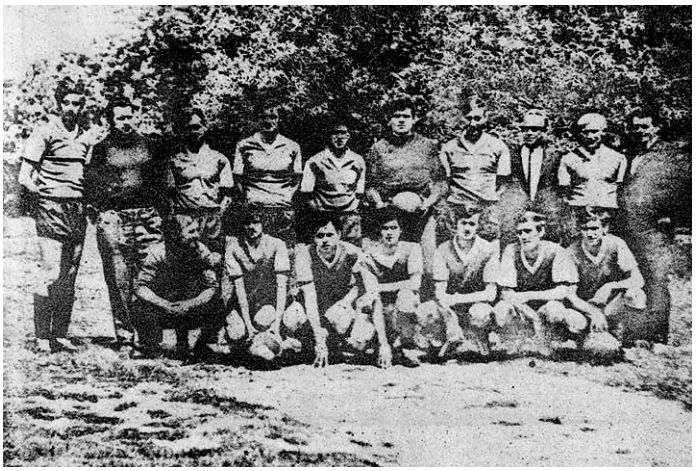
V roku 1972 bol založený basketbalový oddiel.

Futbalový oddiel nás úspešne reprezentoval - v I. triede vybojoval šieste miesto a dorastenci boli na prvom mieste svojej skupiny. Aj práca v žiackych družstvách dosahovala dobré výsledky.

Predsedom FO bol Ľ. Šteffek, tajomník P. Koval, tréner mužov K. Bystrický, dorastu P. Poliak a tréner žiakov M. Košík.

Úspešný bol aj nábor do jednotlivých oddielov, ktoré sa rozšírili o 34 nových členov. Oddiel turistiky pod vedením F. Mazánika značkoval turistické chodníky a staral sa o ich údržbu. Stavali turistické mapy a orientačné tabule. V rámci akcie „100 jarných kilometrov" zorganizovali výstup na Strážov. Ďalej sa zúčastnili na zraze Československých turistov SNP v Lúkach pod Žihlavníkom. Pán F. Mazánik napriek tomu, že mal šesťdesiatku, stále sa cítil mladý a pre turistiku si našiel čas.

Aj ostatné oddiely vyvíjali pek-



nú činnosť. Najmenších členov mal oddiel základnej telovýchovy. Členovia stolnotenisového oddielu stále dosahovali dobré výsledky, len ich činnosť mala byť organizovanejšia..

Rok 1973 - činnosť našej TJ bola zameraná predovšetkým na organizovanie telovýchovných slávností. Ich poslaním bolo prispieť k organizovaniu hromadných vystúpení, športových súťaží a kultúrno-spoločenských vystúpení, čím sa vytvárala tradícia v oblasti rozvoja masovej telesnej výchovy. Telovýchovné slávnosti sa v Ilave konali 3. júna 1973 na dvore gymnázia na Medňanskej ulici. V jednotlivých cvičeniach vystúpili cvičenci Sokola Ilava, žiaci ilavských škôl a členovia okolitých jednôt. V skladbe „ Za ovečkami", vystúpili mladší žiaci 2. - 5. ročníka ZDŠ. Skladba predstavovala pohybové pásmo detí napodobňovaním ovečiek, pastierov, psov, medveďov a kuriatok. Skladba bola zameraná na úspešné zvládnutie základných rytmických prvkov malých detí.

Staršie žiačky nacvičili skladbu „Pružná mladosť", ktorej námetom bola krása , pôvab a harmonická ladnosť dievčat 6. – 8. ročníka ZDŠ. Pomocou gumových šnúr vytvárali dievčatá množstvo rozmanitých cvikov a obrazcov dynamického a švihového charakteru modernej gymnastiky. V skladbe „Trampolíny", vystúpili dorastenci a muži pod vedením Jaroslava Híreša z TJ Jednota, ktorá predstavovala silu a odvahu.„ „Ruch a obratnosť", nacvičili žiaci 6. – 8. ročníka II. ZDŠ z Ilavy pod vedením p. učiteľa Gustáva Januška. Skladbu „ Cvičme v rytme„ - nacvičili cvičiteľky Zlatica Funová a Eva Hlávková s členkami TJ Jednota. Záver vyvrcholil najkrajším vystúpením študentiek z gymnázia so skladbou „Rytmus mladých". Dominantou tejto skladby bola dievčenská nežnosť, radosť zo života a elán mladosti. Bola náročná na určitý stupeň rytmického cviku. Skladbu nacvičil prof. Peter Pospíšil.

