# ILAVSKÝ MESAČNÍK 4

Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava | Ročník XVI. | apríl 2008 | Cena: 4 Sk


# Mesto každým dňom opeknieva



Dlho kritizovaná, v poslednom období aj stavebnými prácami nepriaznivo poznamenaná lokalita pri novovybudovanej bytovke na Sihoti, dostala včera odpoludnia konečne novú, oveľa vzhľadnejšiu a príjemnejšiu tvár. Na jej finálnych úpravách sa ako jedni z posledných podieľali pracovníci akciovej spoločnosti Cesty Nitra, ktorí v tejto mestskej časti položili novučký asfaltový koberec. Okrem toho, k úplnej spokojnosti vodičov a všetkých obyvateľov okolitých bytov, kvalitným spôsobom opravili rozkopávku cestnej komunikácie II. triedy, vzniknutú ukladaním prípojok inžinierskych sietí, ktorá v posledných dňoch našim občanom strpčovala život nielen svojím hlukom, ale i nepríjemnými otrasmi. Veríme, že odo dneška bude slúžiť k ich úplnej spokojnosti.

- **tch** -

# Účasť poslancov stopercentná

**Na zasadnutí Mestského zastupiteľstva Ilava, konaného v utorok 22.4.2008 v sále DK Ilava sa zišlo všetkých 13 našich zástupcov, čo znamená 100% účasť. Rokovanie 15 bodového programu otvoril zástupca primátora Ing. Mário Hrubý, neskôr po svojom príchode prevzal vedenie primátor mesta Ing. Štefan Daško.**

**Milým okamihom v úvode zasadnutia bolo odovzdanie ďakovných listov za vzornú reprezentáciu mesta členom Malej Múzy pri DK Ilava, ktorí získali Hlavnú cenu na XI. festivale Aničky Jurkovičovej v Novom Meste nad Váhom za inscenáciu Š.Králika: Trasovisko. Ďakovné listy z rúk zástupcu primátora**



**Ing. Hrubého a prednostu MsÚ Ing. Turcera prevzali: Mgr.Magdaléna Pajanková – réžia, Mgr. Andrej Škvaro, Lenka Janečková, Mária Adamová a Ľubomír Gabriš – za herecké výkony.**

**Poslanci okrem iného schválili: Účtovnú závierku Mesta Ilava za rok 2007 bez výhrad, Záverečný účet mesta za rok 2007, použitie finančných prostriedkov z fondu komunálneho odpadu vo výške cca 1,8 mil. Sk na nákup nádob na triedený odpad, použitie finančných prostriedkov z Rezervného fondu na financovanie investičných akcií, nákup dvoch vozidiel pre MsÚ Ilava na leasing, Dodatok k organizačnej smernici – Knižničný priadok Mestskej knižnice, Štatút mestskej knižnice, žiadosť verejnoprávnej kultúrnej ustanovizne Matice Slovenskej o prenájom časti nehnuteľnosti vo vlastníctve Mesta Ilava a to budovy s.č.81/18 na Mierovom námestí v Ilave, za účelom zriadenia Domu Matice slovenskej pre Trenčiansky kraj, finančný príspevok FS Strážov na vystúpenie na Slovenskom majálese v Paríži ..... .**

**Úplné znenie zápisnice z rokovania MZ si môžete prečítať vo vývesnej skrinke MsÚ, alebo na internetovej stránke mesta www.ilava.sk**



**Cez víkend 11. – 13. 4. 2008 sme sa rozlúčili so starším domom, ktorý sa nachádzal v tesnom susedstve s križovatkou. Budova bola zbúraná súkromnou firmou. Dúfajme, že druhotným efektom bude zvýšenie bezpečnosti všetkých účastníkov cestnej premávky.**

Mesto Ilava pozýva občanov na

## oslavy 63. výročia oslobodenia mesta a stavanie mája

nášho mesta,
ktoré sa uskutočnia

## 30. apríla 2008

na Mierovom námestí o 19.00 hod.
s nasledovným programom: Kladenie vencov k pamätníku,
Hymna – Spevokol Ilavan, Báseň
Príhovor primátora mesta
Spevokol Ilavan, Stavanie mája – FS Strážov, DFS Laštek

# Seminár pod záštitou primátora mesta



V piatok 18.4.2008 sa vo veľkej zasadačke DK Ilava uskutočnil zaujímavý seminár „Podpora exportu poisťovaním a financovaním“, ktorý sa konal pod záštitou primátora mesta. Sekcia zahraničného obchodu agentúry SARIO v spolupráci so svojimi partnermi Tatra bankou a EXIM BANKOU pripravila pre zúčastnených zaujímavý program. Zaujímavo spracovanou prezentáciou predstavila Sario – Slovenská agentúra pre rozvoj investícií a obchodu - bezplatný proexportný servis a produkty i novú výzvu na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky zo Štrukturálnych fondov EÚ. Zástupcovia EXIM BANKY predstavili refinančné úvery, zmenkové úvery – priame, bankové záruky, odkupovanie pohľadávok, zmenkové úvery refinančné, rôzne druhy poistení...

Určite zaujímavou prednáškou bolo predstavenie možností financovanie exportu od komerčných inštitúcií : predfinancovanie exportu, poistenie pohľadávok krátkodobých, dlhodobých ako i odberateľský úver v podaní zástupcov Tatrabanky.

Z prítomných, ktorí prijali pozvanie na tento seminár, sme niekoľkých oslovili, napr.

SEAE Automation s.r.o. Nová Dubnica Ing. Vladimíra Palacku, CSc, ALVE Slovakia, s.r.o. Púchov p. Rosinovú, NTV Náradie p. Flochovú.... . Jednoznačne všetci vyjadrili spokojnosť s konaním a priebehom semináru. Za všetkých citujem vyjadrenie pani Flochovej:

„Bolo to výstižné, krátke, ale dostali sme veľmi veľa cenných informácií, ktoré každý vo svojej firme využije. Ďakujeme!“

-**ra**-

# Pripravujeme sa na separovaný zber komunálneho odpadu

Vedľajším produktom činností každej spoločnosti je tvorba priemyselného, komunálneho, biologického a iného odpadu. Tak ako rastie ekonomický a sociálny rozvoj spoločnosti, rastie aj spotreba obyvateľstva a s tým spojená produkcia komunálneho odpadu.

Zvyšujúce sa množstvo komunálneho odpadu, kladie nároky na otváranie nových skládok komunálneho odpadu.

Komunálny odpad /KO/ je zmes rôznorodých látok /napr. papier, plasty, sklo, kovy, biologicky rozložiteľné látky/ rôzneho chemického zloženia. Uložením KO na skládke dochádza pôsobením vonkajších vplyvov k procesom, pri ktorých vznikajú a uvoľňujú sa škodlivé látky. Tieto škodlivé látky zamorujú ovzdušie, pôdu a spodné vody, čím ohrozujú zdravie ľudí ako aj životné prostredie.

Pri ukladaní KO na skládku, je dôležitý čas, za ktorý sa odpad rozloží. Z tohoto hľadiska treba venovať pozornosť plastom, ktoré sú v prírode cudzorodé látky. Rozkladajú sa desiatky až stovky rokov.

Vzhľadom na uvedené skutočnosti, cieľom spoločnosti je obmedzovať množstvo odpadov a znižovať ich nebezpečnosť pre životné prostredie. Preto sa zavádza separovaný zber – zber vytriedených jednotlivých zložiek komunálneho odpadu. Pri separovanom zbere odpadu si treba uvedomiť, že nepotrebná vyhodená vec sa nepovažuje za odpad, ale za druhotnú surovinu. Odpad sa triedi do špeciálnych kontajnerov alebo vriec, ktoré sú pre jednotlivé druhy odpadu farebne odlíšené: sklo – **zelené**, papier – **modré**, plasty – **žlté.**

Najlepšie je triediť čistý odpad, bez zvyškov potravín, či inak neznečistený. Dôležité pritom je, aby sa vytriedený odpad v kontajneri nepomiešal s inými druhmi odpadu.

V našom meste sú rozmiestnené kontajnery na separovaný zber skla nasledovne: železničná stanica, Pohostinstvo pri železničnom priecestí oproti TSM, Sihoť- obchod, Sihoť -bytovka č.178, Sihoť- Považská Vodárenská Spoločnosť, Ul. Kukučínova- bytovka č. 691, kotolňa SNP, Ul. SNP- bytovka č. 509, 510, Ul. Medňanská - bytovka č. 516, 517, 521, základná škola, Ul. Pivovarská -obchod Jednota, Skala – obchod, Skala - bytovka č. 632, obchod- p. Horečná, Ul. Štúrova- bytovka č.d. 373. Kontajnery na sklo sú umiestnené aj v mestskej časti Iliavka a Klobušice. **Do kontajnera na sklo:**

**patrí** - sklenené obaly rôznej farby bez uzáverov, sklené črepy, dekoratívne a tabuľové sklo, skle-

**Pokračovanie na str. 4**

## Spomíname

Kto navždy
odišiel nevráti sa viac,
no našu bolesť nezahojí čas,
spomienka na teba stále
v náš žiari
chýba nám každý deň tvoj
úsmev v tvári....

9. apríla 2008 uplynulo 20 rokov od úmrtia nášho milovaného
manžela, otecka a deduška
JÁNA ZÁHUMENSKÉHO

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou manželka, dcéra Vierka a syn Ján s rodinami

# Matrika

***Narodenie:***
Lenka Remenárová
Jozef Janco
Šimon Janke
Samuel Mazán
Tamara Balajková

***Manželstvo uzatvorili:***
Jana Roháčová
a Miroslav Cigáň
Martina Prekopová
a Peter Brnák
Marcela Gazdíková
a Ing. Marek Krajčovič
Gabriela Dlobíková
a Slavomír Kotlaba
Mária Fabušová
a Daniel Garcia
Júlia Juríčková
a Ladislav Kolenčík

***Navždy nás opustili:***
Pavol Rebro
Mária Bárdosová
Jozef Glovaťák
Zuzana Struhárová
Júlia Siranová

***Blahoželáme jubilantom:***
**75 rokov:**
Vlastimila Kameništiaková
Jozef Kazár
Mária Lacková

**80 rokov:**
Jozef Bielik
Hermína Leskovianská
Eva Zemanovičová

**85 rokov:**
Pavlína Gajdošíková

***Okienko do štatistiky:***
Za sledované obdobie sa k trvalému pobytu prihlásilo 19 občanov, 31 sa z trvalého pobytu odhlásilo. Dve manželstvá boli rozvedené.