Pripravili P. Koval, V. Horák

STRIEBRO PRE OA ILAVA

Po minuloročnom úspechu v EXEL CUP-e sa florbalistky OA pokúsili znova zabojovať. A opäť veľmi úspešne. V krajskom kole (1.12.2009) postúpili z 1. miesta na celoslovenské, ktoré sa konalo 15. 12. 2009 v Nemšovej. Tu mali ťažkú úlohu obhájiť minuloročné 3. miesto. S obrovským nasadením sa pustili do boja. Dievčatá však verili v úspech a dosiahli ho. Len jediný tím turnaja nedokázali zdolať – Spojenú školu Tvrdošín. Získali úžasné 2. miesto. Plní hrdosti im k zaslúženému úspechu

BLAHOŽELÁME !



Úspešná zostava florbalistiek: horný rad zľava – Hrehušová –C, Šťastná, Filipová, Meštánková, Nedielková, Florišová, Smolková, Loduhová, **dolný rad zľava** – Rebrová, Šramová, Gagová, Mojtová, Horáková – brankár.

TJ Sokol Ilava - oddiel karate

Výsledky 3. kola Pohára Federácie –Pezinok 2010

V sobotu 6.2.2010 sa súťaže v Pezinku zúčastnili z Ilavy štyria pretekári.

V kategórii kumite sa podarilo všetkým našim pretekárom prebojovať do finále a získať nasledujúce umiestnenia.

Karas Ladislav - 1. miesto kumite muži +78kg
Valková Bibiana - 1. miesto kumite juniorky -53kg
- 3. miesto kumite ženy open
Karasová Vladimíra - 2. miesto kumite juniorky - 58 kg
Horáková Kamila - 3. miesto kumite juniorky - 58kg
- 2. miesto kumite ženy open

Treba všetkých pretekárov pochváliť za vzornú reprezentáciu a športového ducha, Dievčatá napriek zraneniam nastúpili na záver do kategórie open ženy a vybojovali pekné medailové umiestnenia.

Horák Kamil tréner karate TJ Sokol Ilava

Krajské kolo súťaže

Dňa 11. februára 2010 sa uskutočnilo krajské kolo Súťaže žiakov stredných škôl v spracovní informácií na počítači.

Organizovaním tejto súťaže bola už 3. rok poverená Obchodná akadémia v Ilave, ktorej žiaci dosahujú výborné výsledky a reprezentujú naše mesto aj v celoslovenskej súťaži. Predsedníčkou krajského kola bola vyučujúca ekonomických predmetov na škole Ing. Jana Živčicová.

Tento rok sa súťaže zúčastnilo spolu 27 žiakov z 9 škôl Trenčianskeho kraja. Z OA Ilava to boli 4 žiaci, spomedzi ktorých sa najlepšie umiestnila žiačka II. B triedy Lenka Nemčáková. Bude nás reprezentovať na celoslovenskom kole, ktoré sa uskutoční v marci v priestoroch OA Senica.

-OA-

Silvestrovský turnaj v stolnom tenise

Turnaj sa konal 28.12.2009 v Kultúrnom dome Klobušice. Zúčastnilo sa ho 14 pretekárov, hralo sa v troch skupinách. Z každej skupiny postupovali prví dvaja do finálovej skupiny, kde sa bojovalo o víťaza. Víťazstvo si vybojoval pretekár SK Klobušice Kopačka Štefan, ktorý vo finále porazil Nemečkaja Vladimíra z oddielu Partizán Zliechov. Tretie miesto si vybojoval Zboran Štefan zo SK Klobušice (všetci na snímke). Do finálovej skupiny sa prebojovali aj Kminiak Ján a Slivka Marcel, ktorí sa umiestnili na 4. a 5. mieste. Prví traja boli odmenení diplomom a vecnými cenami, ktoré daroval stolnotenisový klub. Členovia klubu pripravili pre štartujúcich občerstvenie. Turnaj je možno hodnotiť ako vydarený, preto usporiadatelia chcú v tradícii naďalej pokračovať. **Text a foto: -jk-**



Pozvánky na podujatia v marci 2010 v Ilave

7. 3. /nedeľa/ od 16.00 hod. v dome kultúry
ZLATÁ PRIADKA rozprávkové divadelné predstavenie súboru ART z Dubnice nad Váhom, na motívy rovnomennej rozprávky Márie Ďuríčkovej. Krutý osud hlavnej hrdinky, siroty, ktorá musela znášať vrtochy macochy a nevlastnej sestry.
Vstupné 1 €, deti, študenti a dôchodcovia 0,50 €, predaj vstupeniek hodinu pred predstavením.

9. 3. /utorok/ od 9. 00 – 17.00 hod. vo vestibule domu kultúry
PREDAJNÁ VÝSTAVA NOVÝCH KNÍH
Tradične poriada mestská knižnica pri príležitosti mesiaca knihy.