# OZNAM

**MESTO ILAVA prijme do pracovného pomeru s pravdepodobným nástupom od 1.septembra 2008 hlavnú kuchárku do Školskej jedálne pri Materskej škole Ilava, Ul. Medňanská. Podmienkou prijatia je vyučenie v odbore, flexibilita, samostatnosť, zodpovednosť.**

**Písomné žiadosti spolu so životopisom, kópiou dokladu o vzdelaní a súhlasom so spracúvaním osobných údajov v databáze uchádzačov o zamestnanie zasielajte na adresu: Mestský úrad, Mierové námestie 16/31, 019 01 Ilava.**

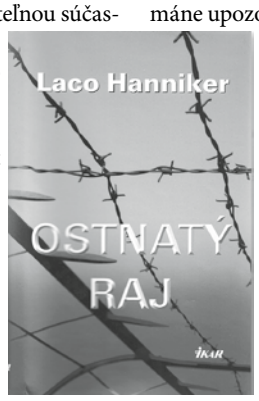
**Tlačivo „Súhlas so sprac. os. údajov v databáze uchádzačov o zamestnanie“ je možné stiahnuť si aj na internetovej stránke mesta www.ilava.sk v sekcii Infoservis – odd. PAM a správy písomností – uchádzači o zamestnanie – tlačivá a dokumenty. Prípadné informácie Vám poskytneme na č. tel.: 042/4455517.**

# Mestská knižnica

Hanniker, Laco:
„OSTNATÝ RAJ“
Bratislava, Ikar 2008

***„Ten, kto vychádza z basy, nikdy nie je lepší než ten, kto do nej vošiel.“ L.H.***

Ilavčanom ako obyvateľom mesta, ktorého neodmysliteľnou súčasťou je nápravné zariadenie, by téma tejto knihy bola zaiste blízka, pretože autor v nej opisuje nielen život odsúdených, ale i zamestnancov, dozorcov, sudcov, či advokátov.




Laco Hanniker, skúsený prokurátor, v súčasnosti špecialista na vraždy, sám posiela zločincov do väzenia s najprísnejším režimom, no ako spisovateľ sa pokúša „sivých mužov“ pochopiť a nazrieť do ich vnútra.

Vo vynikajúco napísanom románe upozorňuje na fakt, že o osudoch ľudí často rozhoduje len momentálna psychická dispozícia predstaviteľov justície.

Tak to bolo aj v prípade Samka Drešku, obžalovaného z vraždy svojej lásky, ktorý darmo dokazuje svoju nevinu.

Čitateľovi je veľmi ľúto, až ťažko, čo sa z neho stalo, keď ho nakoniec ako nevinného prepustili.

Neuveriteľne vyznieva i životný príbeh väzenskej doktorky, psychiatričky Dory, ktorej zvrátenú lásku k sexuálnemu deviantovi Pavúkovi čitateľ len veľmi ťažko pochopí, navyše keď je Pavúk absolútny protipól muža, ktorý by stál za hriech.

A už absurdná je snaha väzňa – dvojičky, ktorý sa rozhodne homosexuálneho vraha svojho brata nezabiť, ale pretvoriť na svoju dvojičku.

Hanniker zachytáva zvláštne spoločenstvo, zväčša ukryté pred očami verejnosti v celej jeho šírke, teda aj s osobnými príbehmi príslušníkov justície.

A prečo ostnatý raj?

Stáva sa totiž, že bývalý trestanec zmätený nad nadobudnutou slobodou, sa radšej dopustí ďalšieho zločinu, len aby sa vrátil do sveta istoty – do svojho ostnatého raja. **- Ľ.L.-**

# Vandalizmus verzus nevšímavosť!

**Jednou z novodobých stavebných aktivít v posledných mesiacoch v našom meste je i športový areál na Ul. Medňanskej, na ktorom vyrástli dve nové ihriská. Tieto ihriská stáli nemálo finančných prostriedkov, úsilia a pracovného vypätia. Tí, ktorí majú možnosť sledovať dianie na internetovej stránke nášho mesta, vedia , ako si túto novú športovú vymoženosť vážime, a že už po druhýkrát musela zasahovať polícia. Pre Vás, ktorí túto modernú technickú pomôcku nemáte , bude možno táto správa o tom, ako si „sami“ devastujeme spomínané ihriská - nová. Je zarážajúca skutočnosť, že ihriská sa nachádzajú uprostred bytovej zóny, v blízkosti školy a predsa nikto nič nevidí, nevšíma si. Je smutné konštatovať, že v Ilave sa nič nové neoplatí urobiť ! Je smutný pohľad na rozbité lavičky, kvetináče, dokonca záhadne miznú čerstvo nasadené kvety. Ale nikomu nám to akosi nevadí. Vidíme, ako „dieťaťu“ s kľudným svedomím nalievajú v reštaurácii, vidíme, ako si tackajúci z krčiem sadajú do motorových vozidiel, vidíme ,ako susedovi vyváža odpad ku potoku.... vidíme. Ale nič viac.**

**Dokedy sa budeme báť, dokedy ešte budeme mlčať a zatvárať oči pred všetkým, čo sa nás netýka, čo nie je naše? Pokiaľ sa nestane niečo tak tragické ako v Dubnici /na smrť ubitý chlapec/, pokiaľ sa nás to nebude osobne týkať ? Ako vraví staré slovenské porekadlo :“ Neskoro plakať nad rozliatym mliekom !“ Upozorňovať na nedostatky, všímať si dianie okolo seba, už nie je v dnešnej dobe udavačstvo, ale povinnosť.** -k.v.-

# 22.máj Deň ZEME

*Ak ste v minulom týždni nepostrehli tento významný deň a aspoň drobnosťou si ho neuctili, nič nie je stratené. Hocikedy môžeme urobiť niečo pre záchranu našej ZEME: zhasínajme svetlá, šetrime energiu, na nákup prejdime pešo, auto nechajme v garáži, nezahadzujme plasty, pozbierajme si smetisko v blízkosti obydlia ... aj malými zmenami môžeme všetci spoločne dokázať veľké veci.*

***Naša ZEM si to zaslúži!*** *-r-*

# Vyhodnotenie súťaže

**o knihu z IM č. 3/08**

**správne odpovede:**

- B
- 8 zväzkov
- Rimavská Sobota
- Napr. O dvanástich mesiačikoch, Jelenček, Popolvár-Hnusná tvár a pod.

Keďže ani jeden zo súťažiacich nezodpovedal otázky správne, knižnica sa rozhodla knižnú cenu neudeliť.

**Poznámka k súťaži:**

Na fotografii C bol Anton Bernolák, ktorý samozrejme nepatrí k príslušníkom štúrovskej generácie.

Ospravedlňujeme sa za chybu, ktorá sa stala nešťastnou zámenou viacerých fotografií.

**-Ľ.L.-**

# ANKETA

## 1. apríl

**Vynikajúci prvoaprílový žart sa podaril nemenovanému predstaviteľovi mesta, ktorý zamestnancom DK Ilava poslal mail v tomto znení: „Je mi veľmi ľúto, ale musím Vám oznámiť, že budova DK Ilava bola predaná, resp. vymenená za budovu KINA + doplatok p. Žaludkovi. Všetci zamestnanci sa musia vysťahovať do konca mesiaca jún 2008.... „**

**Tú chvíľu než sme pochopili, že je to 1. apríl, nám naozaj nebolo všetko jedno ....**

***Ako ste Vy využili 1. apríl? Podarilo sa Vám niekoho nachytať?***

❍ **„Pretočila som manželovi budík o hodinu skôr a služba na vrátnici bola prekvapená, že pricestoval tak skoro do práce....“** **-Z.P.-**

❍ „Oznámila som babke, že som dostala nedostatočnú zo slovenského jazyka, lebo som sa zle naučila pravidlo o rytmickom zákone. Babka neveriacky skontrolovala žiacku knižku a zistila, že je to 1. apríl, lebo tam bola jednotka.“ - K.N. –

❍ **„Ani ma nenapadlo že je 1. apríl, ale večer ma nachytala manželka s milenkou.... cha .cha..cha.... to sa ráta ?“ -F.M.-**

# Malá Múza na festivale




*Laureátom celoslovenského Festivalu Aničky Jurkovičovej, ktorý sa konal v dňoch 13. - 16. 4. 2008 v Novom Meste nad Váhom sa stal náš Divadelný súbor Malá Múza z Ilavy. Zároveň cenu A. Jurkovičovej za najlepší ženský herecký výkon si odniesla Lenka Janečková, za stvárnenie Hany v inscenácii Š. Králika Trasovisko. Súbor týmto postupuje na vrcholnú prehliadku s medzinárodnou účasťou Scénická žatva v Martine a zúčastní sa aj pohostinného vystúpenia vo Vojvodine.*

# „EURO-informácie" (záver)

**V tejto časti našich Euro-informácií, uvádzame zhrnutie:**

Euro, ktorého názov je inšpirovaný gréckym písmenom epsylon ako odkaz na kolísku európskej civilizácie a zároveň začiatočné písmeno slova Európa, pozostáva zo siedmich bankoviek a ôsmich mincí. Zatiaľ, čo eurobankovky používané všetkými štátmi sú rovnaké, pri minciach si každá krajina navrhuje vlastný dizajn zadnej, tzv. národnej strany. Eurominneed sú vydávané v nominálnych hodnotách 1,2,5,10,20 a 50 centov, 1 a 2 eurá. Motívom spoločnej strany všetkých eurominci je mapa Európy v troch rozličných podobách. Slovenské eurominne ponesú tri rôzne motívy. Na drobných centových minciach bude motív Kriváňa, na 10 až 50 centových minciach Bratislavský hrad a na eurominciach štátny znak v podobe dvojkríža.

Eurobankovky sú vydávané v siedmich hodnotách: 500, 200, 100, 50, 20, 10 a 5 euro. Navzájom sa líšia veľkosťou a farbou. Vyobrazené sú na nich rôzne architektonické diela – typické stavebné prvky jednotlivých historických epoch európskych dejín. Na každej strane každej bankovky sú zobrazené okná a brány ako symbol otvorenosti. Zadné strany zase zdobia mosty ako symbol spolupráce národov.

Euro ako národná mena bude na Slovensku zavedené 1.1.2009. Eurominne a eurobankovky sa tak na Slovensku stanú jediným platidlom. Eurami bude možné platiť na Slovensku, aj v ktorejkoľvek krajine eurozóny.

Slovenskými korunami bude možné platiť v hotovosti až do 16.1. 2009. Po tomto termíne bude možné platiť už len eurami. Možnosť platiť súčasne dvoma menami (SK a E), nazývame duálny obeh. Ten potrvá od 1.1.2009, do 16.1.2009. K 1.1. 2009 je vhodné pripraviť si aspoň malé množstvo eurominci na menšie nákupy po tomto dni. V čase duálneho obehu sa v obchodoch bude vydávať len v eurách. Niekoľko mesiacov pred zavedením eura a do konca roku 2009 sa ceny tovarov a služieb budú uvádzať súčasne v slovenských korunách i v eurách.

Banky budú vymieňať slovenské korunové mince 6 mesiacov a bankovky 12 mesiacov po zavedení eura. NBS bude bezplatne vymieňať slovenské mince 5 rokov po zavedení eura, teda do konca roku 2013 a slovenské bankovky bez časového obmedzenia. Peniaze sa začnú sťahovať z obehu pred zavedením eura, už koncom roka 2008. Občanom sa odporúča vložiť prebytočné slovenské koruny na účty bánk ešte pred zavedením eura. Vyhne sa tak očakávaným náporom záujemcov o výmenu slovenských korún po 1. 1. 2009. Pri platbách je možné využívať platobné karty, ktoré budú už komunikovať v eurách. Po 1.1. 2009 získa euro - hotovosť občan aj výberom z bankomatu. Výplatná páska by mala duálne zobraziť konverzný kurz a výslednú sumu (čistú mzdu). Po 31. 12. 2008 už pôjde zamestnancovi na účet v eurách.

Finančné prostriedky uložené v banke budú automaticky prepočítavané na eurá bez toho, aby občan musel navštíviť banky. Tie automaticky uskutočnia všetko potrebné – prepočítanie trvalých príkazov, súhlasov s inkasom, termínovaných vkladov a pod. Po prvom kontakte s bankou po 1.1. 2009 budú banky informovať o zostatku na účtoch v eurách. Čísla účtov sa nezmenia, len finančný obnos sa prepočíta zo slovenských korún na eurá. Toto pravidlo platí aj pre vkladné knižky a termínované účty. Dňom zavedenia eura sa úrokové sadzby nemenia. Zavedenie eura neovplyvní žiaden zmluvný vzťah.

V období apríla a mája nás čakajú Konvergenčné správy Európskej komisie a Európskej centrálnej banky, ktoré posúdia plnenie kritérií a udržateľnosti stabilného ekonomického vývoja. K tematike zavedenia eura budeme v Ilavskom mesačníku informovať podľa potreby občanov a aktuálnych zmien v celom procese. **-mf-**

# Pripravujeme sa na ...

**Dokončenie zo str. 2**

nené poháre

**nepatrí** - porcelán, keramika, dlaždice, zrkadlá, obrazovky, žiarivky, výbojky, autosklo, drôtené sklo, sklo kombinované s inými látkami, znečistené sklenené obaly /olejom, farbou, potravinami/.

Rodinné domy budú využívať kontajnery na sklo umiestnené pri bytovkách, nakoľko sa nenašli vhodné priestory na umiestnenie kontajnerov pri rodinných domoch.

Rozmiestnenie kontajnerov sa bude meniť v závislosti od množstva vytriedeného skla.

Papier možno triediť a odovzdávať počas zberu na základnej škole, ktorý je organizovaný dvakrát v roku. **Do vytriedeného papiera**

**patrí** – noviny, časopisy, knihy bez väzby, zošity, letáky, katalógy, baliaci papier, papierové obaly od potravín a pracích prostriedkov, papierové a kartónové krabice, kalendáre, telefónne zoznamy, zošity

**nepatrí** – papier znečistený olejom, potravinami, hlinou a ropnými produktmi, mastný papier, fólie, papierové plienky, použité papierové vreckovky, vata, lakované kartóny, celofán.

TSM dvakrát ročne zabezpečujú zber nebezpečného a veľkoobjemového odpadu. **Do nebezpečného odpadu**

**patrí:** autobatérie, monočlánky, ortuťové žiarivky, staré nepoužité farby a ich obaly, nepoužité staré lepidlá, laky, riedidlá, prostriedky na ochranu rastlín a ich obaly, staré chladničky, počítače, televízory, rádiá, mobilné telefóny.

**Do veľkoobjemového odpadu**

**patrí:** starý nábytok, starý textil, koberce

**nepatrí** - biologický odpad /konáre, tráva a pod./

Tak ako budú postupne nakupované a rozmiestňované nádoby na separovaný zber papiera a plastov, občania budú informovaní ako uvedené odpady triediť.

Zároveň prosíme občanov, aby pri triedení odpadu nezabúdali na skutočnosť, že dôležité je množstvo, ale aj kvalita vytriedeného odpadu. V prípade, že vytriedený odpad nespĺňa požiadavky odberateľa, skončí na skládke komunálneho odpadu. **TSM Ilava**

## DEŇ NARCISOV

***Tisíce žltých kvietkov nádeje sa 11. apríla už po dvanásty raz rozžiarilo na našom jarnom oblečení. Už ôsmykrát ich bolo možné získať aj od dvanástich dobrovoľníkov, žiakov a pedagógov základnej školy , ktorí sa rozbehli do ulíc Ilavy s pokladničkami, aby mala verejnosť možnosť vhodiť do nich ľubovoľný finančný príspevok, a tak sa pridať k veľkej rodine „narciskov".***

***Cieľom Dňa narcisov bolo vniesť problematiku boja proti rakovine ako aj pravdu o súčasnom postavení chorých na Slovensku bližšie k ľuďom - do ulíc, aby sa z choroby nestal strašiak, ale fakt, ktorý ľudí spája.***

***Tohtoročný Deň narcisov bol jasný a príjemný. Spoločne sme hrdí na výsledok zbierky, rekordnú sumu, 36 017, 50 Sk . Prináša spokojnosť duše a radosť z úspechu. Naznačuje široké srdce a vôľu ľudí konať dobré a potrebné veci - prispieť na podporu výskumných projektov, na onkologickú výchovu v školách, poradenstvo, ale aj priamo chorým a ich rodinám. Vďaka všetkým, ktorí prispeli.*** *Mgr. Helena Machová*

**Poistite si u nás:**

Kooperativa
VIENNA INSURANCE GROUP

Sme poisťovňou roka už po piaty krát

- život
- auto
- cestovanie
- majetok

(rodinný dom, byt, domácnosť,...)

zľava od 20 – 50%

Hľadáme spolupracovníkov na - hlavný pracovný pomer
- externú spoluprácu

Stačí nás kontaktovať: Ing. Jana BAJZÍKOVÁ
tel. č. : 0903 42 49 43
hotel Kristína – Dubnica n/V.

**Využite uvádzaciu cenu nového poistenia Vášho majetku!**

# Rozhovory pri čaji... Anton Galus

**Po kňazskej vysviacke v r. 1987 nastúpil ako kaplán v Bánovciach nad Bebravou, potom od r. 1990 bol správcom farnosti v Malej Hradnej. Neskôr nasledovala ponuka do Ríma na štúdium pastorálnej teológie. Rozhodol sa ale ostať, pre stále akútny nedostatok kňazov v pastorácii.**

**V r. 1997 bol menovaný za správcu do ilavskej farnosti. V novembri minulého roku na návrh nitrianskeho sídelného biskupa mu udelili hodnosť kaplána „Jeho Svätosti", pápeža Benedikta XVI., s titulom Monsignor.**

**Pán dekan, aký je rozdiel medzi pomenovaním farár a správca fary?**

„Bežne to ľudia zrejme nerozlišujú, ale cirkevné právo rozoznáva tento rozdiel. Správca fary je dočasné menovanie, ale farár sa ustanovuje spravidla natrvalo, po zrelom uvážení biskupa. Farára môže biskup z farnosti preložiť len z vážnych dôvodov."

**Vás ľudia poznajú ako kňaza – staviteľa fár...**

„Najskôr to bola stavba nového kostola v Ruskovciach. Bola to filiálna obec malohradňanskej farnosti a potom samotná farská budova v obci Malá Hradná. Boli to pomerne malé obce, každá okolo 500 duší, no farníci boli nesmierne obetaví. Vo veľkej miere mi pomáhali aj pri stavbe novej fary tu v Ilave. Bola to taká vzájomná vďačnosť, ako výraz dobrých vzťahov medzi nami."

**Nebáli ste sa ísť do ďalšej náročnej stavby?**

„Keď som sem prišiel ako nový správca a videl havarijný stav starej fary, bolo mi všelijako. Môj predchodca pripravil podklady na výmenu strechy, lebo do nej tieklo. Po zhodnotení situácie som hlavne s ohľadom na budúcnosť videl jediné súce riešenie: postaviť úplne novú budovu vo farskej záhrade. Začiatky naozaj neboli jednoduché. Pri stavbe som začínal s 15 -ročnými chalanmi, miništrantmi - popri futbale dostali aj chuť pomáhať. Nebudem ich menovať, aby sa niekto neurazil, bolo ich samozrejme viac, aj niekoľko dospelých na čele s p. kostolníkom. Ľudia si pomaly začali zvykať na kňaza v montérkach, s krompáčom v ruke a zašpineným od blata a betónu. Museli prijať aj to, že robí, či pomáha sa tu bezplatne. O jedlo sa starala niekedy moja matka, inokedy ilavské ženy. Ja som videl okrem práce najväčší prínos v tom, že sa medzi mnou a tými ľuďmi vytvárali neformálne vzťahy. Novú farskú budovu sme posvätili o štyri roky – v r. 2002. Nie všetko sa urobilo hneď, svedčí o tom aj areál budovy, ktorý treba upraviť, dokončiť oplotenie... Ale budova stojí a dá sa v nej normálne bývať."

**Privítali by ste na fare organizovanú brigádu? Možno by sa našli ochotní ľudia...**

„Som skôr na robotu ako na manažovanie. Neviem veľmi rozkazovať. Ak cítim, že nie je spoločná chuť, urobím vec radšej sám, či s kostolníkom, alebo s chalanmi z mladšej partie. Tí, s ktorými som začínal stavať, majú dnes už na starosti zväčša svoje rodiny, iní sú v zahraničí, či stavajú sami... Prišli do toho aj iné veci, ktoré bolo treba neodkladne riešiť. Ratovať budovu CVČ, medzitým odvialo kus strechy na kostole... Ale je tu aj duchovná starostlivosť, pre ktorú som sem bol poslaný. Sú tu predsa ľudia, ktorým treba slúžiť, poradiť, pomôcť, povzbudiť. No a mojou srdcovkou sú deti, ktoré pre mňa znamenajú nekonečne viac ako neupratané polená, či kamene na dvore."

**Akú funkciu má farská rada? Funguje aj v Ilave?**

„Samozrejme. Je to poradný hlas správcu farnosti v dôležitých pastoračných a ekonomických otázkach. Oficiálne síce často nezasadáme, no stretávame sa v chráme, na ulici, vieme o sebe, poznáme svoje postoje. Snažím sa vždy o to, aby moje konečné rozhodnutie vyznelo vždy pre dobro tejto farnosti. Táto rada má 11 členov, sú to poväčšine akademicky vzdelaní ľudia, rozhľadení v rôznych oblastiach života."

**Predpokladám, že vo farskej rade sedí aj niekto z mestského úradu, kto môže občanov informovať o aktuálnych otázkach, napríklad v rámci otázky predaja cirkevných pozemkov s ohľadom na novú výstavbu ilavských bytov.**

„Prial by som si, aby to bola vždy samozrejmosť, zhodou okolností boli členmi aj dvaja primátori , bývalý a súčasný, ktorý ale sám pred časom požiadal o uvoľnie z kolégia farskej rady. Práve otázka predaja farských pozemkov vytvorila istú delikátnu situáciu, ktorá sa začala riešiť cez médiá, či internetovú diskusiu. Podsunulo sa pár dezinformácií a zavádzajúcich argumentov, akoby to bol tlak verejnej mienky. Popri tom akosi zlyhala bežná ľudská komunikácia. Ja osobne by som rád povedal svoje východiská a veci vysvetlil aj na mestskom zastupiteľstve, veď sa jednalo o farské pozemky, no nikto ma tam nepozval...."

**Uvítali by ste, keby vo farskej rade sedel opäť niekto z mesta?**

„Bolo by to úplne prirodzené, veď tu sa nejedná len o pozemky. Je veľa vecí, o ktorých sa dá seriózne hovoriť, či nájsť spoločnú reč, nachádzať obojstranné prijateľné riešenia. Odmietam pozíciu „rozhnevaných bratov."