13. 3. /sobota/ od 7.00-12.00 hod. v dome kultúry
BURZA nielen pre ZBERATEĽOV
Starožitnosti, knihy, pohľadnice, mince, autíčka, obrazy, drobný nábytok, známky, porcelán, sklo, odznaky, telefónne karty, časopisy, angličáky, modely, rôzne kuriozity a zaujímavosti môžete prísť predať, kúpiť, vymeniť...
Vstupné - dospelí 0,50 E, deti majú vstup zdarma.

14. 3. 2010 /nedeľa/ o 16.00 hod. v dome kultúry
ILAVSKÁ HUDOBNÁ JAR - XVI. ročník
Koncert absolventov ZUŠ Ilava Elišky Rosenbaumovej, Radky Matovičovej, Dagmar Mišíkovej, Lukáša Behana.
Vstupné 1 €, deti, študenti a dôchodcovia 0,50 €, predaj vstupeniek hodinu pred predstavením.

19. 3. /piatok/ od 8.30 hod. v telocvični ZŠ Medňanská
FLORBALOVÝ TURNAJ /3. ročník/
„O pohár primátora mesta Ilava"
Pre dievčatá, študentky stredných škôl.
Ucelené kolektívy sa môžu prihlásiť na čísle 0908 544531 /Mgr. Bakošová/ do 17.3.2010

21. 3. /nedeľa/ o 16.00 hod. v dome kultúry
ILAVSKÁ HUDOBNÁ JAR - XVI. ročník
Koncert + hovorené slovo v čisto mužskom prevedení.
Účinkujú učitelia ZUŠ Ilava a sláčikový Laugaricio quartet.
Vstupné 1 €, deti, študenti a dôchodcovia 0,50 €, predaj vstupeniek hodinu pred predstavením.

25. 3. /štvrtok/ od 10.00 do 17.00 hod. v dome kultúry

Veľkonočné tradície, trhy ľudových remesiel

Podujatie venované VEĽKONOČNÝM SVIATKOM organizované v spolupráci s Považským osvetovým strediskom. Po celý deň môžete obdivovať šikovné ruky majstrov ľudového remesla: veľký výber kraslíc, včelárske produkty, drotárske výrobky, maľované obrázky, medovníčky, barančeky, výrobky z prútia, dreva a všeličo iné...
VEĽKONOČNÁ KUCHYŇA - v spolupráci s Klubom dôchodcov Ilava, skvelé špeciality – ochutnávka za symbolické ceny...
Súčasťou bude aj vystúpenie folklórnych súborov o 16.00 hod. (spresníme na plagátoch a internetovej stránke mesta)
Vstup zdarma.

30. 3. /utorok/ o 10.00 v mestskej knižnici
VYHODNOTENIE VÝTVARNEJ SÚŤAŽE
Vypísanej mestskou knižnicou pre žiakov ZŠ Ilava na Tému EX Libris pre knižnicu. Odovzdanie cien víťazom.

Aktuálne informácie vždy na www.ilava.sk

Slavia gastro s.r.o.
závodná kuchyňa
pri Slovzink a.s. Košeca

ponúka
dôchodcom v Ilave svoje služby:
dovoz teplej stravy.

Denné menu v hodnote 2 eurá pozostáva z polievky a hlavného jedla.
Denný výber jedál je zostavený z dvoch mäsitých a jedného bezmäsitého jedla.

Prípadní záujemcovia o dovoz stravy z radov dôchodcov hláste na MsÚ Ilava
p. Miklovičovej
t.č.: 44 555 68

Záhradkárske a chovateľské
poľnopotreby Salaj
– veľkoobchod Beluša

ponúka výpredaj
skladových zásob za
20% zľavy:

kompletný sortiment umelých hnojív, rašeliny, zeminy, semená, osivá, sadba, krmivá, kŕmne zmesi, zoo potreby, náradie, násady, kvetináče, terakoty záhradkárske potreby

Informácie:
042/4624601,
0902/914262

Platí do vypredania zásob!

Nová predajňa
„Pod vežou"

Predajňa mrazeného a chladeného mäsa, rýb a syrov
na centrálnej tržnici v Ilave
ponúka za výhodné ceny
v eurách za kilogram tieto výrobky:
Kačica: 3,05
Kačacie stehno: 4,71
Hus: 3,49
Husacia pečeň: 3,99
Dom. moravské paštéty: 1,25/0,3kg
Žralok: 4,15
Tvaroh: 2,10
Bryndza: 3,06/0,5kg
Moravské syry: od 3,45

Otváracie hodiny
Po-Pi: 7.30-16.30, So: 7.00-12.00
Informácie na t.č.: **0908/410 114**