**Aký je teda doterajší záver rokovaní -nerokovaní o pozemkoch?**

„Oficiálny postoj farskej rady v tejto veci bol už deklarovaný a pokiaľ sa nezmenia podmienky, netreba ho revidovať. Istý etalón (normál) v rozhodovaní a správnosti konkrétneho rozhodnutia poskytuje aj ponúknutá zmluva zo ŽSR, ktoré odkupujú časť pozemku pre stavbu rýchlodráhy. Do veľkých finančných transakcií nebudem vstupovať za každú cenu.

Vytvorila sa nová diecéza - bude trvať istý čas, kým bude schopná riešiť aj veci predaja rôznych nehnuteľností a pozemkov. S príchodom euromeny sa hýbu aj ceny pozemkov. Objavuje sa všeobecne záujem o ich skupovanie. Vidím ako rozumnejšie ustáť súčasné tlaky. Aktuálnou bude zrejme aj otázka odluky, ktorá nabáda k opatrnosti pri scudzovaní cirkevných majetkov. Čas veci vyprofiluje a uvidíme. Nechcem byť v týchto otázkach krátkozraký, či naivný. Naozaj vážne a zodpovedne chcem rozhodovať hlavne z pohľadu budúcnosti tejto farnosti. Možno práve tento pohľad mi „vyrobil" nepochopenie od iných, ale v žiadnom prípade to nie je rozhodnutie proti niekomu – mestu, firme, či jednotlivcom. Čas aj tu ukáže... V tomto smere nemám žiadne výčitky svedomia."

**Spomínali ste opravu strechy kostola. Aký je aktuálny stav?**

„V plánoch farnosti má tú najväčšiu prioritu. Za všetko hovoria slová odborníkov. Čas na jej totálnu rekonštrukciu možno označiť nie o päť, ale štvrť na jednu! Zistil som vlani možnosť požiadať o štátny príspevok. Našiel som ochotných ľudí na správnom mieste. Výsledkom bola dotácia 240 tis. Na prípravné, ale hlavne dokumentačné práce. Požiadali sme o dotáciu aj na tento rok. Ak by sme ju dostali, bude treba s prácami riadne pohnúť, vlastne ich zrealizovať, aby sme tie prostriedky nemuseli vrátiť. Možnosť prispieť na túto obnovu je stále aktuálna, priebežne prispeli jednotlivci a rodiny 500 tis. korún."

**Aké plány máte s bývalým CVČ – teda jednou z budov bývalej školy?**

„Potrebovala by tú istú stavebnú injekciu ako stará fara. S tým rozdielom, že táto budova nie je na predaj. Cez rozumnú zmluvu o prenájme (čiastočné odpustenie nájmu), možno sa ju niekomu podarí zveľadiť. Alebo ak sa pozemky predsa len niekedy predajú, vytvorí sa základ na opravu CVČ. Nájomcovia sa zatiaľ nehlásia, v Ilave je teraz pretlak prázdnych priestorov."

**Povedzte nám niečo k Vášmu novému a vzácnemu titulu Monsiňor.**

„Titul udeľuje Sv. Otec natrvalo, na základe návrhu biskupa. Pohnútky k môjmu vymenovaniu nepoznám. Dozvedel som sa o tom až v deň preberania dekrétu, dovtedy mi nikto nič nepovedal. Tento titul znamená hodnosť pápežského kaplána. V našej žilinskej diecéze je možno zo desať kňazov, ktorí majú túto výsadu. Jeho nositeľ sa môže zúčastniť hlavne slávností v prítomnosti Sv. Otca a má jednoduchší prístup vo vatikánskych inštitúciách, zrejme aj k samotnému pápežovi."

**Ako je to s vyučovaním náboženstva?**

„V Ilave vyučujeme náboženstvo na školách iba kňazi. Môj úmysel je, aby kňaz bol v škole videný a prijímaný. V tejto dobe vidno krízu otcovstva, či prefeminizované školstvo. Učenie náboženstva je pre mňa dnes trochu iné ako pred 21 rokmi, odčerpáva viac síl a energie. Za veľmi dôležité pri výučbe považujem oslovovať žiaka menom. V našom osobnom stretnutí ide opäť o budúcnosť - dieťa ma pozdraví na ulici a rodičia sa ho pýtajú, koho to zdravili. Tým, že ma naživo vidia aj tí, ktorí do kostola nechodia, budú mať do budúcnosti pojem, čo je to kňaz. Pre mňa je náboženstvo predmet, ktorý je o vytváraní vzťahu medzi človekom a Bohom, a to je ťažšie ako učenie. Vytváranie vzťahov je „beh na dlhé trate" a často ovocie aj veľkého úsilia v tomto smere nevidno hneď.

**Pokračovanie na str. 6**

# Druháci OA Ilava opäť navštívili Osvienčim

Dňa 4. 4. 2008 žiaci 2. ročníka našej školy navštívili Poľsko. Naším cieľom boli dva koncentračné tábory z druhej svetovej vojny, nachádzajúce sa neďaleko mestečka Osvienčim.

Pri vstupe do tábora nás uvítal neslávne známy nápis Arbeit macht frei – práca oslobodzuje.

Sprievodca nás viedol táborom, ktorý vyzeral ako nedávno postavený. Zatiaľ v nás toto miesto nevzbudzovalo nijaké zvláštne pocity, avšak to len do chvíle, kým sme vstúpili do ubikácií. Na stenách boli fotografie mučených, zúbožených bytostí, ktoré sotva pripomínali ľudí. Zdá sa nemožné, ako mohol niekto vykonať také ukrutnosti.. Videli sme vitríny plné vlasov, topánok, kufrov a všetkých vecí, ktoré Nemci nemohli zúžitkovať na budovanie tretej ríše. Sprievodca nám rozprával o praktikách, ktoré sa tu vykonávali, o obrovských zverstvách konaných za najmenšie prehrešky voči nemeckému poriadku. Poslednú vec, ktorú sme v tomto tábore navštívili, bola plynová komora. Bol to veľmi zvláštny pocit stáť na mieste, kde pred 60 rokmi umierali stovky ľudí pomalou, bolestnou smrťou. Toto sa neodpúšťa. Z tábora sme odchádzali duševne obohatení a vedomí si niečoho, čo sme si predtým nevedeli ani predstaviť. Naša cesta sa však nekončila.

Naše ďalšie kroky viedli k táboru nazývanému Birkenau, čo už nebol len nemecký pokus, tento tábor bol vyhladzovací, ľudia, ktorí doň prišli, strávili v ňom svoje posledné dni.

V tomto tábore neboli žiadne veľké tehlové budovy s jednotlivými miestnosťami, namiesto nich tu stáli stajne pre kone prerobené na baraky, kde ľudia v zime mrzli, zomierali od hladu a boli zabíjaní agresívnymi potkanmi. Stredom tábora viedli koľajnice, ktoré privážali nové pracovné sily. Jedna časť bola odvedená do barakov, druhá do plynových komôr vo vzdialenejšej časti tábora.

Koncom vojny, keď spojenci a ruské vojská dobývali Nemecko, Nemci ničili dôkazy a pochovávali tábor. Komory sú zničené, z desiatok barakov zostali iba osamotené komíny.

Exkurzia nám dala mnoho. Boli nám priblížené hrôzy v skutočnom prostredí, ktoré si nikdy nepredstavíme z filmov a rozprávaní. To, čo sme tu videli, nám navždy zostane vryté ako niečo, čo sa už nesmie za žiadnu cenu opakovať.

**Dominik Štepanovič, 2.B**






## Medulienka
### rozšírila svoje služby

**V príjemnom relaxačnom prostredí MEDULIENKA, sídliacom na Mierovom námestí, v ktorom ponúkajú nielen služby poskytujúce uvoľnenie tela (masáže, sauna, kúpeľ, solárium), ale i duše , rozšírila majiteľka svoje služby o PEDIKÚRU a MANIKÚRU.**

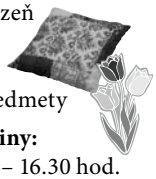
**Dámy i páni, neváhajte!**

**O tom, že med v sebe skrýva liečivú silu vieme všetci a vie to i majiteľka Medulienky, vari preto si zvolila takýto názov pre svoje relaxačné centrum.**

**Nájdite si chvíľku pre seba a svoje telo, určite neobanujete!**

## Textilná galantéria – Eva Domáňová

Ponúkame:
- veľký sortiment galantérie
- obrusy (aj na objednávku)
- posteľnú bielizeň
- kvety
- keramika
- darčekové predmety



**Otváracie hodiny:**
Po - Pia: 8.00 – 16.30 hod.
Sobota: 8.00 – 11.00 hod.

Predajňa: Ilava
Mierové námestie
**042 44 65 387, 0908/95 75 85**


# Rozhovory pri čaji...

**Dokončenie zo str. 6**

Ohodnotenie prichádza oveľa neskôr... Poznajú to iste aj ďalší kolegovia za katedrou.“

**Ako relaxujete? Máte nejaké obľúbené miesto na oddych?**

„Okrem najobľúbenejšieho športu, ktorým je futbal, oddychujem v samote rodiska - v Dolnej Maríkovej. Vzácnym miestom na relax je pre mňa mesto Rím, sú tam miesta, ktoré dávajú človeku silu a kde sa dá aj napriek veľkému hluku stíšiť. Inak – neviem oddychovať sám. Rád dovolenkujem s niekým, koho poznám. Aj to chápem ako možnosť na vytvorenie ešte pevnejších vzťahov.“

**Ako sa vyvíjala vaša formácia kňazstva? Mali ste tu nejaký vzor? Viem o tom, že ste pomýšľali aj nad štúdiom herectva.**

„Za kňaza som študoval počas totality, myslel som si, že prinášam tú najväčšiu obetu. No dnes viem, že obetovať sa človek musí všade, kde chce niečo zmysluplné robiť. Už len záleží, ktorým smerom tú obetu posunie. Som rád, že som ju posunul smerom do kňazstva. Poslúžiť iným, byť tu pre tých, ktorých možno nikto nepočúva, keď možno cítia, že ich nikto nemá doma rád. Prosto byť tam, kde je treba. Mnohí ľudia si dnes nevedia nájsť ani čas sami na seba, preto ho musia mať pre nich iní... Mnohí sú dnes síce moderní, ale ubití životom, niekedy duchovne doslova zbedačení, lebo tej bolesti je okolo veľa. My kňazi máme veľkú výhodu ako spovedníci. V ceste za kňazstvom mi bol vzorom p. dekan Kalamen (pochovaný v Košeci), rodinné zázemie, ale aj knihy a slová pátra Porubčana. V totalitnom režime boli viac jasné postoje, rebríček hodnôt. Možno to „zakázané“ teraz trochu chýba, aby sa rozhýbali nové duchovné povolania. Ja som v 25-ke veľmi jasne vedel, čo chcem. Hoci sú aj dnes v mladých dobré ľudské a charakterové predpoklady, pozícia ponuky sveta zatláča túžbu po úplnej obete. Predstava obety všeobecne, je v dnešnej dobe problémom – ide o tú ťažšiu cestu. Kňazstvo je nadprirodzený dar, ktorý stojí na prirodzenosti človeka.“

**Prečo sa tak bojíme obety?**

„Stojí na nej mnoho vecí. Materstvo, rodičovstvo, učenie...je to vec, ktorú nemusím urobiť, ale urobím ju. Niečo je vecou spravodlivosti a niečo vecou lásky. Je dobré mať obe. Naša úloha je reagovať nezištne, a nie prístupom: nepomohol mi on, nepomôžem ani ja. Snaha o dobro má zmysel a hoci je to ťažké, učíme sa to po celý život, aj keď občas možno zlyhávame. Človek môže byť vždy lepší, len to treba skúsiť. A pán Boh je ten, koho zaujíma viac naša prítomnosť, ako naša minulosť. Skúsme veci poriešiť lepšie, keď príde nová možnosť. To je to Ježišovo: „Choď a nehreš“. Nie výčitky, ale možnosť nápravy. Namiesto ťažkých predsavzatí čo urobím, keď..., urobme tak, keď príde dobrá príležitosť a tých je dennodenne veľa. Snažme sa skôr pomaly a sústavne, ako náhlivo. Veľké veci predsa pozostávajú z maličkostí a ich dômyselného usporiadania.“

**Pán dekan ďakujem za podnetné slová. Súčasťou tejto rubriky je aj tradičný recept môjho hosťa. Prezradíte nám niečo jednoduché z talianskej kuchyne?**

„Dôležitá je v nej marináda – olivový olej, horčica a biele víno a správne koreniny (proveslánske byliny, rozmarín, oregano, „grigliata“). Touto zmesou premiešame na kocky pokrájané kuracie mäso a dáme aspoň na hodinku do chladu. Potom na olivovom oleji orestujeme, podlejeme bielym vínom a dusíme (možno pridať nakrájané rajčiny a papriku). O 15-20 minút je obed na stole. Podávame so zemiakmi, cestovinou, či ryžou.“

Zhovárala sa **Magda Pajanková**

(V budúcom čísle prinesieme rozhovor s Jozefom Bielikom - vodičom autobusu.)

# Zdravie naše každodenné...

***Urologické problémy***

Aj vy poznáte dievčatá, ktoré nosia v rámci módy holé kríže? Urológia je oddelenie, ktoré sa zaoberá zápalovými ochoreniami – z podchladenia, či bakteriálneho pôvodu, chorobami močového mechúra, obličkovými kameňmi, prostatou... V urológii sa však dnes doktori stretávajú aj s onkologickým ochorením močového mechúra, ktoré – hoci je štatisticky vedené iba u 1% populácie, pochádza z dvoch dôležitých zdrojov zavinenia ľudským faktorom. Zdalo sa mi zaujímavé oboznámiť čitateľov hlavne s týmto ochorením a s ním spojenými informáciami, ktoré opäť dosvedčujú, že zdravie je veľakrát iba v našich rukách.

Hovorím s Bc. Editou Solárikovou – vrchnou sestrou Urologického oddelenia nemocnice v Žiline.

Častým urologickým problémom sú napríklad cystitídy (zápalové ochorenia močového mechúra – predovšetkým u žien, lebo majú krátku močovú trubicu ). Dochádza tu k pomnožovaniu baktérií – predovšetkým baktérie Ecoli... Dôležitým je 5-7 dňová antibiotická liečba, ale aj pitný režim – tekutina riedi všetky odpadové látky pri vylučovaní z organizmu. Zabraňuje kameňom, infekciám, má čistiacu funkciu v tele. Na urodynamickom oddelení sa zasa riešia typicky ženské ochorenia s unikaním moču.

Ďalším známym problémom je zväčšená prostata. Prostata je orgán, ktorého zdravá veľkosť sa podobá gaštanu. Väčšinou okolo 50. roku života hormonálnou nerovnováhou alebo inými vplyvmi sa zvykne zväčšiť. (Ženy v prechode zasa v tomto veku mávajú napríklad myóm maternice.). Prostata býva väčšinou nezhubná, no v tomto veku sa zväčší a zbujnie. Problémom je tu ale tlak na močovú trubicu – tým, že sa prostata zväčší, muž nemočí priamym prúdom, ale prerušovane. Zvyšky moču ostávajú v mechúri a vzniká bakteriálny zápal. „Na urológiu potom muži prichádzajú hlavne s problémom, že im prekáža časté nočné močenie. Dnes sa zväčšená prostata už bežne operuje komfortným spôsobom, teda povzbudzujeme pacientov, aby sa nebáli tento problém riešiť. Pokiaľ ide o rakovinu prostaty, ide väčšinou o dedičný problém (podobne ako rakovina prsníka či hrubého čreva), na rozdiel od rakoviny močového mechúra."

Nádorovým ochorením močového mechúra sú väčšinou postihnutí viac muži ako ženy (5:1). „Je to vlastne najčastejší problém, s ktorým sa na žilinskej urológii stretávame. Možno aj preto, že toto ochorenie je chronické, rado recidivuje na mieste, kde bol predtým. Pacienti počas tohto ochorenia strácajú veľa krvi, preto potrebujú často transfúziu. Hoci sa to nedá jednoznačne špecifikovať, aj tento druh rakoviny vzniká na základe zlých podmienok v životospráve alebo v ekológií. Dokázateľným vyvolávajúcim činiteľom je jednoznačne FAJČENIE (fajčiari trpia väčšinou buď rakovinou jazyka, pery..., alebo nádorom močového mechúra)." Ďalším činiteľom sú anilínové farbivá – toto ochorenie zaznamenávame u robotníkov, ktorí s nimi často prichádzajú do styku (opracovanie kože...). Ženy pozor, toto farbivo sa vyskytuje aj v čiernej farbe na vlasy. Bolo prítomné aj v analgetiku Algena, pri dlhoročnom užívaní spôsobovalo rakovinu. Okrem nádorov močového mechúra sa na žilinskej urológii liečia aj - v mladom veku - časté nádory semenníkov (vznikajú následkom úrazov, kopnutím...). Vďaka p. primárovi....., ktorý sem prišiel z Martina a zaviedol nové liečebné postupy, vieme dnes 99% týchto chorôb úspešne liečiť. Je teda dôležité povzbudiť predovšetkým mužov, ktorí niekedy zaznamenali - hoci len raz (!) vo svojom moči krv, aby to nepodceňovali a hneď túto situáciu riešili u odborného lekára (u nás najbližšia urologická ambulancia v DCA). Pretože včasným podchytením ochorenia (nádor obličky alebo močového mechúra), sa vyvarujú neskorším väčším komplikáciám v liečbe. Na žilinskej urológii sa títo pacienti dosť často striedajú a akútna liečba aj so zákrokom je otázkou jedného týždňa: Mechúr je svalovina, ktorá má niekoľko vrstiev, teda nejde o žiaden rez, zhubné tkanivo sa špeciálne vyštikáva. „Chemoterapia sa v tomto prípade nepoužíva, ak nevylučujeme jednorazové pooperačné ošetrenie (vstreknutie) cytostatikom do vnútornej steny mechúra. Podľa histologického vyšetrenia, ktoré veľmi presne určuje, do akej hĺbky nádor prerástol,určujeme ďalšiu liečbu alebo vieme odhadnúť, ako bude nádor recidovať." Potom nasledujú už iba kontroly. Najskôr trojmesačné, neskôr polročné a ročné, až do úplného vyliečenia. -mf-

# *Z listu čitateľa...*

*V týchto dňoch mohli občania mesta zaregistrovať v masmédiách úspech našich mladých divadelníkov na festivale A. Jurkovičovej v Novom Meste nad Váhom s hrou Š. Králika Trasovisko. Keďže ich podobné prehliadky v týchto týždňoch ešte čakajú, pre Ilavský mesačník pripravujeme k tejto téme dvojstranu. Zatiaľ však uverejňujeme divácky postreh manželov, ktorý sa nám zdal zaujímavým nielen ako pozvánka na reprízu inscenácie (27.4. o 19.hod v DK Ilava).*

*„... trochu s odstupom času chceme ešte raz vyjadriť svoje pocity z pekného zážitku, ktorým bolo pre nás oboch Trasovisko. V toľkom hluku, ako bol po predstavení v Ilave, je ťažko opísať všetko, čo v nás táto hra zanechala. Naviac, dnes sme zvyknutí hodnotiť všetko za horúca, lebo „doba si vyžaduje", aby sme boli akční. Chýba nám stíšenie, zamyslenie, precítenie, aby sme mohli vyjadriť skutočné pocity, a nie len tie bezprostredné, okamžité. Veľmi nás oslovila možnosť priamo počas predstavenia prežívať príbeh spolu s hlavnými hrdinami. Toto prežívanie je určite v značnej miere závislé aj od osobného postoja k hlavnej myšlienke deja.*

*Chceme Vám aj zablahoželať k úspechu v Novom Meste nad Váhom a hneď aj popriať ďalšie úspešné „žatvy". Tešíme sa s Vami a zároveň sme radi, že oživujete tému, ktorú sa v dnešnej dobe odtabuizovávania takmer všetkého darí stále úspešne tabuizovať – psychické traumy ženy po potrate. Túto otázku považujeme za jednu z kľúčových pri nekonečných diskusiách o tzv. slobode voľby. Možno preto, že je kľúčová, sa o nej cielene mlčí, resp. počujeme o nej len okrajovo. Máme ťažké srdce na všetkých, ženy i mužov, ktorí sa horlivo zastávajú práva žien na zabitie svojho dieťaťa, ale keď to spravia, zostávajú sa v samote trápiť so svojimi problémami. Možno (alebo skôr pravdepodobne) autor nekoncipoval svoje dielo až tak cielene, ale my sme ho vnímali hlavne v kontexte dnešnej doby. Ak vidíme maličký problém v nadčasovosti diela , tak len v tom, že kto chce, môže osud hlavnej hrdinky vnímať len v rovine jedného následku – nemožnosti mať deti, čo je dnes vďaka „pokročilým" znalostiam lekárskej vedy i vyspelej technike pre niekoho zanedbateľné riziko v porovnaní s obdobím, kedy hra vznikala a kedy zdravotné následky boli neporovnateľne rizikovejším faktorom než dnes..."*

***S úctou***
***Peter a Monika Mojtovci***
***(Pruské)***

**OZNAM CVČ**

**17. 5. 2008 (sobota)**
**od 9.00 sa koná**

## kurz práce s keramickou hlinou

**Cena : 150- Sk**
**Kurz bude zameraný na**
**modelovanie nádob zo žúlčekov**
**(možnosť vyskúšať si prácu na hrnčiarskom kruhu)**

**Podrobnejšie informácie na tel. čísle : 44 65 184**

## Pre nás maličkosť, pre iných dar z neba...

**Kolektív Domu kultúry v Ilave sa rozhodol byť sprostredkovateľom misijného diela a vypomôcť pri zbierke vecí, ktoré Vám doma možno nebudú až tak chýbať, a deťom v Afrike urobia nesmiernu radosť. Pre všetkých, ktorí by sa chceli zapojiť do tejto zbierky, uverejňujeme nasledovné informácie:**

**kde:** **Dom kultúry Ilava (divadelná klubovňa)**
**kedy:** **každý pracovný deň od 8.00 – 17.00 hod**
**čo:** **- vata, obväzy, leukoplasty**
**- ceruzky, farebné pastelky, perá**
**- použité poštové známky, ich zbierky**

**ĎAKUJEME!!!** -red-

# Rozprávkový les opäť tam, kde má byť

**Tohtoročný rozprávkový les bude opäť v lese. Pripravujeme pre Vás zaujímavú trasu v našej krásnej prírode. V minulom roku ste sa stretali s rozprávkovými bytosťami v priestoroch nášho námestia. V tomto roku sa rozprávka opäť vracia do lesa. Tohtoročný rozprávkový les sa bude konať:**

**31.mája 2008 (sobota)**

**a bude venovaný 180. výročiu narodenia rozprávkára, zberateľa slovenských povestí a rozprávok - Pavlovi Dobšinskému. Milé deti, preto už teraz neleňte a prečítajte si jeho krásne rozprávky. Na trase, ktorou pôjdete, Vám budú prečítané veľmi prospešné poznatky. Totiž jedným zo stanovíšť bude – prekvapenie – a budete na ňom môcť získať zaujímavé ceny. Podrobný program rozprávkového lesa prinesieme v budúcom čísle IM.**



V apríli 2008 prezentoval v Dome kultúry Ilava svoju tvorbu amatérsky výtvarník, člen Klubu výtvarníkov pri DK IIava Stanislav Miko z Považskej Bystrice. Maľuje s takou chuťou a elánom, že už po roku tvorby mal svoju prvú autorskú výstavu.