Foto: P. Bakoš

2. ročník Ilava Cup - seniori

V závere roka 2009, presnejšie 29. decembra, sa stretli futbalisti na II. ročníku turnaja Ilava Cup - seniori. Záujem hrať prejavili športovci nášho regiónu z obcí Zliechov, Mikušovce, Košecké Podhradie, Červený Kameň, Tuchyňa a samozrejme Ilava. Mikušovské družstvo sa nedostavilo, nahradili ho seniori z Ilavy, ktorí majú širokú základňu. Radosť z turnaja mali nielen hráči, ale aj počasie , ktoré im doprialo krásne lúče slnka a umocnilo radosť z pohybu aj v tomto ročnom období. Hralo sa v dvoch rozlosovaných skupinách a následne navzájom podľa umiestnení.

Záverečné vyhodnotenie prebiehalo v pohostinstve u „Furmana“, kde vládla srdečná atmosféra, v ktorej sa cítili všetci príjemne. O výbornú náladu a pohodu sa postaral svojou harmonikou Vendelín Michalík, ktorý bol hlavným komentátorom turnaja. Ďalšími organizátormi turnaja boli Peter Mišík, Mgr. Anna Bakošová a vedenie ZŠ na Medňanskej ul., ktoré poskytlo pre hráčov priestory telocvične.

Spokojnosť a poďakovanie s priebehom turnaja ocenil primátor Ilavy Ing. Štefan Daško a starosta Košeckého Podhradia Bc. Rastislav Čepák.

Umiestnenie družstiev:

1. Ilava „A“
2. Ilava „B“
3. Košecké Podhradie
4. Tuchyňa
5. Zliechov
6. Červený Kameň

-AB-

2. ročník stolnotenisového turnaja „O pohár primátora mesta“

V sobotu 23. 1. 2010 sa uskutočnil turnaj „O pohár primátora mesta Ilava“, ktorý bol dlho očakávaný a pre úpravu palubovky v telocvične presunutý až na januárový termín. Ale ani táto zmena neodradila cca 30 záujemcov o stolný tenis, aby sa prihlásili na túto súťaž a zmerali si svoje sily.

Hlavným usporiadateľom turnaja bolo mesto Ilava v zastúpení športového referenta Mgr. Anny Bakošovej. Pekne upravené prostredie, ktoré vytvorila ZŠ Medňanaská, aj s účasťou pani riaditeľky Mgr. Oľgy Ďurechovej, spríjemnili a umocnili zážitok z pohybu.

Hráči boli rozlosovaní do štyroch skupín, kde hral každý s každým a prví štyria postupovali do pavúka, kde sa pokračovalo vylučovacou metódou. Medzi záverečnú štvorku sa zaradili: Peter Mišík, Marcel Slivka, Dušan Mišík a Ľubomír Krcheň. Konečné víťazstvo, teda pohár primátora mesta Ilava po neľahkom boji si vo finále vybojoval Marcel Slivka.

Všetci zúčastnení vyjadrili spokojnosť s priebehom súťaže, ale aj s atmosférou, ktorá vládla na turnaji. Ovzdušie na tejto súťaži umocňovalo vzájomné srdečné povzbudzovanie súťažiacich, ktorí nešetrili pri kvalitných výkonoch, uznanlivým potleskom. Povzbudiť a odovzdať ceny víťazom prišiel primátor mesta Ing. Štefan Daško, ktorý poprial všetkým mnoho úspechov v novom roku.

Konečné poradie v kategórii mládež do 15 rokov:

1. Ladislav Oleš
2. Erik Vicen
3. René Švaňa

Konečné poradie v kategórii dospelých:

1. Marcel Slivka
2. Dušan Mišík
3. Peter Mišík

Foto: Lucia Mišíková
Text: -AB-



ILAVSKÝ MESAČNÍK

Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava. Vydáva Mestský úrad Ilava. Adresa redakcie: Dom kultúry Ilava, Ul. Farská. Tel.: 042 44 555 70-2. Redakčná rada: E-mail: magdalena.pajankova@ilava.sk, miroslav.toman@ilava.sk, andrej.skvaro@ilava.sk, olga.tomasova@ilava.sk. KK pri MZ Ilava v zložení: Viola Bakošová - predseda, členovia: Mgr. Ružena Hromádková, Mgr. Božena Sláviková. Korektúra: Mgr. Magdaléna Kobzová. Tlač: ASSA, spol. s r.o. Púchov. Číslo povolenia: SK OMT - 16. Rozširuje DK Ilava. Náklad: 1 000 ks. Uverejnené príspevky sa nemusia zhodovať so stanoviskom redakcie. Vyhradzujeme si právo na výber, krátenie a redakčnú úpravu príspevkov. EV 3868/09