Obraz na fotografii - Ilavský hrad venoval nášmu mestu

# Pozývame literátov i fotografov...

**Chceli by sme povzbudiť všetkých poeticky i fotograficky nadaných tvorcov rôzneho veku o zasielanie kratších úvah, esejí, básní, poviedok, či zaujímavých fotografií, ktoré by sme radi uverejňovali v Ilavskom mesačníku v pripravovanej rubrike. Jej súčasťou by sa časom stali aj spoločné prezentačné večery v dome kultúry, tvorivé a konzultačné podujatia obohatené lektorskou účasťou. Príspevky posielajte na emailovú adresu magdalla@centrum.sk alebo odovzdávajte pracovníkom DK Ilava (denne 7.00 – 15.00). Ďakujeme**

# SPOMIENKY NA KAŽDODENNOSŤ

V našom meste sa v dňoch 4. – 13. 4. 2008 realizoval etnologický výskum študentov etnológie a etnomuzikológie Univerzity Konštantína Filozofa. Cieľom výskumu bolo zozbierať spomienkové rozprávania a dokumenty z každodenného života ľudí v Ilave, v Klobušiciach, v Iliavke, v Pruskom a v Košeci. Študenti sa budú zameriavať na témy: Spomienky na 2.svetovú vojnu, Detstvo, Staroba, Spoločenský život obce, Rodinné a kalendárne obyčaje, Folklór – slovesný, hudobný, tanečný, Výtvarné zručnosti, Zamestnanie obyvateľov, migrácie za prácou, Bývanie a rodina, Náboženský život, 50.- 70. roky 20. Storočia, Združstevňovanie. Zozbierané informácie spracujú do ročníkových, bakalárskych, prípadne diplomových prác. Celý výskum vyústi do verejnej prezentácie získaných výsledkov a výstavy fotografií v Ilave. Spracované materiály budú odovzdané k dispozícii mestským a obecným úradom zúčastnených lokalít. Prosíme všetkých občanov o ústretovosť a ochotu podať študentom informácie a materiály k daným výskumným témam. Bližšie informácie o projekte získate v Dome kultúry Ilava.

# Pozvánky do Domu kultúry Ilava

**22. 4. – 9. 5. 2008**
Výstava NAŠE PALETY – výber z tvorby Trenčianskych výtvarníkov, učiteľov ZUŠ. V DK Ilava - výstavná miestnosť na II. poschodí v pracovných dňoch od 8.00 – 17.00 hod.

**30. 4. 2008 (streda) o 19.00 hod.**
Oslavy oslobodenia mesta. Účinkuje Zmiešaný spevácky zbor Ilavan. STAVANIE MÁJA v podaní FS Strážov a detského folklórneho súboru Laštek.

**4. 5. 2008 (nedeľa) o 16.00 hod.**
HĽADÁ SA NOVÝ MANŽEL
Premiéra komédie M. Gavrana v podaní ilavského divadelného súboru Malá múza v sále DK Ilava. Vstupné dobrovoľné.

**2. 5. 2008 – 13. 5. 2008**
MIKOLOWSKÉ IMPRESIE
Zaujímavá výstava obrazov z Medzinárodného výtvarného plenéru v družobnom poľskom meste Mikolow. Vo veľkej sále na prízemí DK Ilava, otvorená v pracovných dňoch od 8.00 – 17. 30, cez víkendy počas podujatí v DK.

**11. 5. 2008 (nedeľa) o 16.00 hod.**
Kultúrny program ku Dňu matiek v sále DK Ilava. Vstup voľný.

**12. 5. - 25. 5. 2008 o 9.00 hod.**
Kurz práce na počítači - Word, excel, power point, internet. Poriada CVČ Ilava. Cena kurzu 1500 Sk, viac informácií v CVČ osobne, (sídli v zadnom vchode budovy DK) alebo tel: 44 65 184.

**13. 5. 2008 (utorok) o 16.00 hod.**
ZO SRDCA – koncert pre verejnosť v sále ZUŠ Ilava.

**17. 5. 2008 (sobota) o 9.00 hod.**
Kurz práce s keramickou hlinou - Poriada CVČ Ilava – Mgr. Klaudia Jendrolová, cena 150 Sk. Informácie osobne alebo telefonicky v CVČ.

**17. 5. 2008 (sobota)**
ZÁJAZD DO OSVIENČIMU
Návštevu koncentračného tábora poriada odd. kultúry pri príležitosti Svetového dňa múzeí. Prihlásiť sa môžete v Dome kultúry Ilava, tel: 44 555 70 až 72 kde vám poskytneme podrobné informácie. Taktiež na www.ilava.sk, skvaro@ilava.sk, tomasova@ilava.sk
Deti mladšie ako 15 rokov môžu ísť len v sprievode dospelej osoby.

**18. 5. 2008 (nedeľa) o 16.00 hod.**
Statočný valach
Divadelné predstavenie na motívy Pavla Dobšinského v podaní súboru Vápeč z Hornej Poruby v réžii Stana Meliša.

**24. 5. 2008 (sobota) o 19.00 hod.**
KONCERT HONZU NEDVĚDA so skupinou
Populárny český pesničkár znovu v Ilave, vstupné 230 Sk. Predpredaj v DK v pracovných dňoch od 7.00 -17.30 hod, utorky do 15.00 hod.

**28. 5. – 10. 6. 2008**
VÝSTAVA PETRA KUBIŠA A JURAJA MIČUDU
Fotografie prírody, hlavne zvierat z okolia Ilavy prezentujú ilavskí amatérski fotografi vo vestibule na prízemí domu kultúry. V pracovných dňoch od 7.00 – 17.30 hod., cez víkend počas podujatí v DK.

**25. 5. 2008 (nedeľa) o 16.00 hod.**
AKORDEÓNOVÝ ORCHESTER ZUŠ Ilava. Koncert pre verejnosť v Dome kultúry Ilava. Vstupné dobrovoľné.

**31. 5. 2008 o 15. 00 hod.**
Cesta rozprávkovým lesom
Tradičné podujatie pri príležitosti Medzinárodného dňa detí.

**Viac informácií na samostatných plagátoch, a na www.ilava.sk**
**Tel. DK Ilava: 042/ 44 555 70 až 72, mobil 0918 396 616**

# Tohoročná IHJ už minulosťou



Trio - Dominika Dubničková, Veronika Kubišová a Samuel Teicher

20. 4. 2008, tretiu aprílovú nedeľu, roztlieskavačky, tanečníci a hudobníci rozozvučali veľkú sálu Domu kultúry v Ilave. Posledný koncert tohtoročnej Ilavskej hudobnej jari /IHJ/ pripravili pedagógovia a žiaci Základnej umeleckej školy v Ilave. Publikum bolo nadšené výkonmi účinkujúcich, ale aj moderovaním Mgr. Jarmily Vlčkovej. Koncert ukázal stúpajúcu úroveň školy, pretože sa prezentovali aj čerství víťazi Zlatého pásma Nitrianskej lutny. Deti so svojimi pedagógmi a spoločnou hrou na hudobných nástrojoch sa predstavili ako priatelia, ktorých hudba spojila.

Na koncertoch IHJ sme si vypočuli aj také zoskupenie, akým bolo sláčikové kvarteto – Laugaricio quartet, ktoré zahralo skladby vynikajúceho talianskeho skladateľa Antonia Vivaldiho pri príležitosti 330. výročia narodenia skladateľa. Okrem kvarteta, Vivaldiho skladby na priečnej flaute hrala aj žiačka Kamila Horáková a na čembale ju sprevádzala Mgr. Jarmila Pišková.



Kamila Horáková - priečna flauta, Jarmila Pišková-klavír, Marek Berky - člen Laugaricio quartet

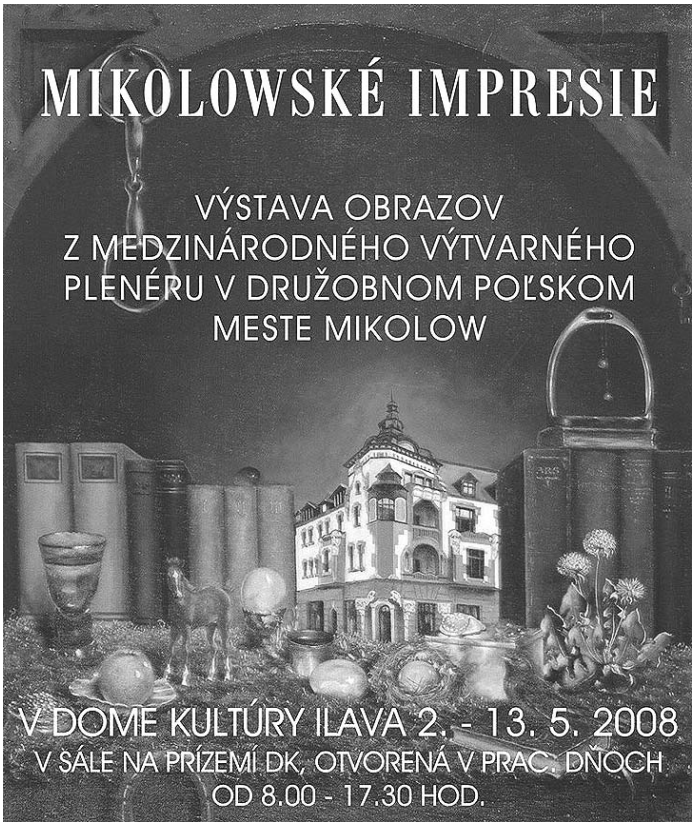
Nedeľa - 6. 4. 2008 – patrila spevu a bola venovaná významným výročiam hudobných skladateľov J. S. Bacha, J. L. Bellu, M. Schneidra-Trnavského, A. Dvořáka, L. Bersteina, G. F. Händla, S.Prokofieva. V podaní bývalých žiakov ZUŠ Ilava – Lukáša Behana, Ľubice Horváthovej, Dariny Letkovej,študentiek žilinského konzervatória a Bc. Janky Krajčovičovej, študentky AMU Brno zazneli piesne týchto autorov.

Obrovskému záujmu sa tešil orchester „ Cigánski diabli“, ktorý je považovaný za najlepší slovenský súbor v kategórii Etno a World Musica. Majstrovstvo členov súboru ocenili prítomní búrlivým potleskom.

Skončil sa ďalší ročník IHJ. Ďakujeme všetkým organizátorom za vytvorené decentné prostredie a účinkujúcim za bohaté hudobné zážitky. **Mgr. Kobzová M.**



Skvelí Cigánski diabli






spev - Lukáš Behan, Janka Krajčovičová, Ľubica Horváthová, Darina Letková, klavír - Jarmila Pišková, Stanislav Slavíček

**Dňa 28.3.2008 sa akordeónový orchester ZUŠ Ilava úspešne prezentoval na svojom samostatnom vystúpení s hodinovým programom v kúpeľnom meste Trenčianske Teplice v liečebnom dome Krym. Potlesk, ale najmä osobné poďakovanie mnohých prítomných pacientov zo Slovenska, Čiech, Nemecka i Rakúska, bol odmenou za reprezentačný program našich mladých umelcov.**



# Ilavská tanečná show

Dňa 16. apríla 2008 Dom kultúry v Ilave ožil prítomnosťou tanečníkov z celého okresu Ilava. Mikušovce, Dubnica nad Váhom, Nová Dubnica, , Ilava a ich tanečné skupiny BGM, Arabeska, Tweety, Šarm, Cherries a Detský domov Klobušice sa po prvýkrát zúčastnili prehliadky pod názvom „Ilavská tanečná show", ktorú zorganizovala Základná umelecká škola Ilava.

Spolu 113 detí na pódiu ukázalo pred očami divákov v plnej veľkej sále DK svoje tanečné umenie ako mažoretky, roztlieskavačky a hip-hop, disco-dance, scénický tanec, balet, break dance,rock and roll. Prehliadku moderovala p.uč. Alena Poláková, organizačne ju pripravili p.učiteľka Viera Porubanová, Bc.Lenka Gawronová a riaditeľka školy Mgr. Ružena Hromádková. Našu prvú okresnú tanečnú show v úvode pozdravil prednosta MsÚ Ing. Ľubomír Turcer so slovami, že sa mesto Ilava už teraz teší na ďalšie stretnutie o rok. Romantické tance, ale aj svieže a temperamentné rytmy roztlieskali nadšené obecenstvo.

**Pamätnú plaketu pripravila Mgr. Zdenka Cíbiková a obdržali ju všetci účastníci tanečnej prehliadky**

**Výborná atmosféra v sále i na javisku, detskí diváci na stoličkách nevydržali...**





**Známu rozprávku „Maťko a Kubko" premenili na príjemný, humorne ladený a zaujímavý tanečný príbeh žiačky tanečného odboru ZUŠ Ilava. Maťko, Kubko a víla Natálka účinkovali na pódiu DK Ilava pre širokú verejnosť dňa 11. apríla 2008.**

**Scénu, choreografiu, tanec i výber hudby pripravila pani učiteľka Vierka Porubanová.**

**Určite sa všetci prítomní - malí, mladí i starší príjemne pobavili.**

ILAVA GYŐR



Alena Teicherová
**IKONOK**

**Naši priatelia v družobnom meste Gyor si majú možnosť od štvrtka 24. 4. 2008 v priestoroch Národného divadla v Gyore pozrieť výstavu Ikon od Mgr. Aleny Teicherovej, pracovníčky DK Ilava. Vo štvrtok na vernisáži výstavy , si v Národnom divadle v Gyori, zaspieval i Zmiešaný spevácky zbor Ilavan. O jeho vystúpení v kostole, ako i fotografický dokument z vernisáže výstavy prinesieme v májovom vydaní IM. Výstava IKON potrvá do 2. mája 2008.**

# Ilavská 25-ka po 25 krát!

## XXV. ročník turistického pochodu

**„Ilavská 25-ka" sa uskutoční**

## v nedeľu 18. 5. 2008

**Srdečne pozývame všetkých nadšencov turistiky, milovníkov prírody, ich rodiny a príbuzných, aby prišli podporiť tradíciu pochodu. Príďte sa pokochať a odpočinúť si do prostredia Strážovských vrchov na trase Sokol, Vápeč, Vlčinec. Celú trasu a stanoviská zabezpečujú členovia KST Tuláci a v cieli je pripravené občerstvenie. Každý účastník si odnesie pamätný list a príjemné zážitky.**

**P.S. Pekné počasie zabezpečené!**

**Štart: Ilava, sídlisko Skala, Pohostinstvo u Muflóna 7.00 hod.**
**Trasy a dĺžka: pešia turistika 25,15, a 8 km**
**cyklo 65 km – trasy podľa zadania**
**Info: kstilava@zoznam.sk**

# Európsky festival umeleckého školstva



*Začiatok môjho príspevku bude patriť základným informáciám z histórie. Festival sa koná každé dva roky. V roku 2006 sme si pripomenuli 10. výročie prvého Celoslovenského festivalu základných umeleckých škôl na Slovensku. Vznikol vtedy ako symbol veľkej a silnej podpory rodičov za zachovanie systémového umeleckého vzdelávania.*

*Neskôr sa rozšíril na Celoslovenský festival umeleckého školstva. To znamenalo, že na podujatiach v regiónoch, mestách a na národnom festivale sa zúčastňovali už aj študenti stredných a vysokých škôl umeleckého zamerania.*

*Na aktivitách, ktoré sa usporadúvali pri príležitosti festivalov, sa prezentovalo nielen hudobné umenie. Akcie sa spájali s výstavami výtvarných odborov, s vystúpeniami tanečných, aj literárno-dramatických odborov.*

*Od roku 2004 sa Celoslovenský festival umeleckého školstva zmenil na Európsky festival umeleckého školstva, s účasťou umeleckých škôl európskych štátov.*

*Cieľom festivalu bolo, a aj dnes je upozorniť na potrebu umeleckého vzdelávania. Upozorniť spoločnosť na dôležitosť rozvoja emocionálneho cítenia, aby nedochádzalo k úbytku citovosti u detí a mládeže.*

*Posolstvom všetkých aktivít v rámci konania festivalu je rozvoj intelektu mladého človeka v oblasti umenia a rozvoj jeho emocionálnej zrelosti. Zároveň ide o budovanie európskeho kultúrneho mosta medzi národmi Európy prostredníctvom aktívnej umeleckej tvorivosti detí i študentov.*

*Tohtoročný 3. ročník EFUŠ bude v dňoch 7. - 11. mája.*

*Otvárací koncert sa uskutoční 8. mája 2008 v Piešťanoch v Slovenských liečebných kúpeľoch a záverečný koncert EFUŠ bude 11. mája 2008 v Divadle A. Bagara v Nitre.*

*Na uvedených koncertoch účinkujú najlepší žiaci a študenti zo Slovenska a z prizvaných európskych štátov. V sprievodných podujatiach budú vystupovať rôzne orchestre, skupiny, umelecké telesá a sólisti z celého Slovenska.*

*EFUŠ nám predstaví školské systémy krajín Európskej únie a pridáva podujatia pre pedagógov - semináre, workshopy, tvorivé dielne, diskusie, prednášky.*

*Hlavným organizátorom EFUŠ je Slovenská rada rodičovských združení so sídlom v Spišskej Novej Vsi - sekcia umeleckého školstva. SRRZ je nezávislé, apolitické, pluralistické občianske združenie, ktoré má 1300 registrovaných členov. Vzniklo 19. júna 1991 a od 31. marca 1996 je členom Európskej asociácie rodičov EPA v Bruseli. Jeho cieľom je aktívna spolupráca a partnerstvo rodičov a škôl pri zvyšovaní kvality edukačného procesu detí.*

*Od apríla až do konca mája realizujú umelecké školy na celom Slovensku svoje miestne i regionálne aktivity.*

*ZUŠ Ilava pripravila svoju prezentáciu na záverečnom koncerte IHJ 2008 a pozýva Vás na všetky svoje podujatia, výstavy a vystúpenia - najbližšie 13. mája 2008 na koncert pod názvom „Zo srdca", 25. mája 2005 na koncert akordeónového orchestra spolu s tanečným odborom a svojich budúcich žiakov i študentov pozýva na prijímacie pohovory v dňoch 27. 5. – 28. 5. 2008 od 10.00 – 18.00 hod.*

*Symbol - logo EFUŠ je víťazný návrh bývalej žiačky ZUŠ Ilava Martinky Piatrikovej z výtvarnej triedy pani učiteľky Márie Zemeneovej.*

*Učitelia Základnej umeleckej školy v Ilave pri tejto príležitosti ďakujú všetkým rodičom za podporu, pomoc, spoluprácu, za dlhotrvajúcu priazeň a aj za priateľské i pracovné podnety a povzbudzovanie pri inovovaní vzdelávacieho procesu.*

***Mgr. Ružena Hromádková***
***riaditeľka ZUŠ Ilava***

# Ilavský beh- XII. ročník

Dátum: 18.05.2008 Čas: 10.00 h - štart žiackych kategórií, 11.00 h - štart seniorských kategórií Miesto: ILAVA - budova bývalého pivovaru

**PROPOZÍCIE:**

**Dátum:** Nedeľa, 18. mája 2008
**Čas štartu:** 10.00 hod. detské kategórie
**Ročníky 1.- 5. ZŠ**
- dievčatá - chlapci
**Ročníky 6.-9. ZŠ**
- dievčatá - chlapci

11.00 hod. seniorské kategórie
- muži A (do 40 rokov)
- muži B (do 50 rokov)
- muži C (do 60 rokov)
- muži D (nad 60 rokov)
- ženy E (do 35 rokov)
- ženy F (nad 35 rokov)

**Spôsob štartu:**
Podľa jednotlivých kategórií - pre deti
Hromadný - pre seniorské kategórie
**Prezentácia:** 8.30 - 10.30 hod. v mieste štartu, t.j. pri miestnom pivovare
**Dĺžka tratí, podklad:**
Deti mladšie - 800 m (asfalt)
Deti staršie - 1 200 m (asfalt)
Seniori - 13 500 m (asfalt + terén s mäkkým podkladom)
**Kategórie:** Viď. časový harmonogram štartu jednotlivých kategórií
**Rekordy:** Miroslav VANKO - TJ Obal Servis Košice - SVK - 41:29 min. - 2007
Mária STÁROVSKÁ - ŽU Žilina - SVK - 50:39 min. - 2000
Štartovné: 50,- Sk - okrem žiackych kategórii
**Ceny:** Finančné odmeny (len pre súťažiacich)
Tradičná tombola (aj pre širokú športovú verejnosť)
**Občerstvenie:** Po pretekoch zabezpečí usporiadateľ

**Informácie:** Ľubomír KLOBUČNÍK, Kapitána Nálepku 251, 019 01 ILAVATelefón: 00421 903 236 896; Web: http://beh.szm.sk/; http://www.ilava.sk/; http://www.mlmfilava.host.sk;

**Upozornenie: Súťaží sa za plnej cestnej premávky a všetci pretekári štartujú na vlastné nebezpečie. Usporiadateľ za prípadné zranenia neberie zodpovednosť.**

# Vodáci odomkli novú sezónu 2008

**Oddiel vodnej turistiky PEREJ pri TJ SOKOL Ilava, odomkol novú sezónu 2008.**

**V nedeľu 24. 2. 08 splavili za slnečného počasia Váh v úseku Kočkovce – Ilava. Dve hodiny splavu na pokojnom toku, pozdvihlo účastníkom náladu. Majestátne labute a divé kačky zdobili jednotlivé scenérie splavovaného úseku. Každý rok viac a viac vidno následky vyťaženého riečneho štrku. Znížené dno, ťažbou hlboko pod úroveň „škarpovaných" brehov, tieto podrezáva a celé brehy sa zosúvajú do koryta, strhávajúc so sebou i na nich stojace stromy.**

**Regulovaný Váh sa stane asi opäť „ bludným".**

**Po roku , 8. 3. 08, vodáci za mrazivého rána a posledných zvyškov ľadových krýh, splavili Nitricu od Klina po Liešťany. Topiaci sneh premenil tento malý potok na zurčiacu horskú riečku plnú perejí, skokov, napadaných prekážok a iných vodáckych slastí, kde sme si po zime preskúšali svoju zručnosť pri riadení kajaku.**

**Tieto skúsenosti naučíme každého, kto prejaví záujem o tento šport. Stačí sa informovať na dole uvedených kontaktoch.**

**Počas prázdnin pripravujeme pre mládež a rodiny s deťmi verejné člnkovanie po Váhu a jazere. O termínoch budeme verejnosť informovať prostredníctvom mestského rozhlasu.**

**Všetky splavy sú zabezpečené: kompletným vodáckym vybavením, prepravou osôb i materiálu a samozrejme všetko pod dozorom skúsených vodákov. Zúčastniť sa môže každý od 5 – 105 rokov i bez vodáckych skúseností, okrem splavu č. 5 - Salza. Pri tomto splave je ovládanie plavidla podmienkou. Obtiažnosť pre Salzu je: WWW III+.**

**Otázky a podrobnosti k jednotlivým splavom dostanete na tel. č.: 0908 729 128.**

**Prihlásiť sa môžete i na : milangabco@zoznam.sk. Tešíme sa na vašu účasť.** AHOJ na vode! MG

Pre tých, ktorí sa radi túlajú prírodou a chcú vyskúšať pohľad na ňu z lode, máme v tomto roku pripravené tradičné, ale i nové akcie:

| p.č. | dátum | rieka | trasa | p.dní | km | preprava | p. miest | ročník |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1. - 4. 5. | Orava | Tvrdošín -Kraľovany | 4 | 51 | mikrobus | 14 | |
| 2 | 13. - 18. 5. | Vltava 1 | Vyšší Brod – Boršov | 5 | 75 | minibus | 25 | |
| 3 | 13. - 15. 6. | Hron | Sliač - Žarnovica | 3 | 56 | autobus | 45 | 11 |
| 4 | 1. - 5. 7. | Vltava 2 | Vyšší Brod – Boršov | 5 | 75 | autobus | 45 | |
| 5 | 18. - 20. 7. | Salza | Rakúsko | 3 | 40 | mikrobus | 14 | |
| 6 | 25. - 27. 7. | Dunajec 1 | Lysá n/D. - Lesnica | 3 | 46 | autobus | 45 | 11 |
| 7 | 8. - 10. 8. | Dunajec 2 | Lysá n/D. - Lesnica | 3 | 46 | autobus | 45 | |

# 90 rokov organizovaného športu v Ilave - IV. časť

Začiatok tridsiatych rokov minulého storočia je poznačený zvýšeným rozvojom futbalu v Ilave. Naopak v Klobušiciach futbalový oddiel zanikol a niektorí futbalisti prešli do ŠK Ilava, kde patrili medzi opory prvého družstva. Zvlášť vynikal Július Reseterič, za ktorého boli ochotní funkcionári Uherského Brodu vyplatiť ihneď niekoľko tisíc korún. Stalo sa tak po jednom zo stretnutí v Uherskom Brode v roku 1932. V tomto období, keď v okolí Ilavy nebol ešte dostatok kvalitných súperov, cestovali futbalisti ŠK Ilava za súpermi do Prievidze, Trenčína, Žiliny a na Moravu. Ilavskí fanúšikovia poriadali na tieto takzvané priateľské futbalové stretnutia zájazdy, a tak sa neraz stalo, že tam bolo viac divákov z Ilavy ako domácich. V roku 1933 bolo treba oplotiť ihrisko, aby sa v Ilave mohla hrať vyššia súťaž, čo vyvolalo vrásky nielen na tvárach členov výboru, ale i samotných futbalistov. Pomocnú ruku podala urbárska obec, ktorá vyznačila niekoľko stromov potrebných na narezanie dosiek. Stromy na koly zasa venoval lesný správca z Trenčína, Ing. Levenbein. Toto všetko sa na volských záprahoch pozvážalo na Poláčkovu pílu, ktorý to bez nároku na odmenu spracoval tak, aby sa mohol začať stavať vytúžený plot. Vlastné stavanie oplotenia futbalového ihriska prevádzali futbalisti počas tréningov a výdatne im pri tom pomáhali ich verní fanúšikovia. Na jar v roku 1934 bola ukončená výstavba oplotenia. Žilinskí funkcionári, ktorí pricestovali so svojimi futbalistami na stretnutie do Ilavy, sa nevedeli vynačudovať, že v Ilave plot je, a v Žiline ešte futbalové ihrisko oplotené nemajú. V roku 1935 oslavoval ilavský pivovar 300. výročie svojho založenia. Pri tejto príležitosti sa poriadal veľký futbalový turnaj za účasti futbalistov z Púchova, Dubnice nad Váhom, Horného Srnia a Ilavy. ŠK Ilava vyhral kvalifikačné stretnutie s Púchovom 1:0 a i vo finále si poradil s Dubnicou nad Váhom 1:0 a získal putovný pohár ilavského pivovaru. Túto priaznivú situáciu pre futbal v našom meste podporila taktiež skutočnosť, že do Ilavy prišli futbalové talenty, ktoré vychádzali z radov dozorcov, prichádzajúcich z Čiech do ilavskej trestnice. V Dubnici nad Váhom sa rozbiehala strojárska výroba a tu taktiež boli zamestnaní mladí ľudia z celej prvej Československej republiky a medzi nimi rad dobrých futbalistov. Ktorí nechceli hájiť farby Dubnice nad Váhom, našli uplatnenie v Ilave. Z tejto skupiny sa v Ilave presadili hlavne Jonák, Helia, Bláha, Lehačka, Litecký, Faigel, Zacho a mnohí iní... Do Ilavy opäť zavítala už v tom období uznávaná Trnava, ktorá tentokrát bola nad sily futbalistov ŠK Ilava a zvíťazila 4:1. V tom čase sa v ŠK Ilava sformoval silný výbor, ktorý bol základom úspešného futbalového diania v našom meste. Medzi najatraktívnejších členov patrili: Karol Majerech - Mrzúch, Bohumil Kolík, Justín Dolinský a Gustáv Dolinský. Vznik samostatného Slovenského štátu výrazne zasiahol i do reorganizácie futbalových súťaží.




Futbalové družstvo ŠK Ilava, ktoré začalo klásť pevné základy futbalu v Ilave.

V hornom rade zľava: Anton Bystrický, Joto Lord, Oldo Kasanický, Lajoš Eckmann, Michal Micheiler, ...?..., Ján Bagín a ...?... Lačka.

V pokľaku zľava: ...?... Roháč, Gustáv Dolinský a Mikuláš Bystrický.



Do tohto družstva taktiež patrili: Zľava ...?..., ...?..., Karol Majerech - Mrzúch, Ľudovít Eckmann, Gustáv Dolinský, Július Reseterič, Karol Pipa a Peter Ďuriš.

...?... – takto je označený futbalista, ktorého meno sa nepodarilo zistiť!

# Vynikajúci manažér, skvelý športovec

Konateľ ilavskej firmy STROJSPOL ako ho nepoznáme:

Po minuloročných medailových zásahoch dubnických atlétov Vincenta Bašistu, Pavla Floreka a Zuzany Mokrášovej na veteránskom atletickom šampionáte na dráhe v talianskom Riccione, radostná správa prišla tohto roku aj z francúzskeho Clermont-Ferrand, kde sa v dňoch 17. – 22. marca 2008 uskutočnili 3. halové majstrovstvá sveta veteránov v atletike (3RD WORLD MASTERS ATHLETICS CHAMPIONSHIPS INDOOR).

Pre občanov Ilavy je správa zaujímavá predovšetkým tým, že na absolútny vrchol športového piedestálu sa na spomínanom šampionáte podarilo vystúpiť konateľovi ilavskej strojárskej spoločnosti STROJSPOL s.r.o., sídliacej na Mládežníckej ulici č. 740, Mariánovi Leskovianskému, ktorý vo vrhu guľou v kategórii mužov 51-55-ročných, získal zlatú medailu za výkon 14,78 m. „Do Riccione som z dôvodu zranenia necestoval, všetko úsilie som preto sústredil na francúzsky vrchol sezóny. Celkovo sa v hale Jeana-Pelleza predstavilo 32 guliarov, do finále som sa z prvej skupiny kvalifikoval druhým najlepším výkonom. Potešila ma najmä mimoriadne úspešná finálová séria," podelil sa o dojmy pre Ilavský mesačník čerstvý svetový šampión, ktorého v našom meste vnímame skôr ako vynikajúceho manažéra. Nie je bez zaujímavosti, že posledný medailový zisk predstavuje pre neho v poradí už siedmu zlatú medailu z vrcholných svetových a európskych atletických podujatí typu MASTERS. Pri otázke, čo ho v športovej kariére ešte čaká, bez váhania za najbližší míľnik označuje Ľubľanu, v ktorej sa v dňoch 25.8.-3.9.2008 uskutoční atletický šampionát starého kontinentu na dráhe. Verí, že ani v slovinskej metropole sa nestratí a svoju zlatú medailovú zbierku opäť rozšíri. Nuž teda, Marián, veľa zdravia, nech sa ti darí! A srdečne blahoželáme! (**tch**)



ILAVSKÝ MESAČNÍK Kultúrno-spoločenské noviny obyvateľov mesta Ilava. Vydáva Mestský úrad Ilava. Adresa redakcie: Dom kultúry Ilava, Ul. Farská. Tel.: 042 44 555 70-2. E-mail: skvaro@ilava.sk, riecka@ilava.sk, tomasova@ilava.sk. Redakčná rada: KK pri MZ Ilava v zložení: Viola Bakošová - predseda, členovia: Anna Riecka, Mgr. Ružena Hromádková, Mgr. Božena Sláviková, Peter Martinisko, Boris Novák. Korektúra: Mgr. Magdaléna Kobzová. Tlač: ASSA, spol. s r.o. Púchov. Číslo povolenia: SK OMT - 16. Rozširuje DK Ilava. Náklad: 1 000 ks. Uverejnené príspevky sa nemusia zhodovať so stanoviskom redakcie. Vyhradzujeme si právo na výber, krátenie a redakčnú úpravu príspevkov.